

7003

III



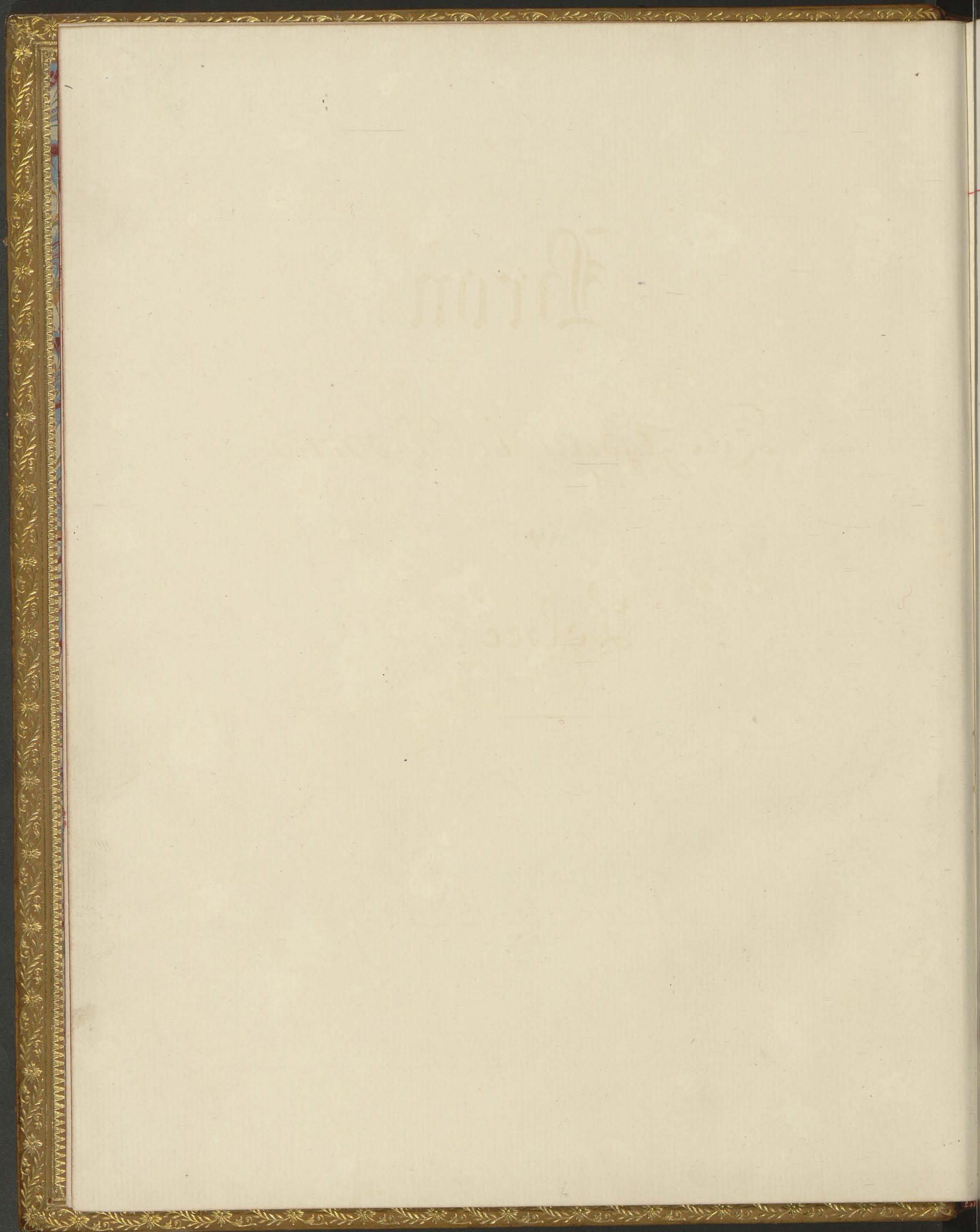




7003
III t IV

Bibl. Jag.

1



Bron

Zaczepna i Odporna

w

Lolsce.

Część 4.^{ta}

Tasy Lite - Ozdoby

1010

La. 1010

Bibl. Jag.

1010

III

Czwarte i ostatnie Tom, Groni Za-
crepij i Odporuj w Solne, oraz Ry-
gusnicko, Chorępi i ozdoby tu po-
jemy; zdaje nam się że dotychczas
niektóre podobne ilosci nie-
brat, przegadanie nie ma zoprac-
nien przy zwojdy i oile byto
mówienie pochodzenie, lub posu-
danie w odległych czasach nie pokaza-
Te ctery Tomy zawierają przeto

Zatujemy że niepodobna nam
było chronologicznie i kategory-
nie, ułożyć broń, butawy, ozdoby
Prędy z Rygnickiem - Trudno
niektóre w wydaniu Iskumen-
Tom, opisywać cyfrokroci Rygnicko

których posyłałem, tam gdzie samemu
niepodobno mi było dojechać; cyfrobko-
mata pomógł Włascicieli, odmowy, odpo-
wiedzi na me listy; pouczył mnie kilka
miejsc; wszystko to przyczyniło się
do tego, że przez prawie 10 lat w któ-
rych rozporządzeniem tej pracy rysunki
tak pomatu i bez porządku przyby-
wały, że umieszciliśmy w miarę ich
wymagowania a nie podług por-
ządku którego bylibyśmy sobie życzyli.
Zauważyłem wiele Włascicielom że
przyjmują jakby mi rysunki wysy-
łali bez pomiaru i nie płać
okazy; namożemy myśliciel pracy.
Towar bez wykaza i ilości przy-
czyniła się do ozdoby mej pracy. —
A. Starzyński

1. Muzeum Krasin'skich

Zbroja Catkorita Samiernego - skory
dla, porętkunc różno Kolorowenii
pioranii.

2. Helm nielowany złotem z misiurką
na kark.

3. Helm nielowany złotem Króla Jana
Kazmiersza.

4. Misiurka stalowa ozdobiona wg mianu
postawne, piękny orut na pierśnachu
ta misiurka była Króla J. Kazmiersza

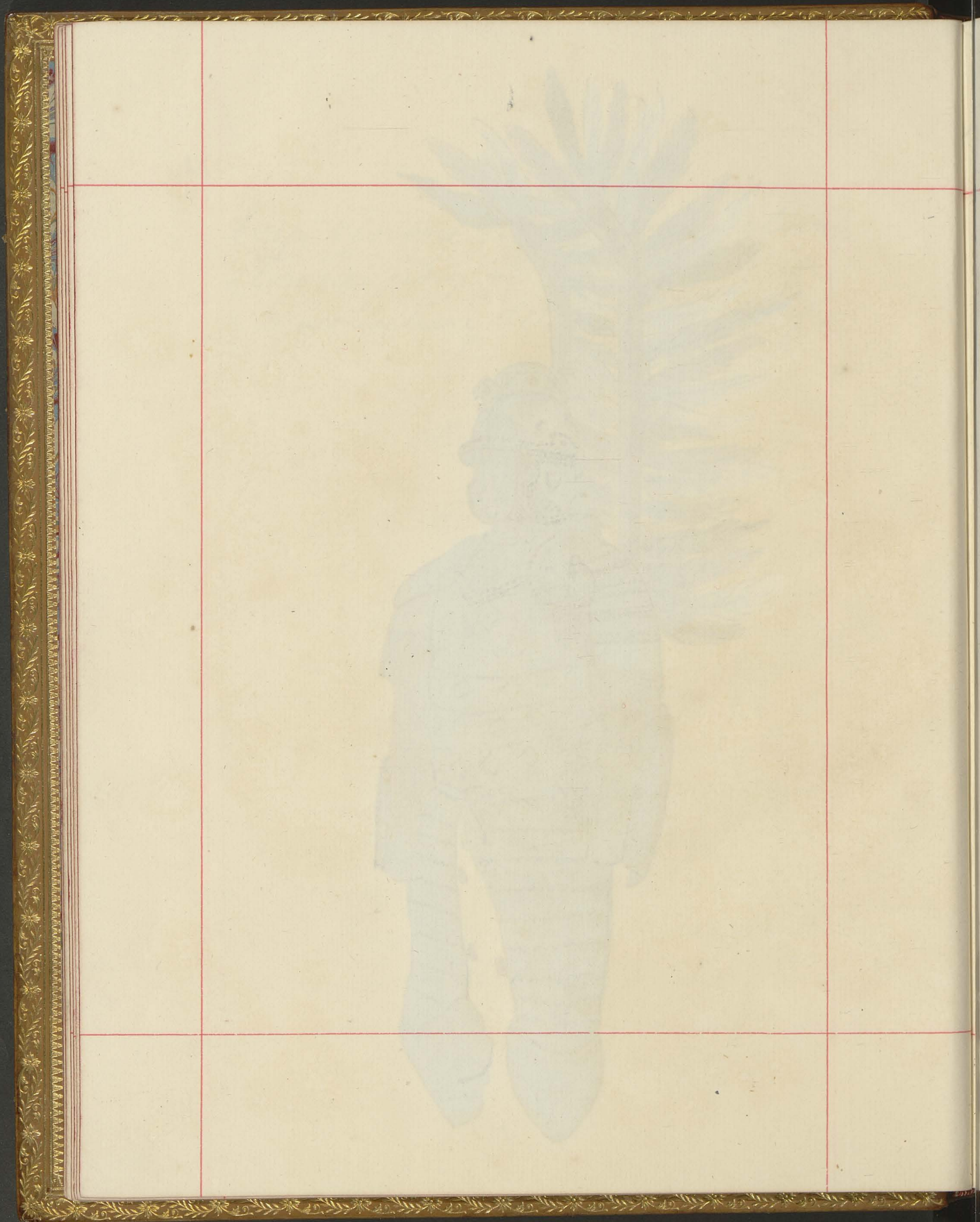
5. Rekuu stalowy bogato złotem nabija-
ny, z ozdobiaciu cu relief.

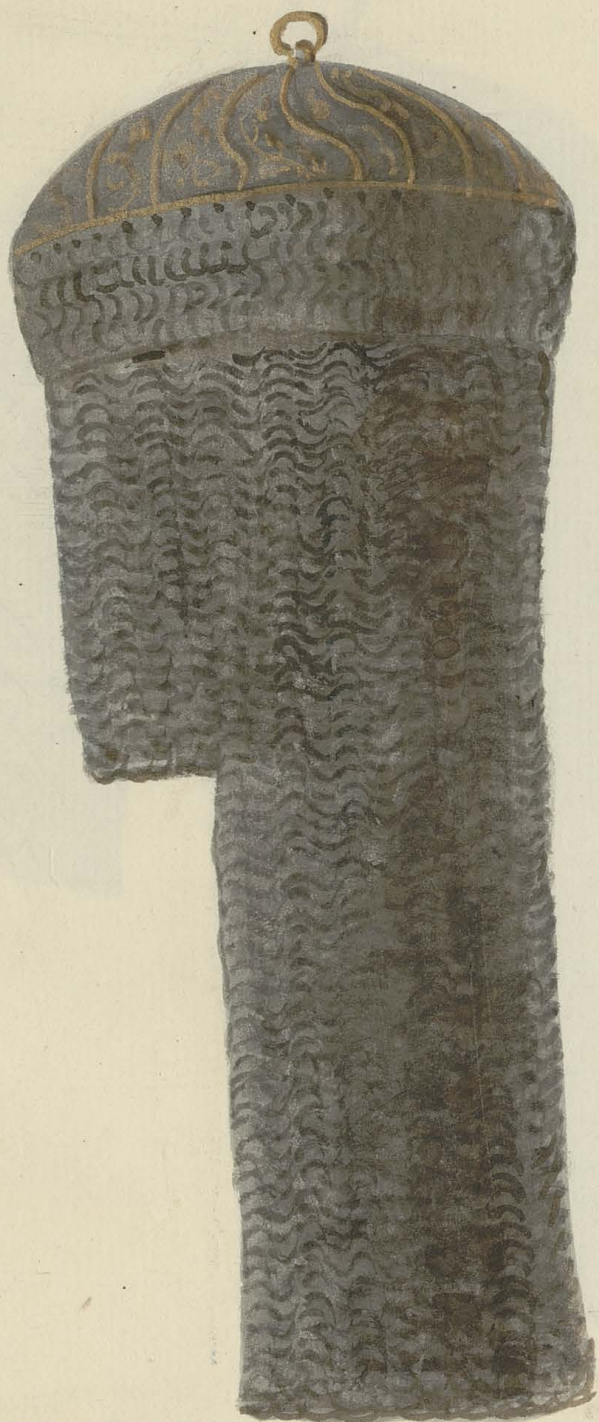
6. Zbroja z helmem Samiernego nabija
na mionżneciu postawneiu gujauu

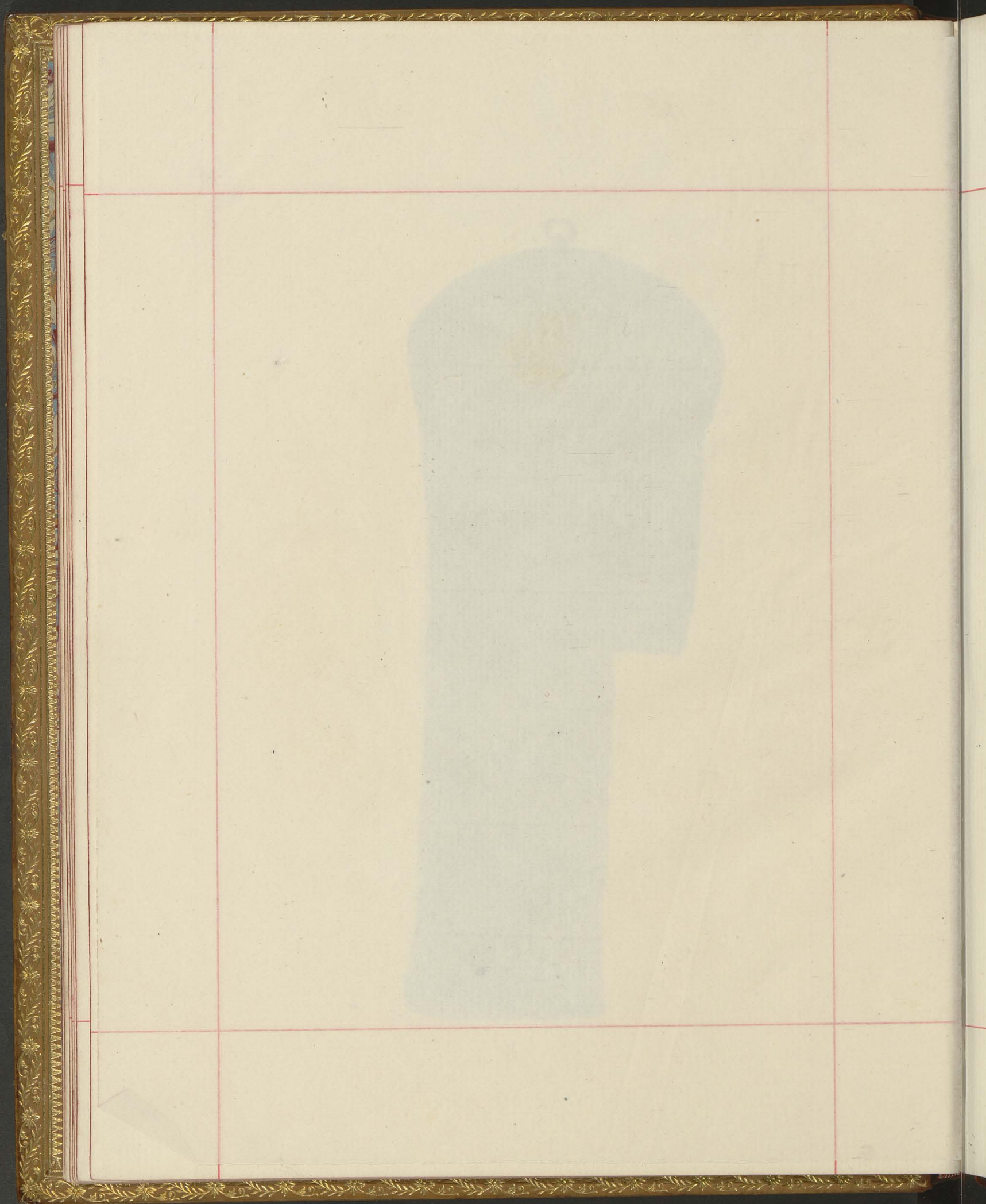
7. Zbroja z helmem Samiernego bogato
ozdobiana postawneiu gujauu

brzezi stocone oraz dwa medaliony
stocone jiduy z Krzyżem, drugi
z Wiercunberg Matlii Borkinij.

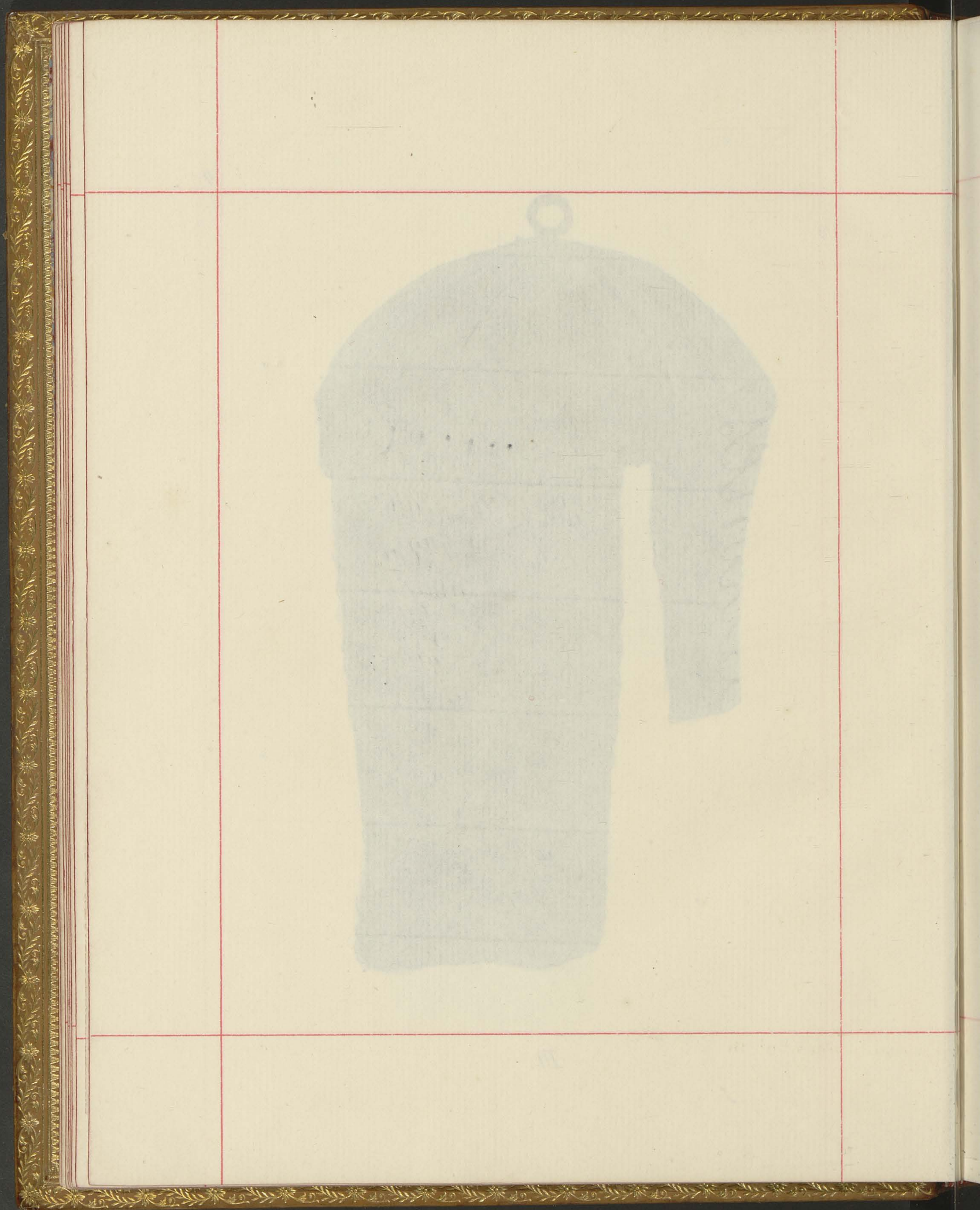




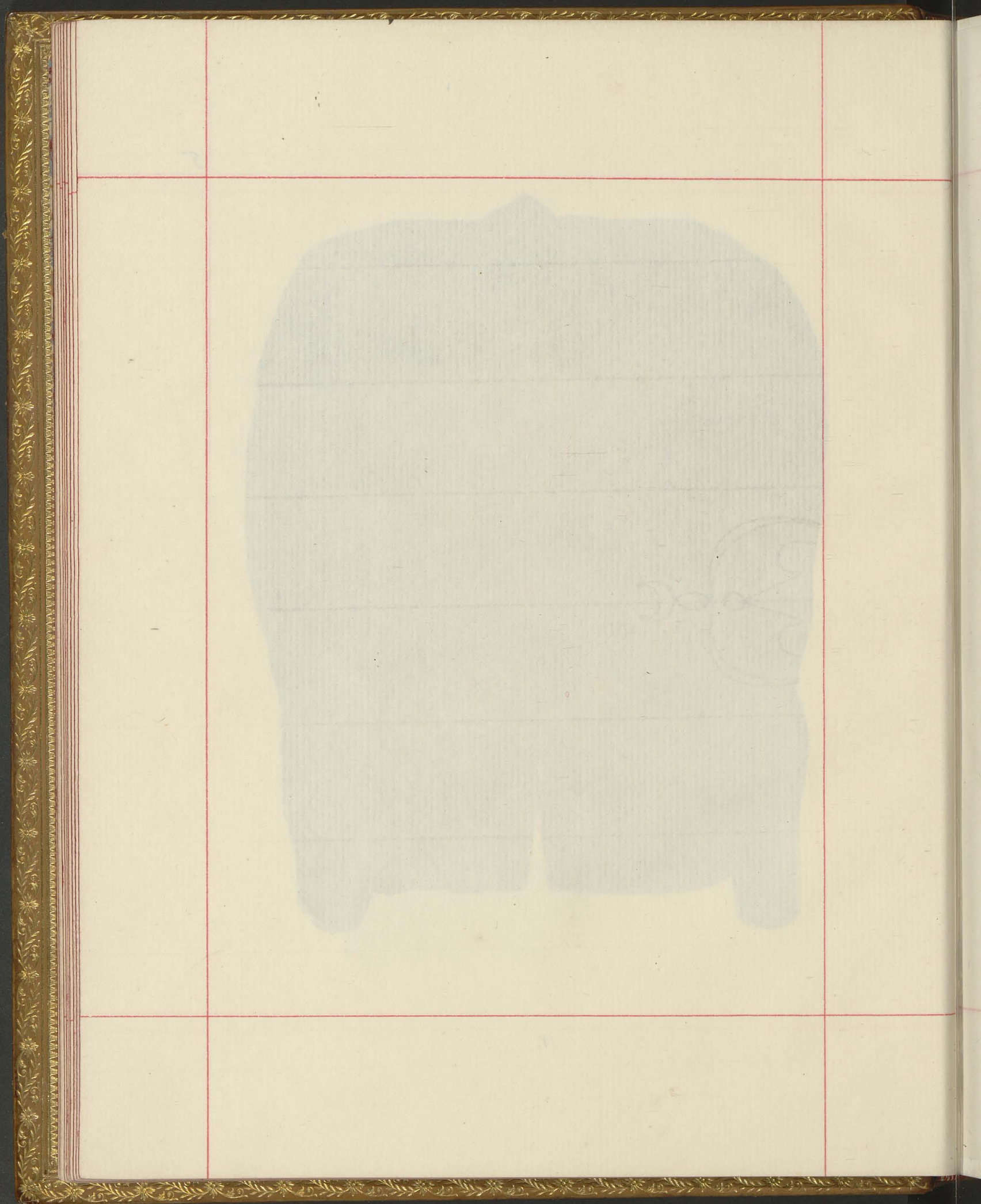




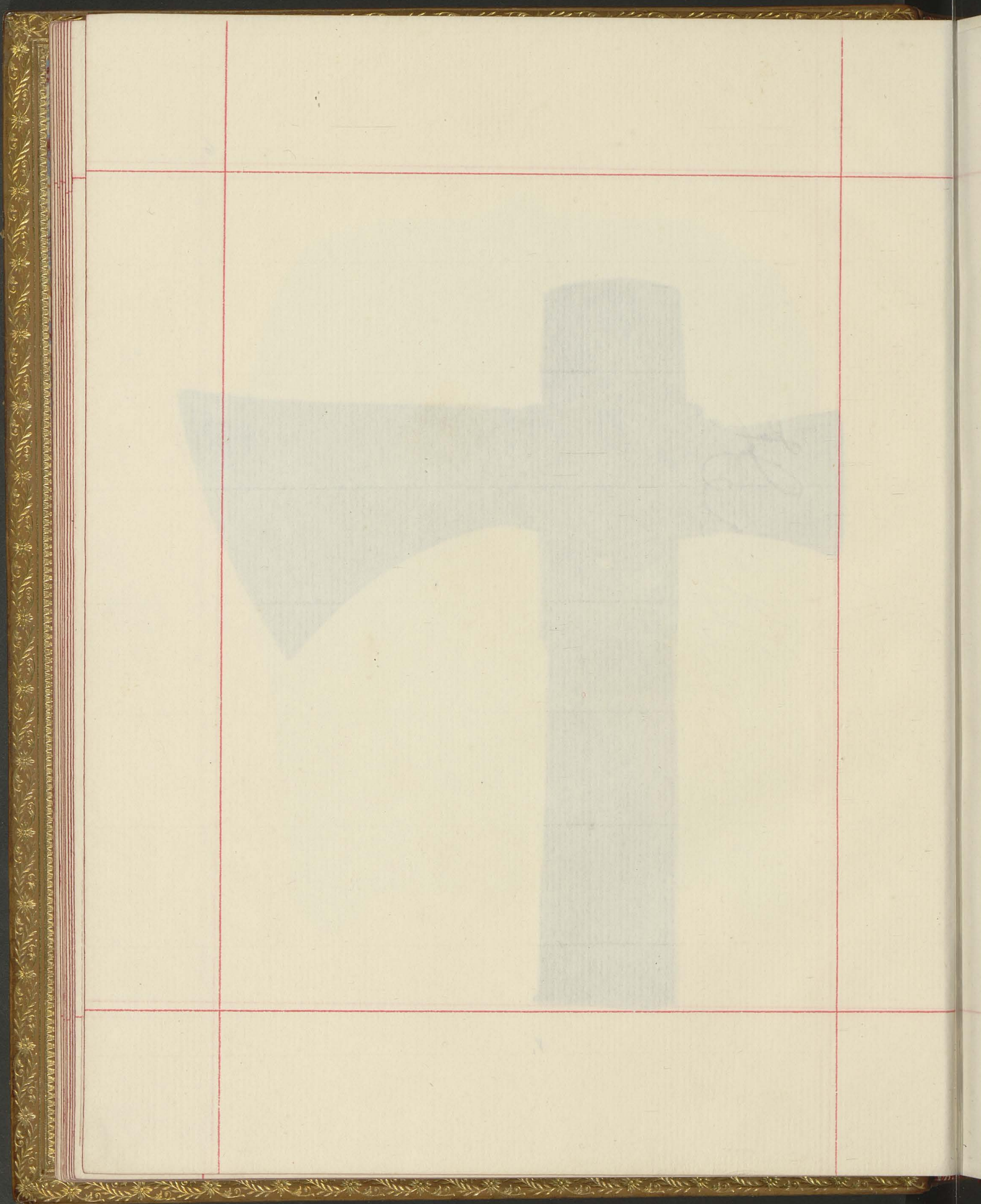




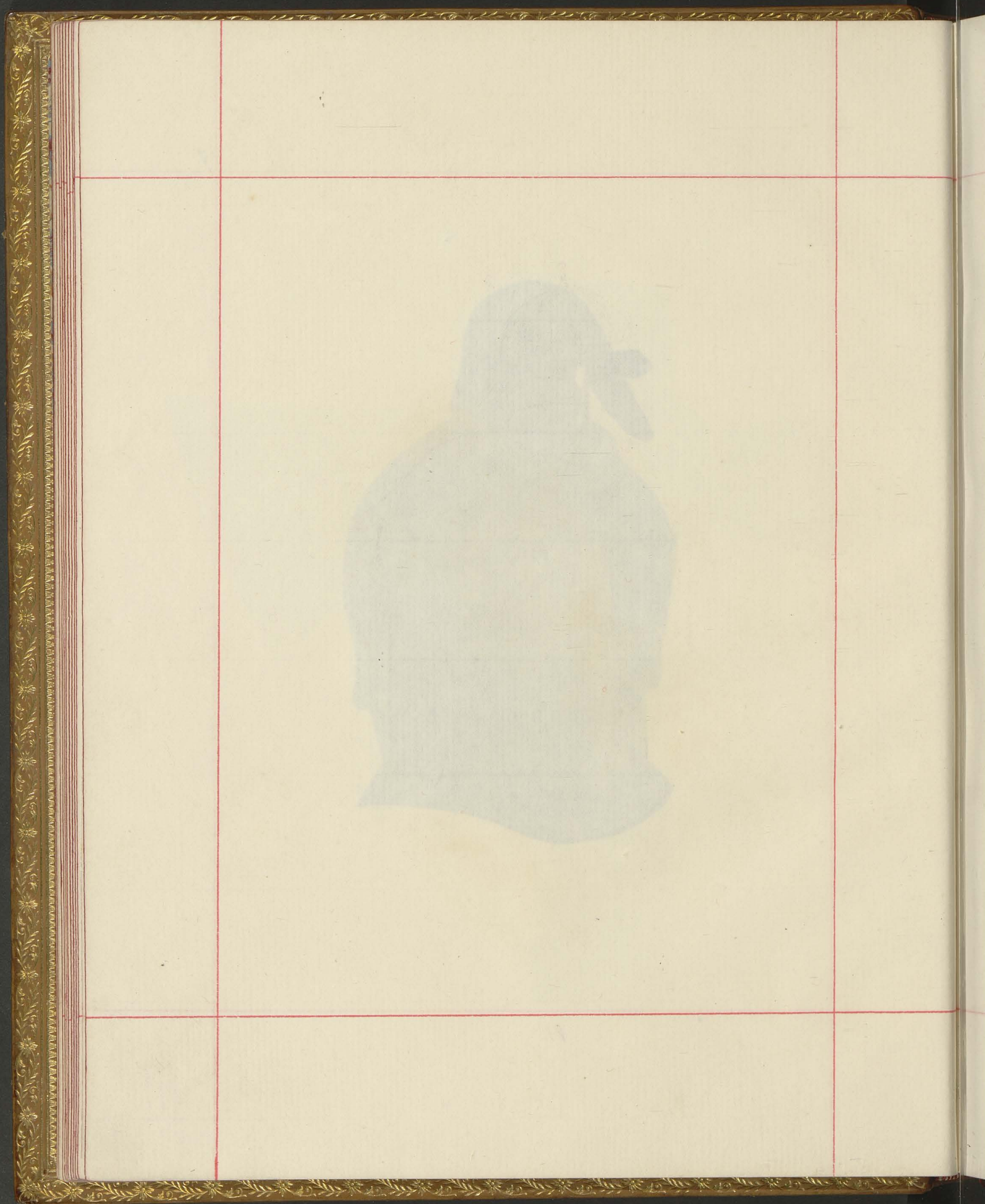


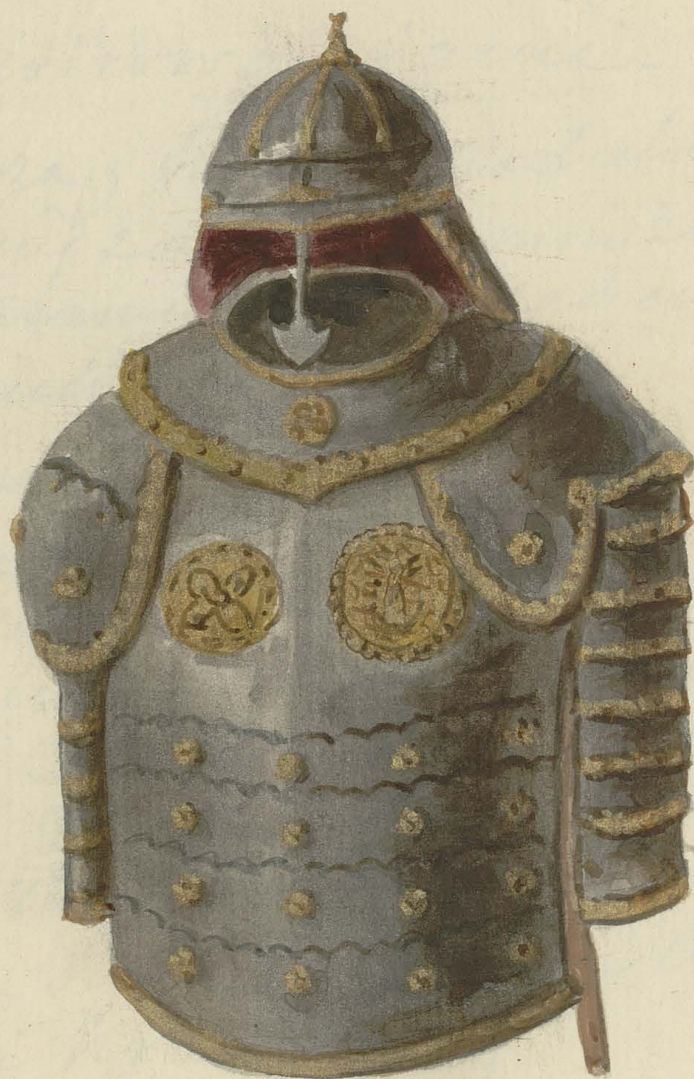


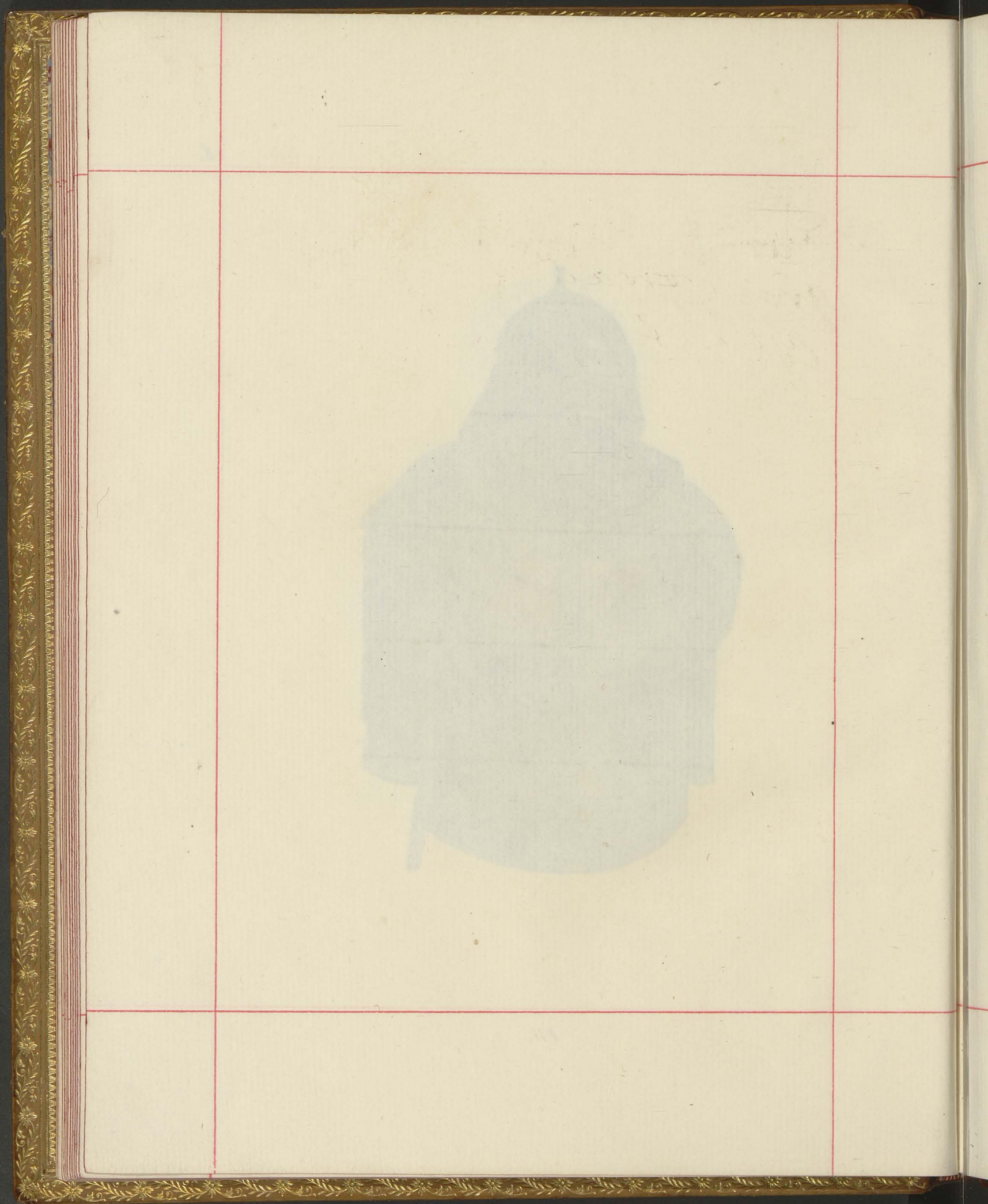












1. Tarcza Stalowa z czarnemi
grawirowaniami.

2. Tarcza z brzozy na zielono far-
bowanej z ozdobaami miedzianemi
poztalancami - wysadzaniem tur-
kusami -

3. Tarcza brzozyowa wywody Stowis-
tawa Krasnoustego pokryta ple-
cionka. nabijana ozdobami bron-
zowemi poztalancami wysadza-
nemi Chalcedonami, inkrustowa-
nemi Rubinami i turkusami
wysztuk kamieniami naturalny
wzrost 800. - Muzeum Ordy-
naryi Krasnoustego

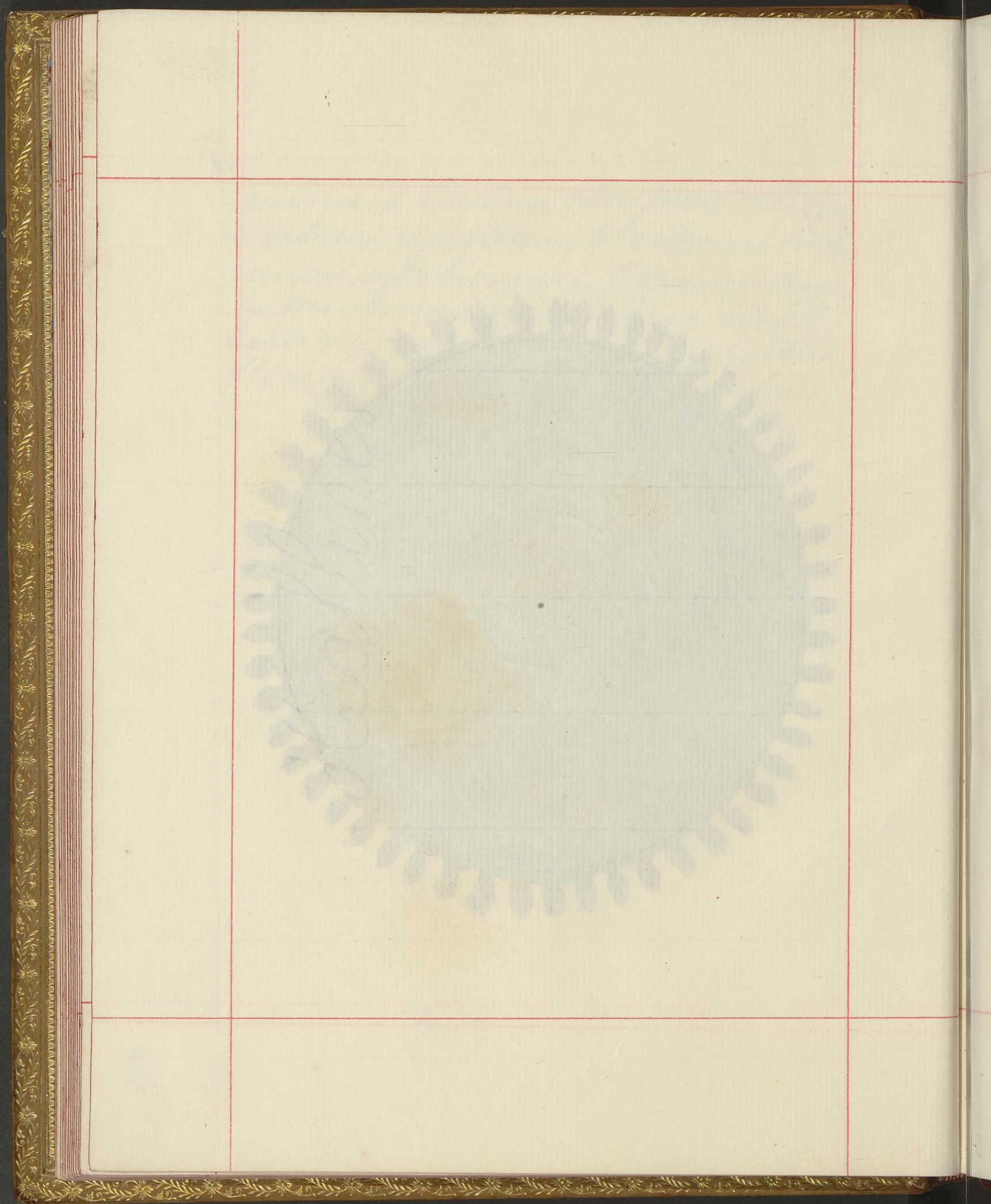
4. Tarcza brzozyowa z XV wieku nale-
zaca niegdys do Xcia Jozefa Vornatowskiego

jużona z srebrny obrzajany w drut
srebrny, myśladana blachami w ob
ruci, opodobionemu Krawoni Rami
in Krukowanemu z tosem. model
sarey grawirowany w Przłotke
floresy. z murawy Krawiulki.

119.

10

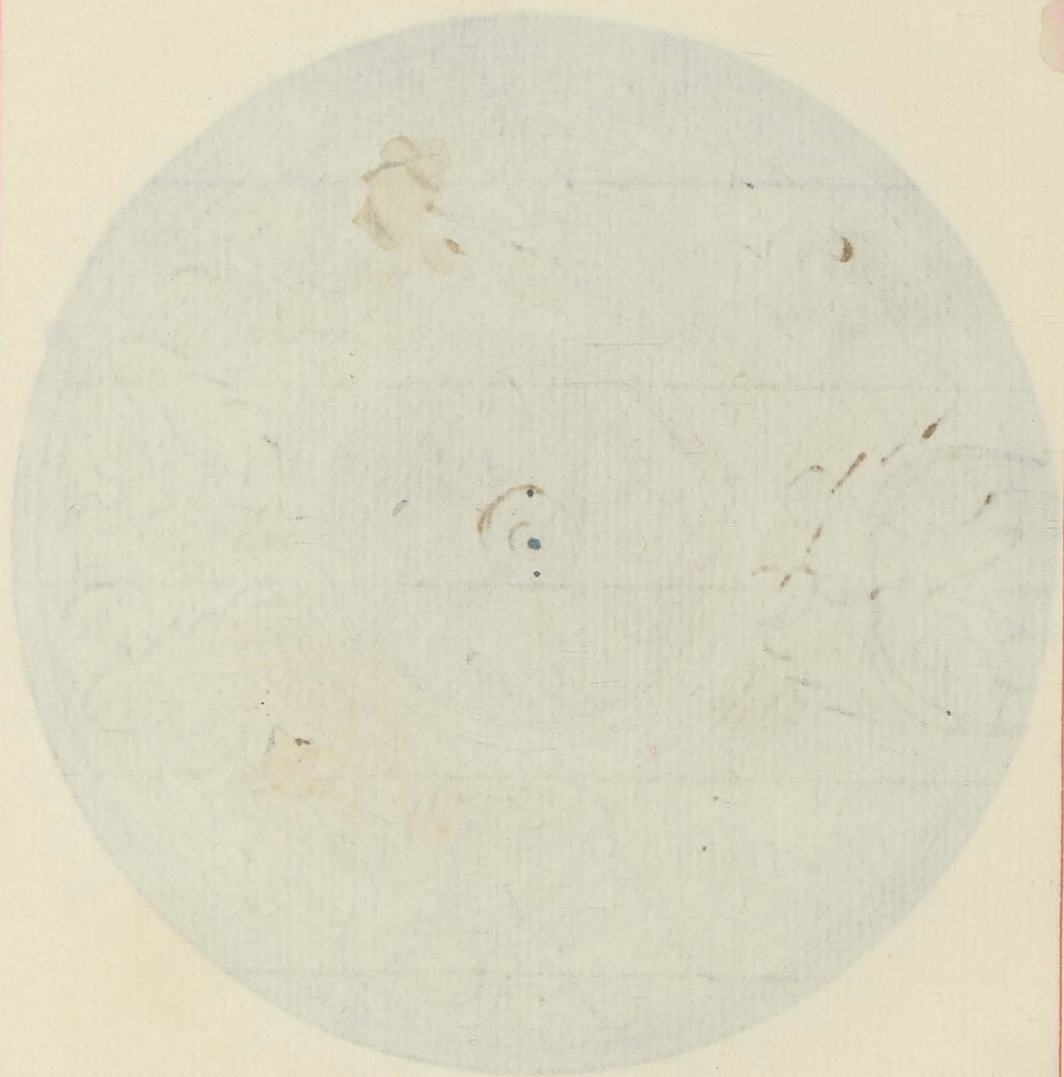




Nº 2

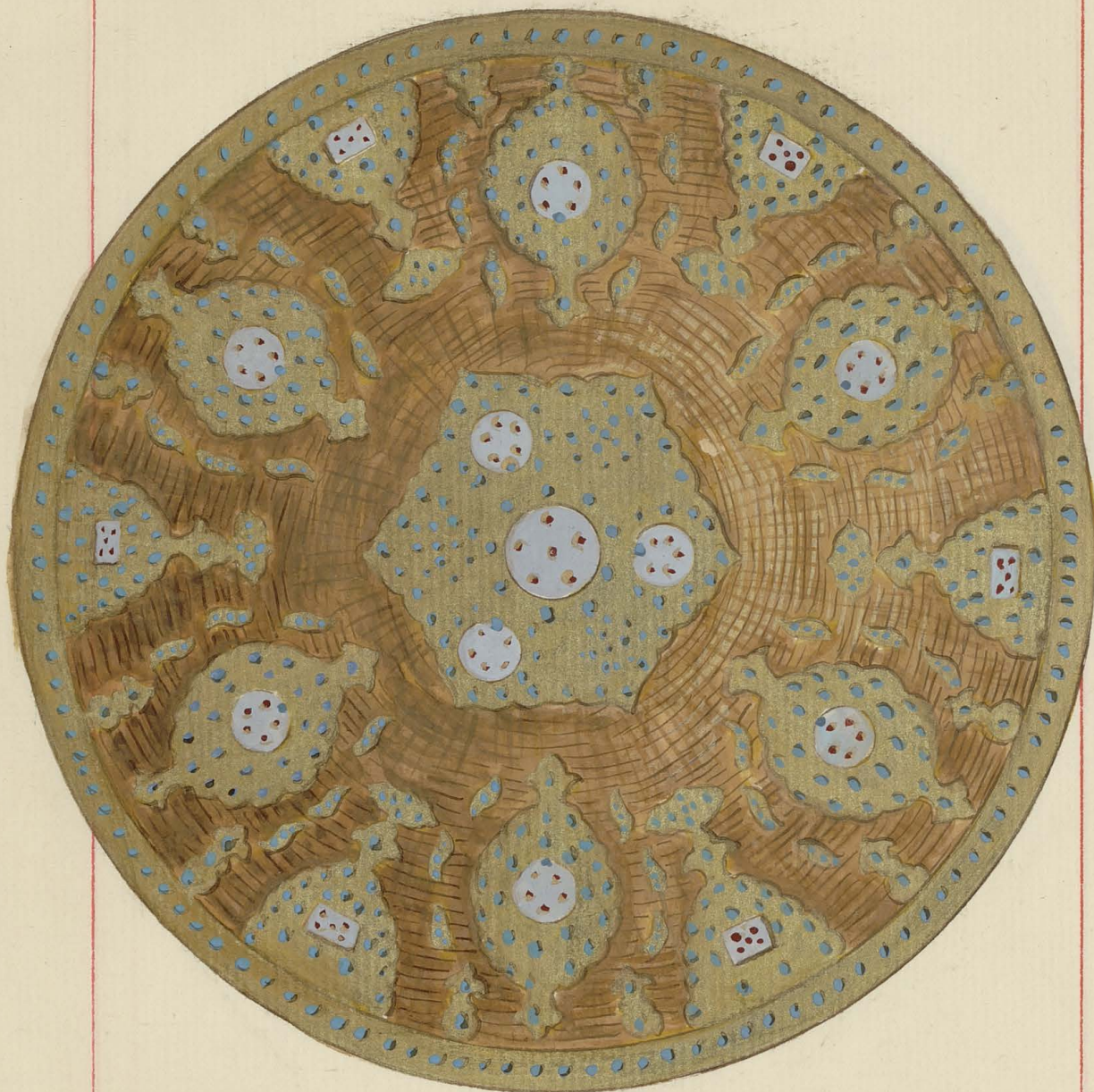
11

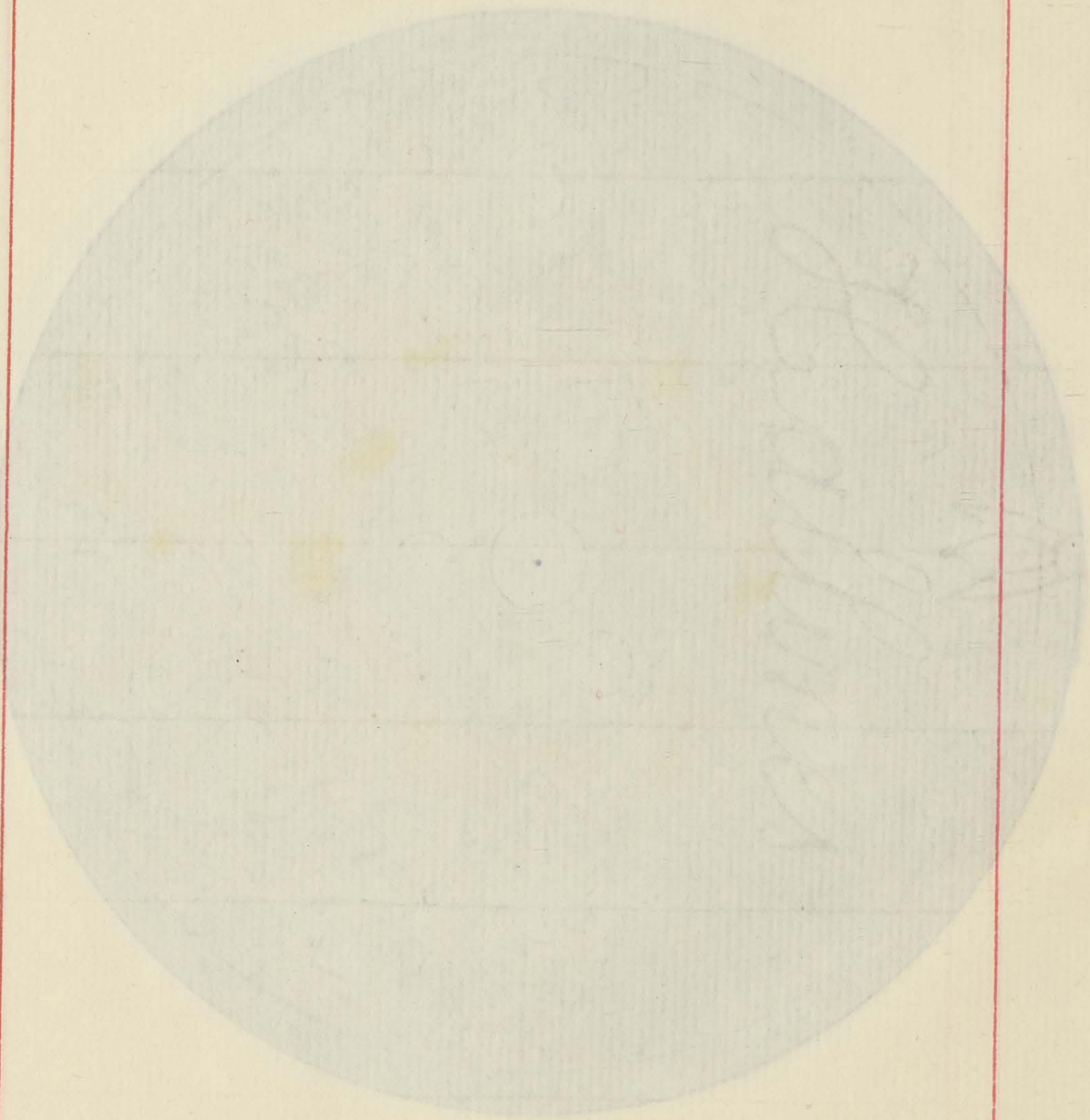




413.

12

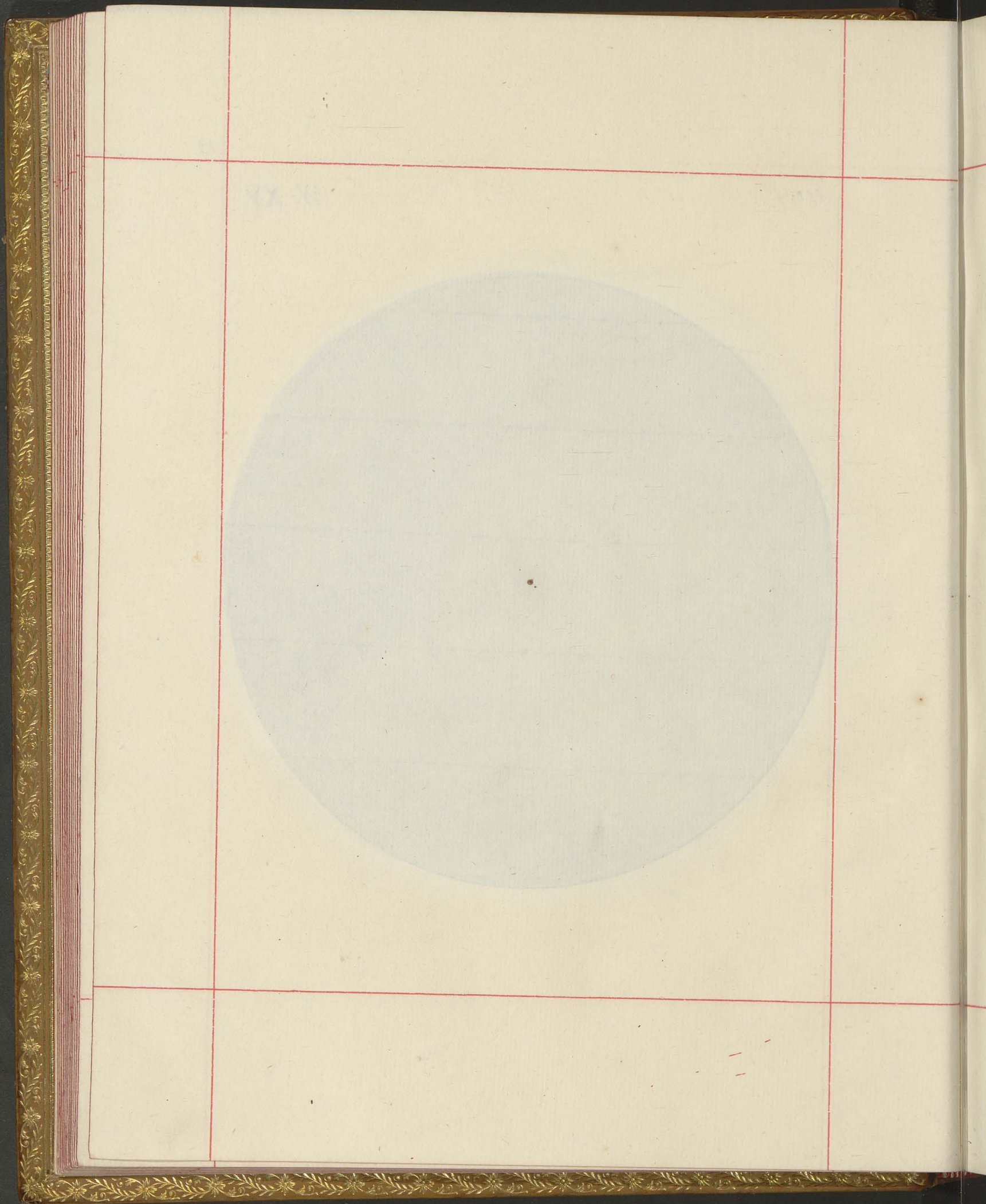




1204

W. XV.





Szyszak (Morion) żelazny mo-
no zarzucił w stylu Ren-
sance z końca XVI. wieku, ozd-
biony płaskorzeźbami mow-
postronkami. pięknej formy,
wzrostu i jemu płaski i ci-
płgi i wity, ozdob.

Hełm stalowy z złotą Chy-
mowa wystrzału bogatej
karmienia. Olegowa
z Zborów. Ordy naj-
kрасиwsz

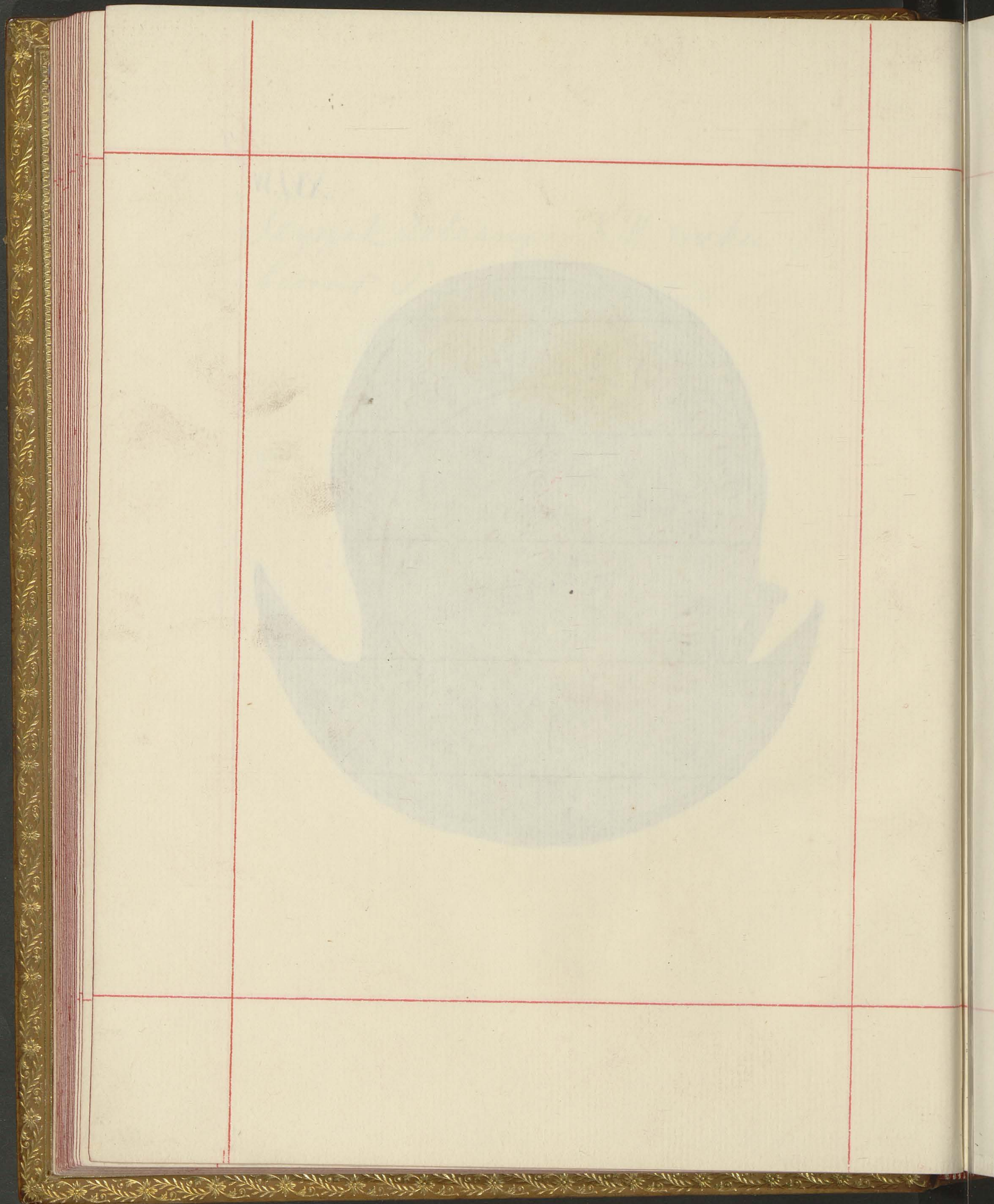
Hełm z końca XVI. bogaty ozdoby
karmienie, z piękną kark-
kark i napierśnik (XVI).
zaborów O. Strateckiego.

Szyszak z czasów Jana Kazimierza
26. Strateckiego

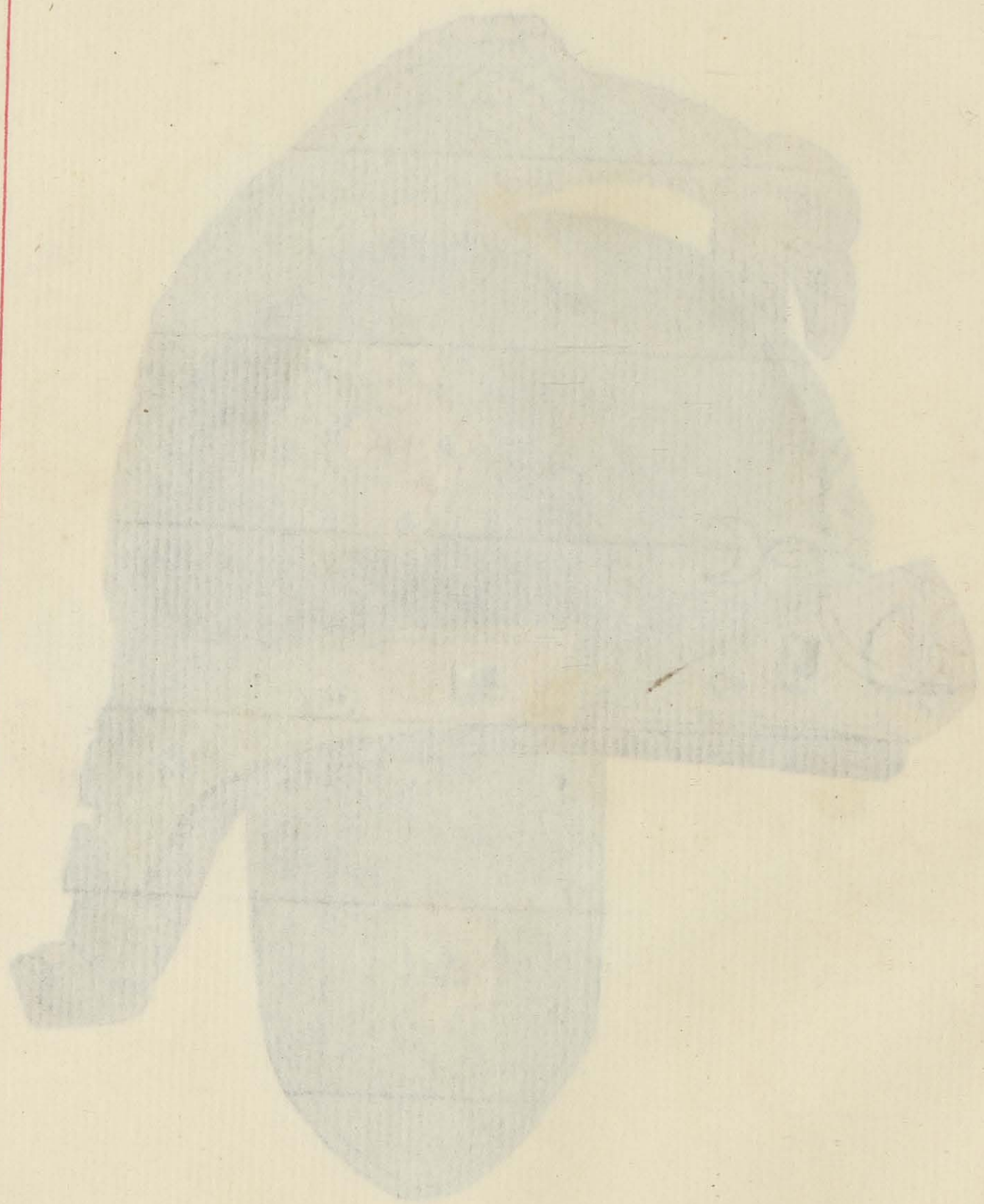
Szyzak Żelazny z XIII. wieku z
zbiorów P. Stralskiego. —

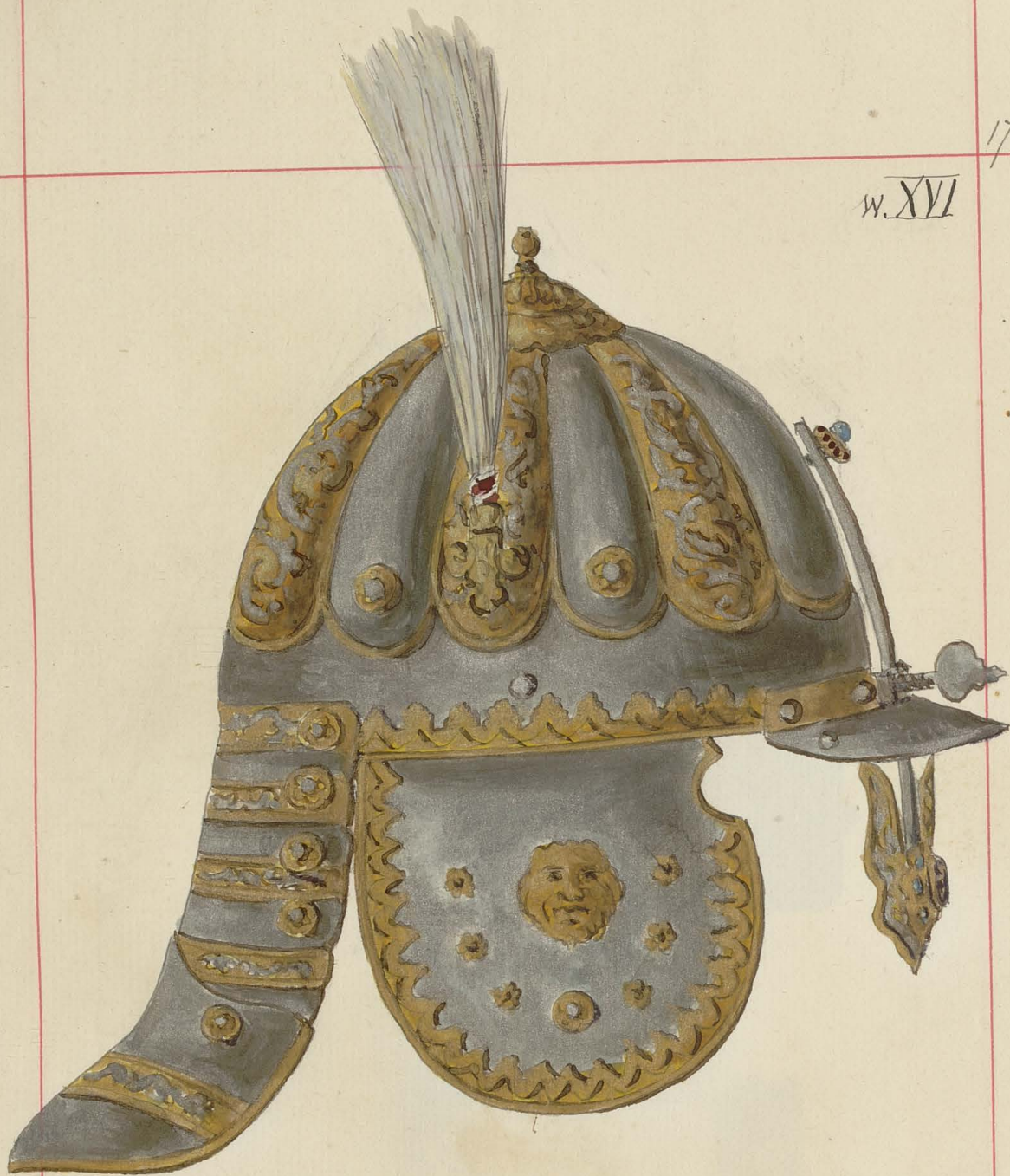
XVI. 34







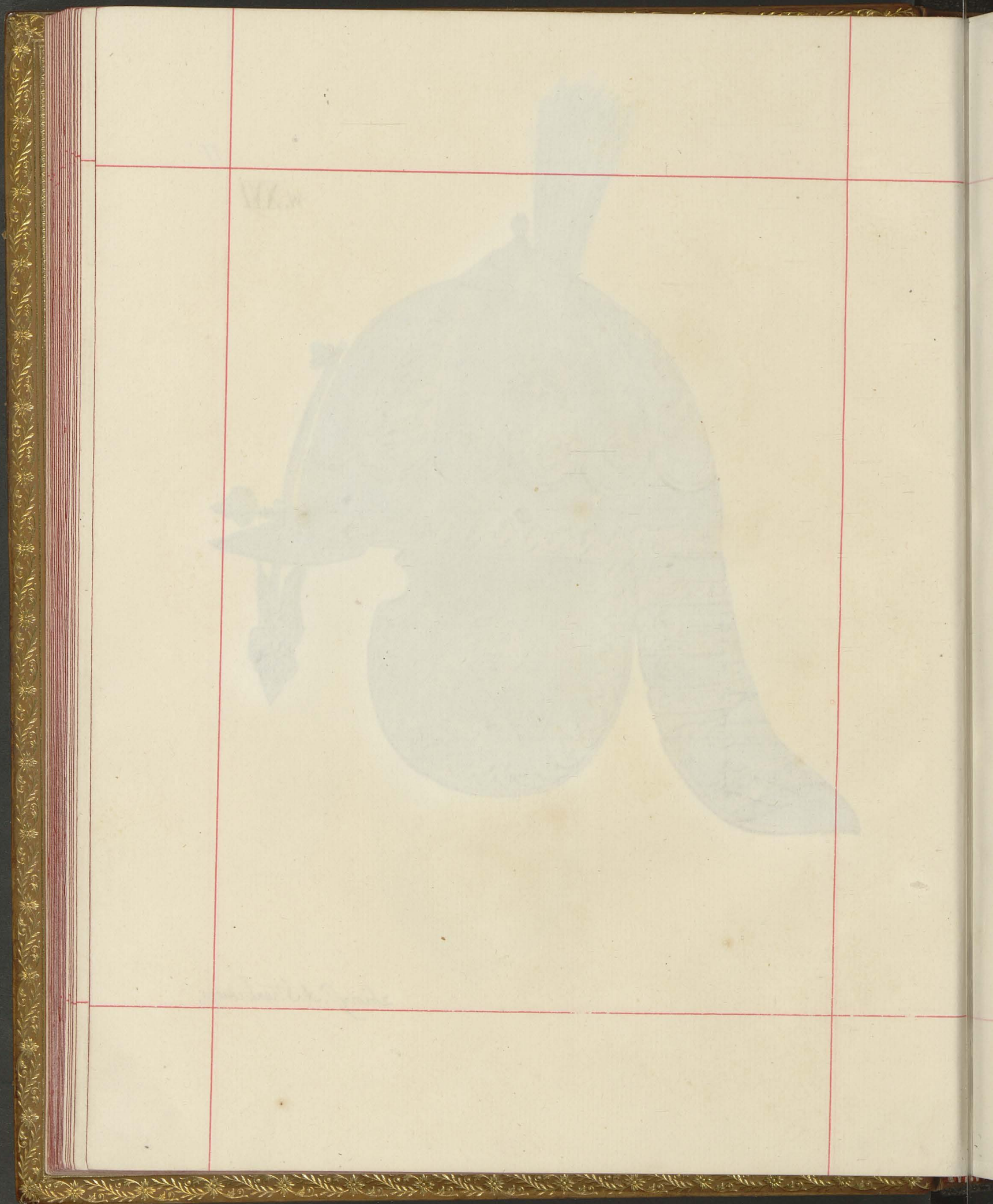




W. XVI

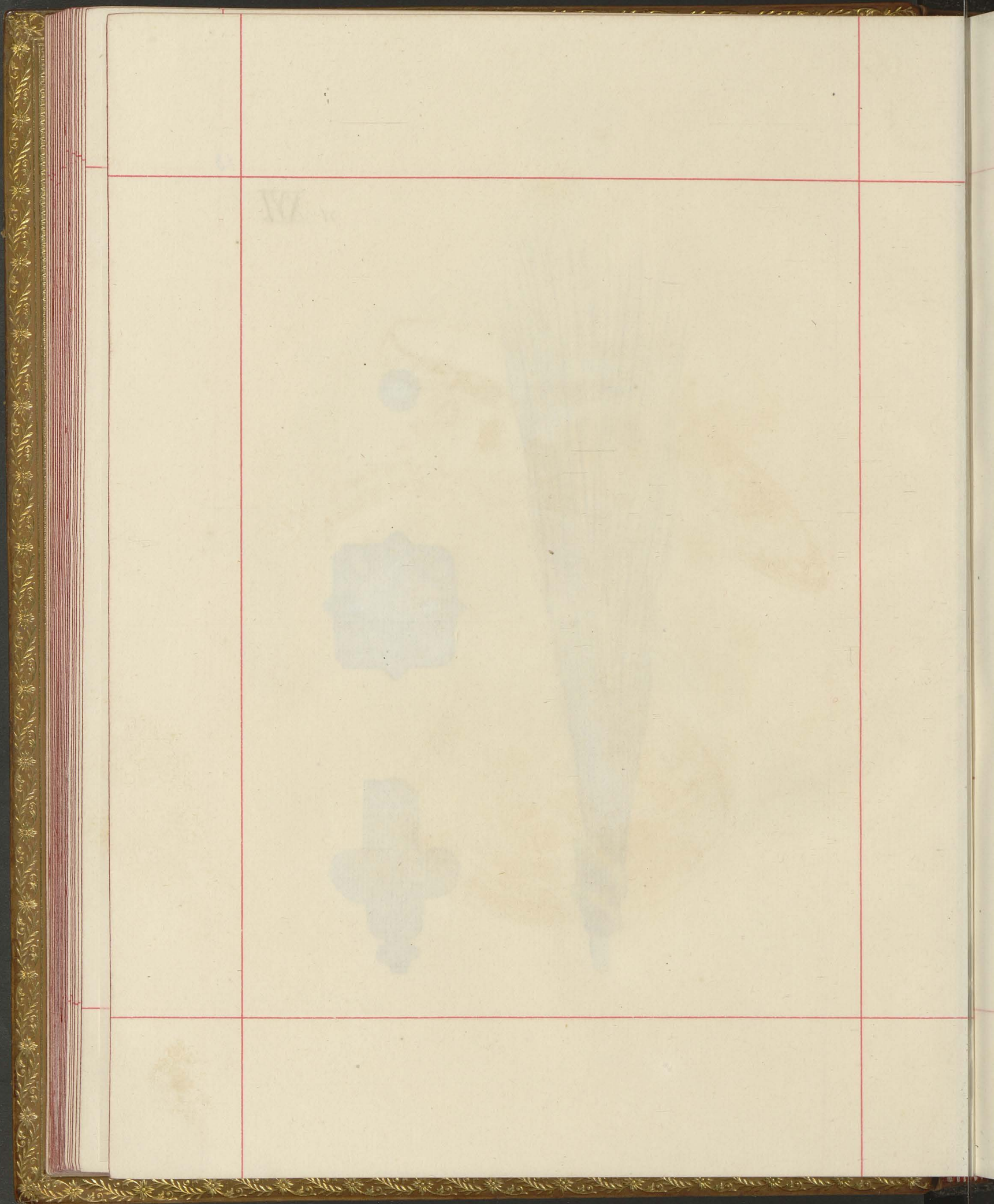
17

zbiory P. A. Strzaleckiego.



34. XVI

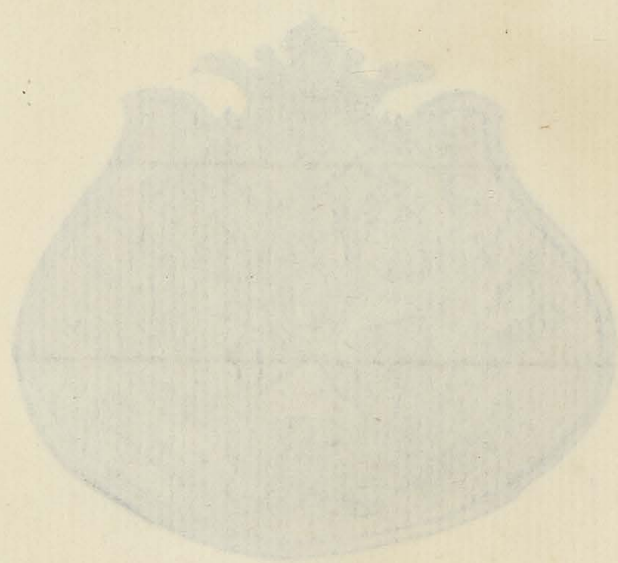


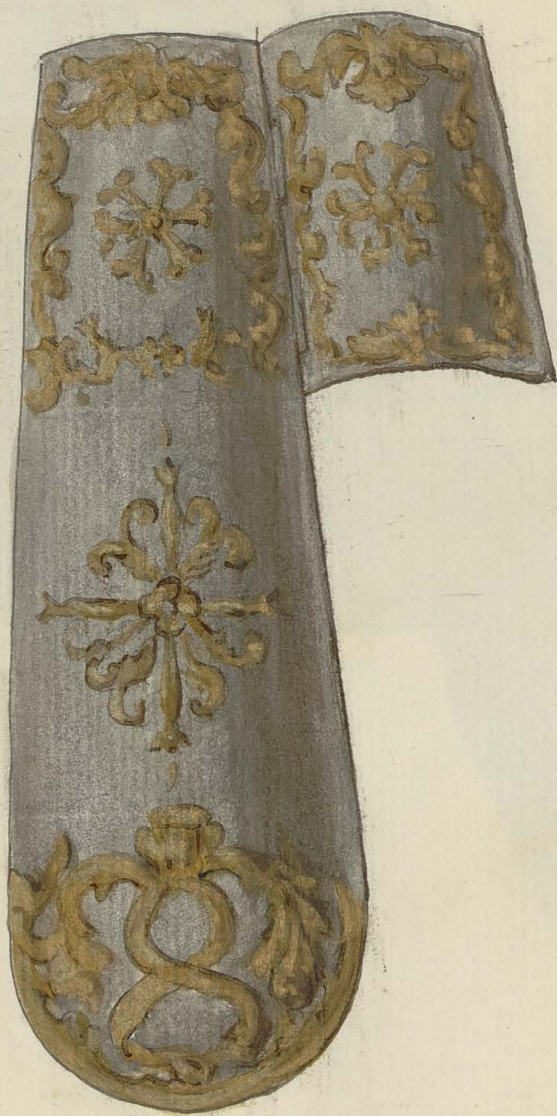


w. XVI.

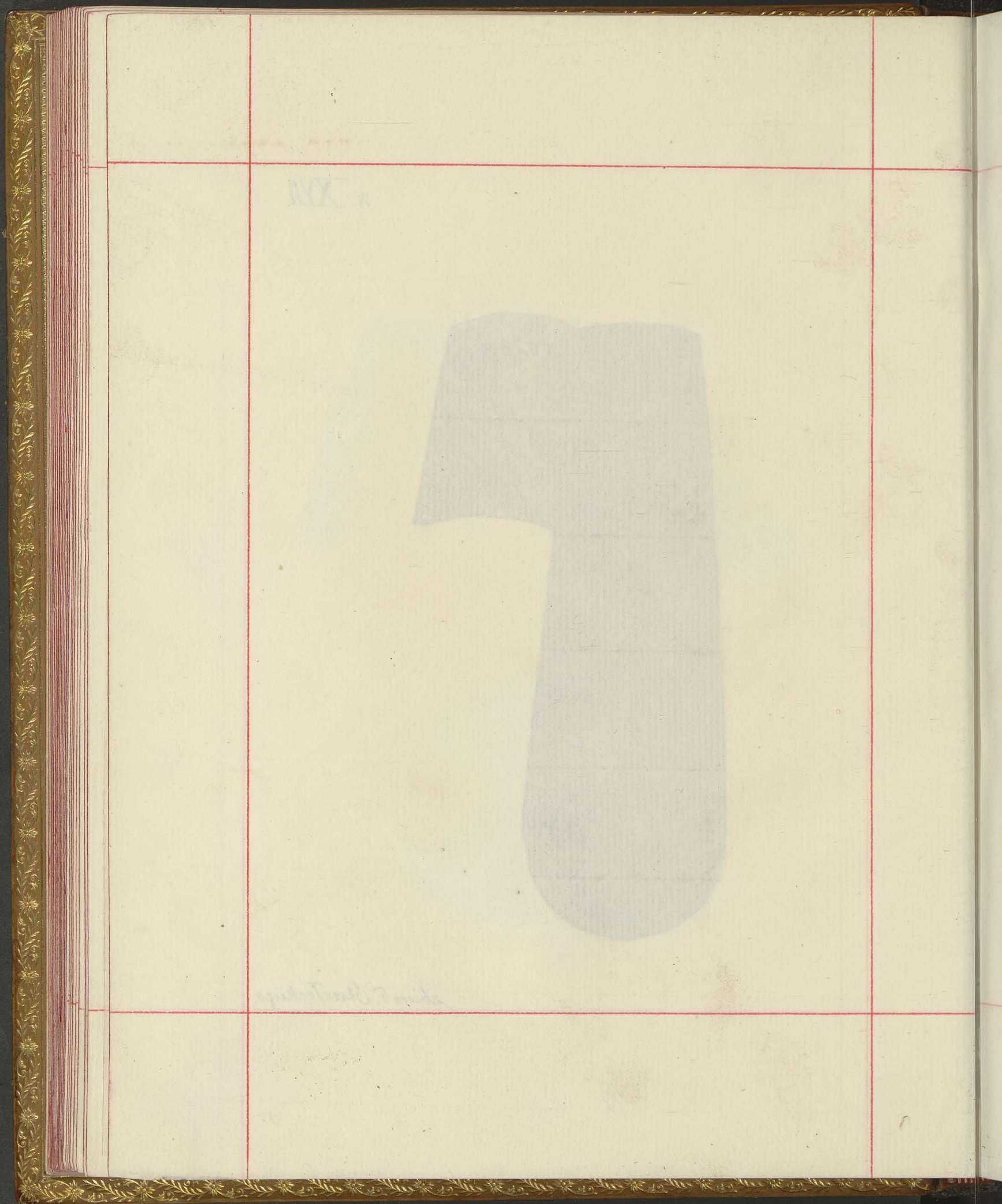


177. m

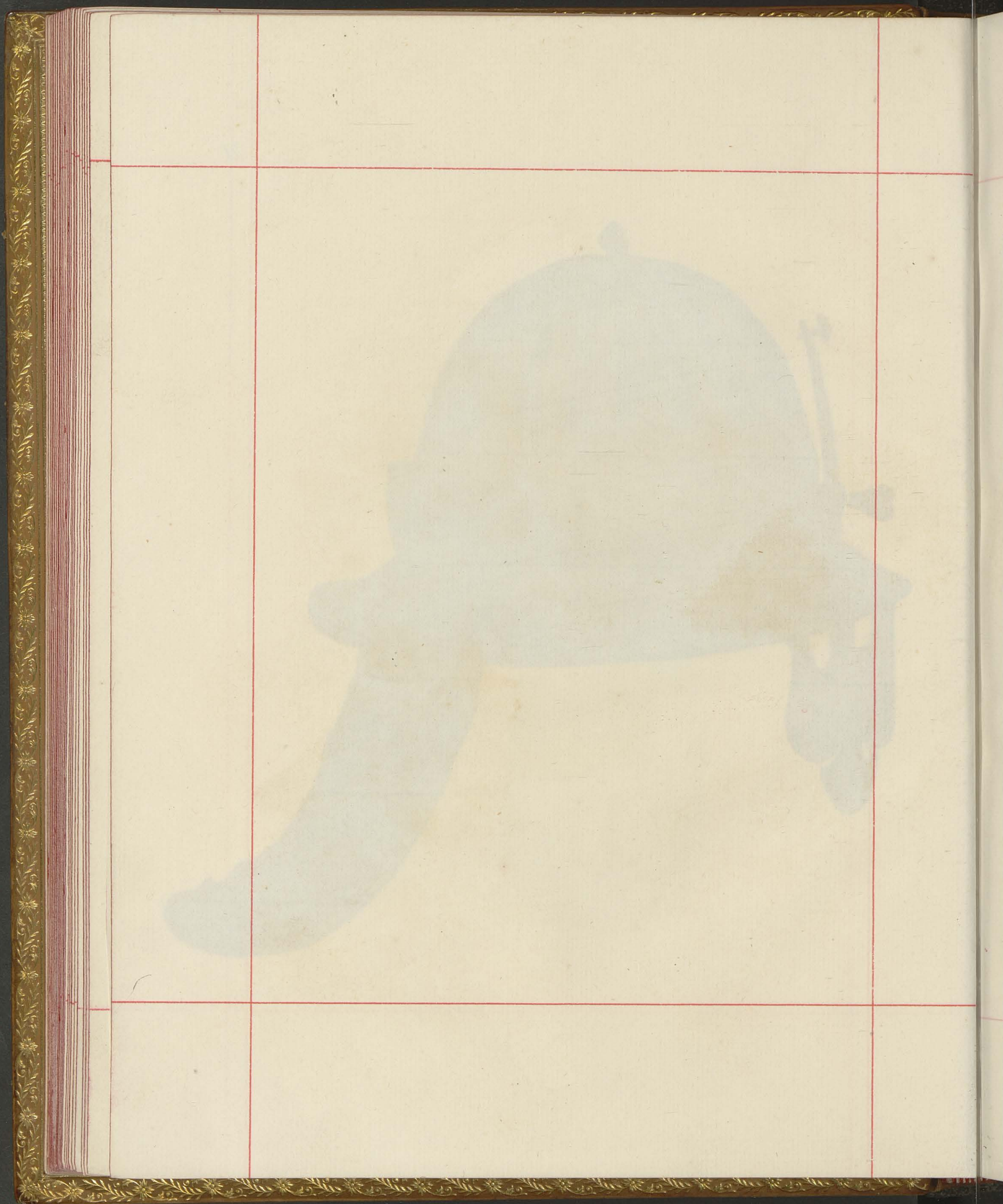




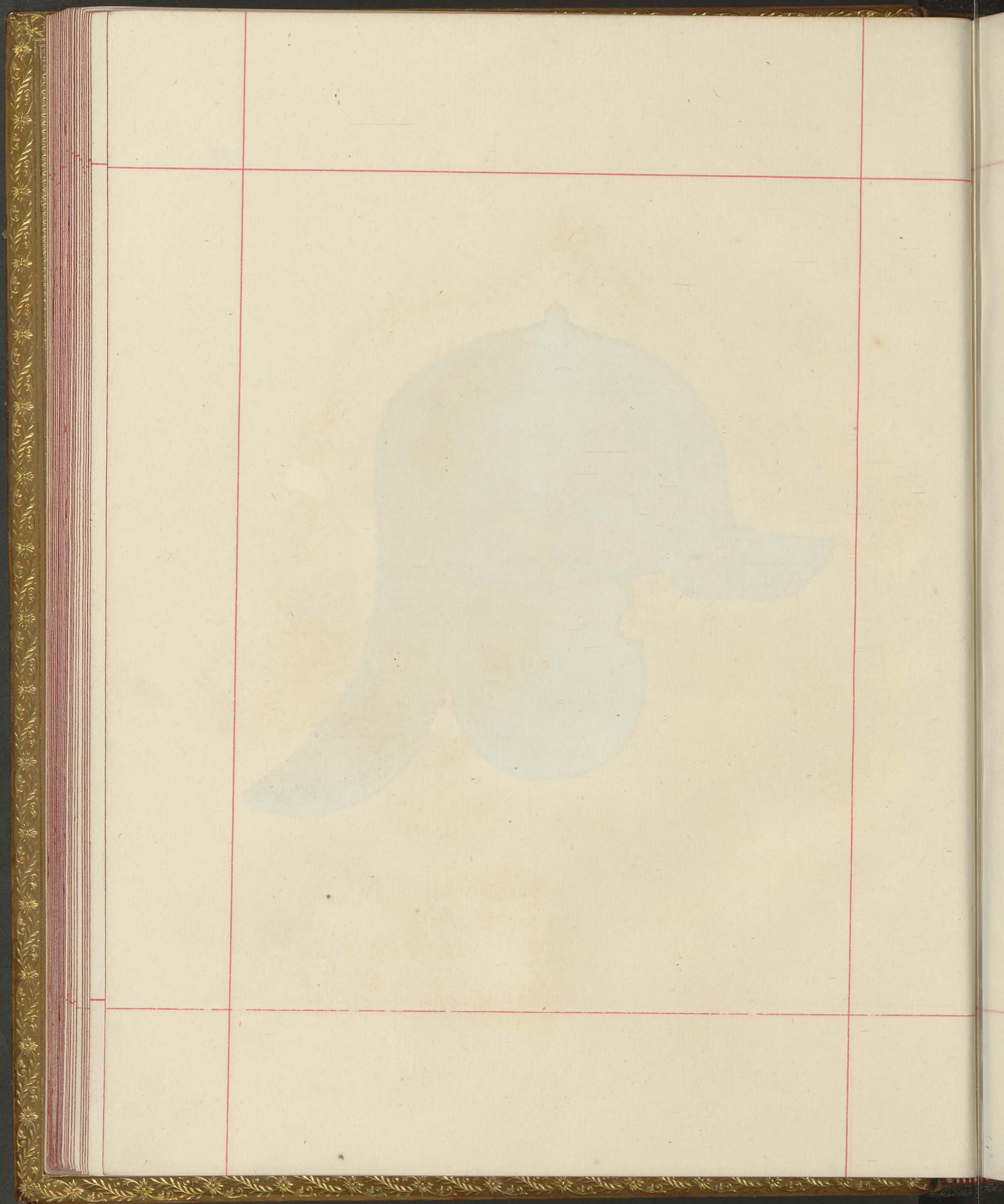
Zbiory T. Strateckiego.

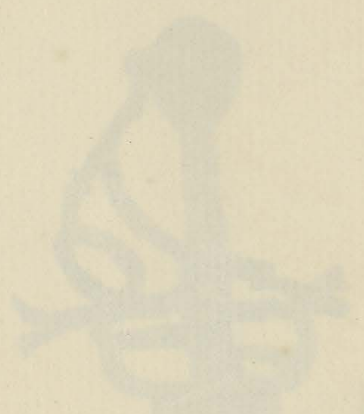


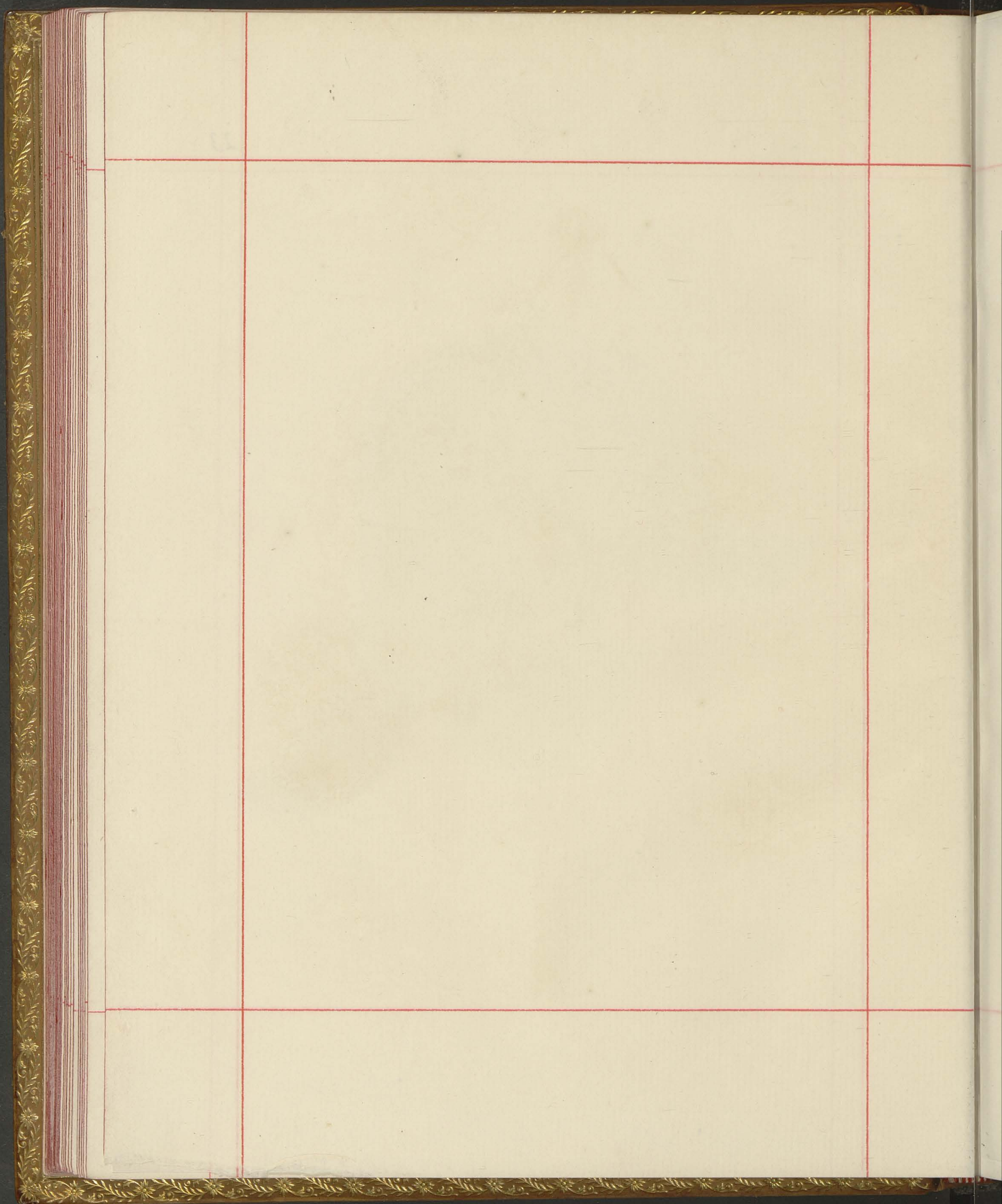










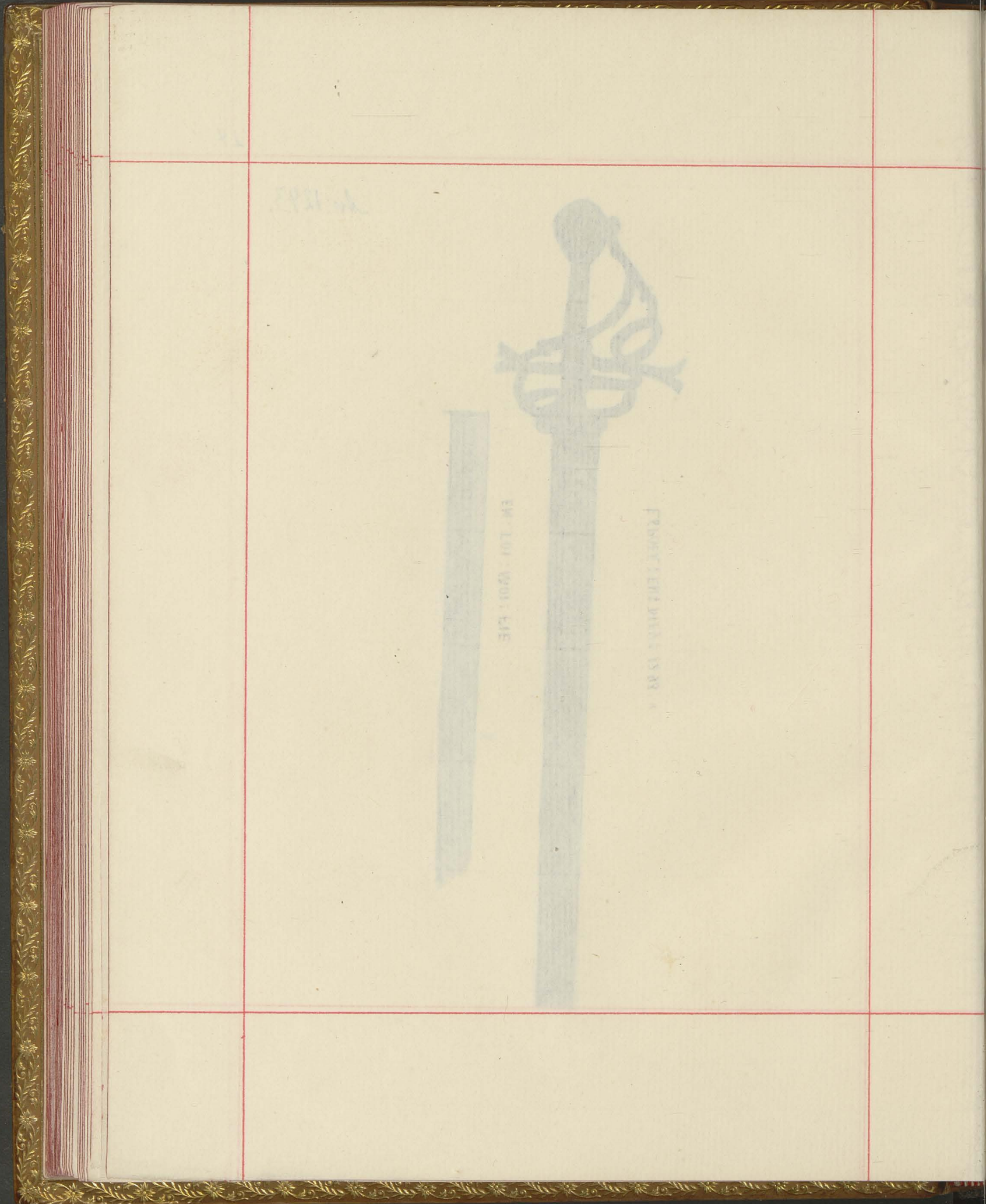


An: 1243.



EN: TDI: MOI: PIE

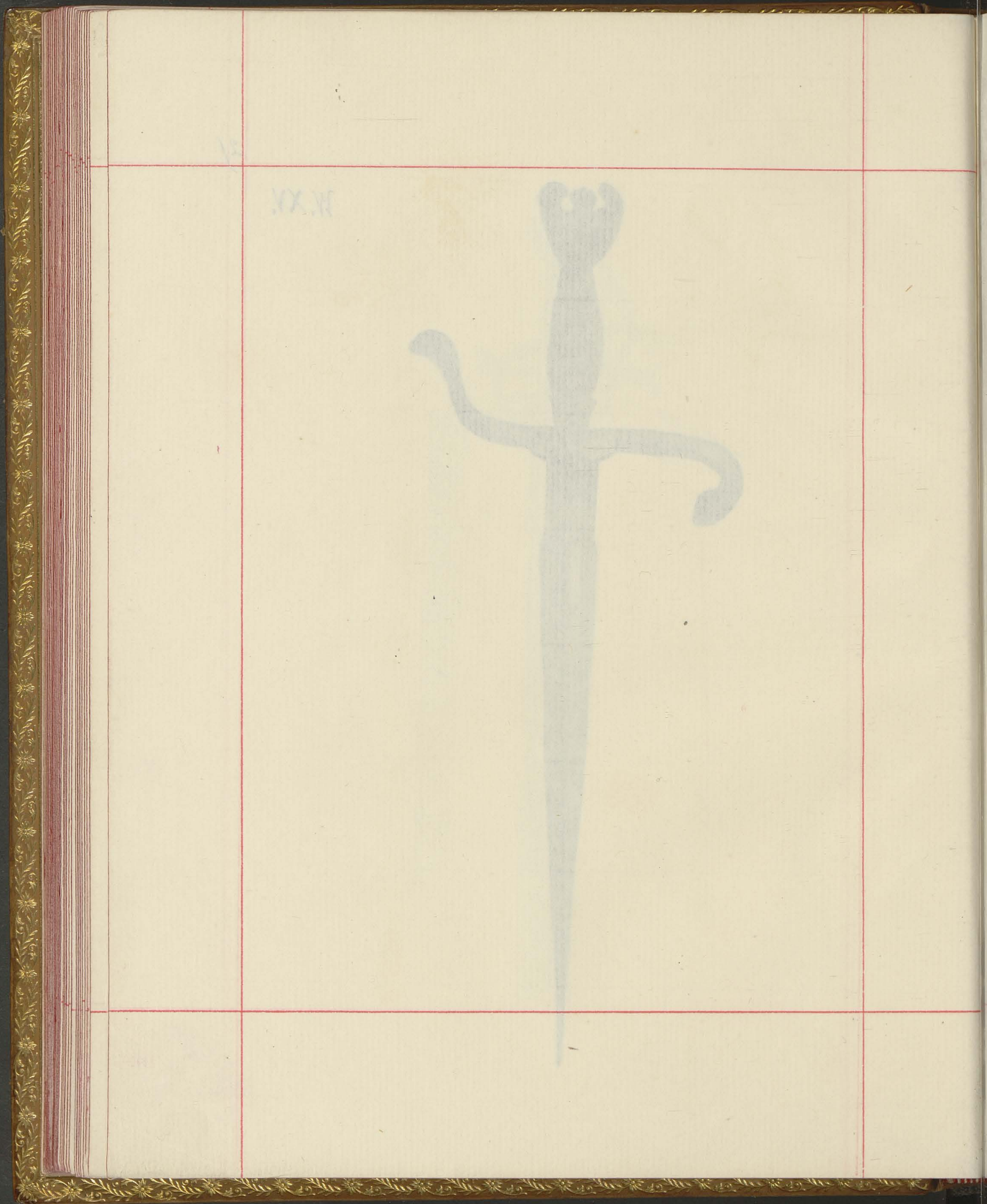
ESPOER: EN: DIY: 1243: *



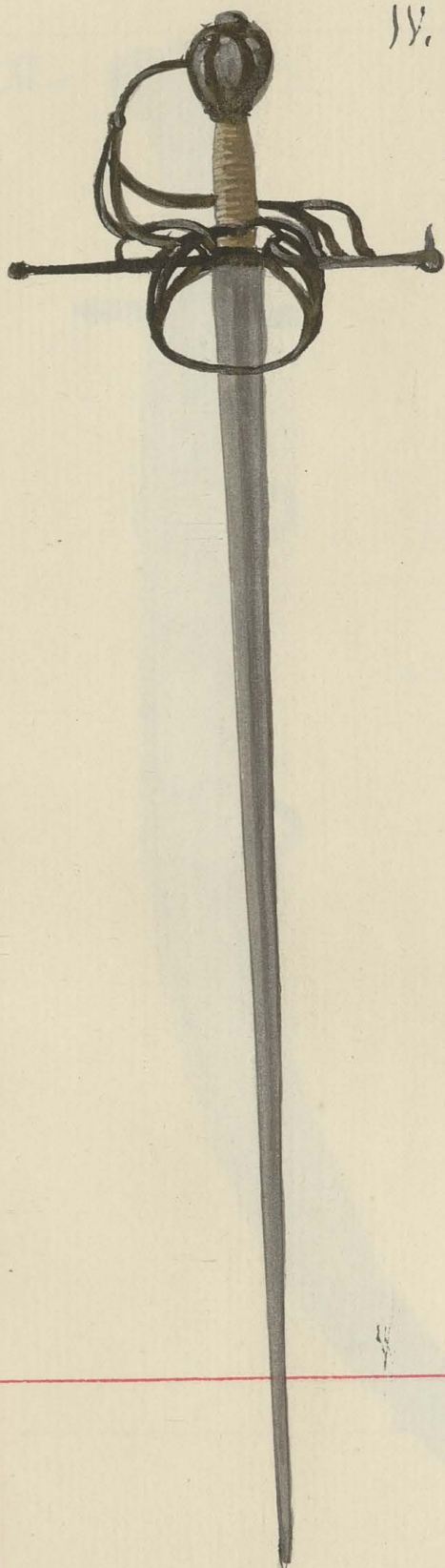
2/

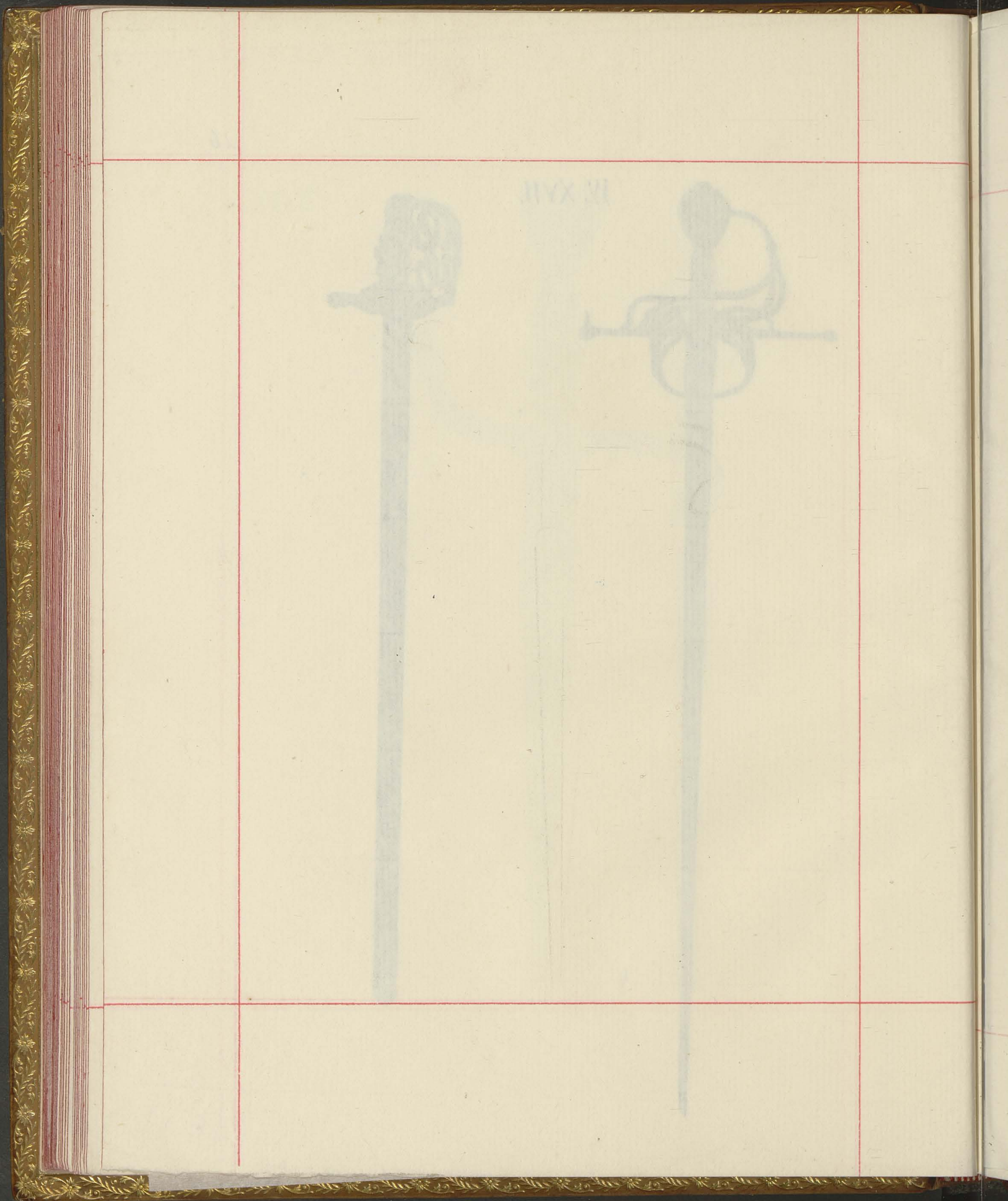
W. XV.

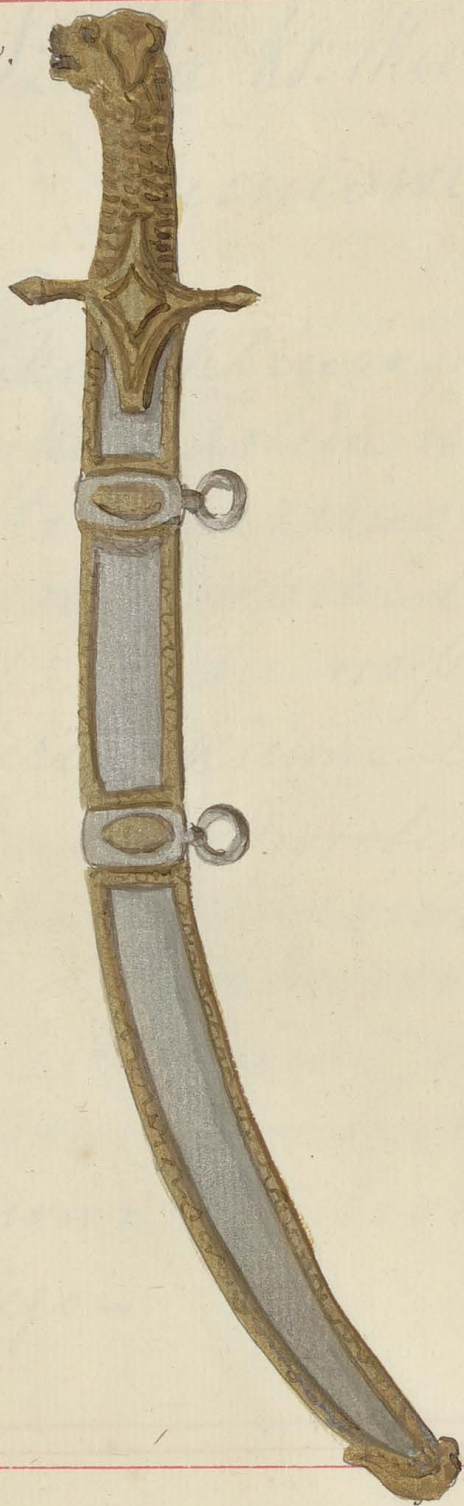


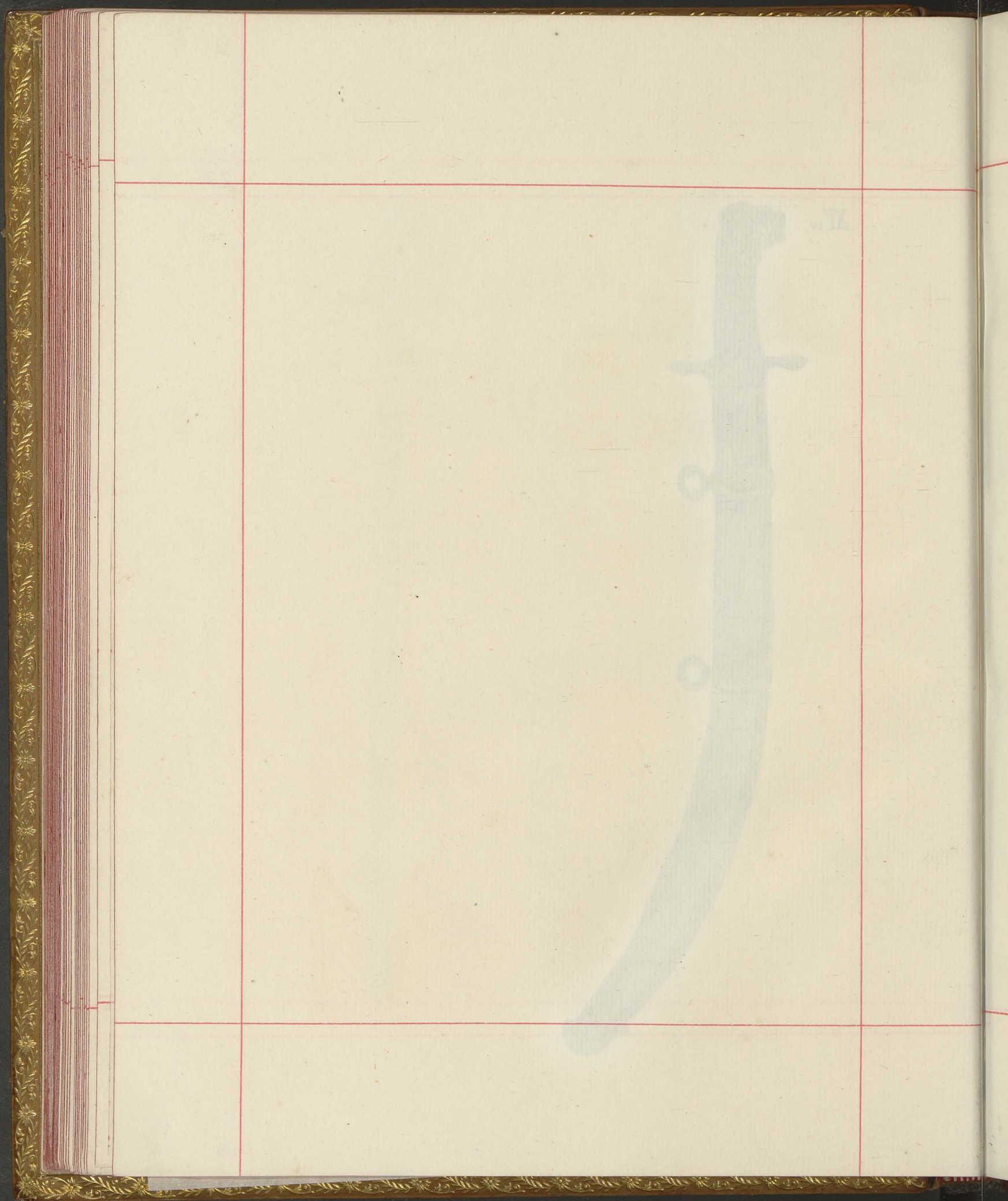


JY. XVII.





XV_w.



Szabla Ks. Michała Wisniowieckiego.

1. Długa klinga z herbem Wisnio-
wieckiego złotem nielowany, garda
z Stali na czarno smalcowanej,
oprawna w boki srebrne na któ-
rych z frontu napis "Fałstowi
Giermankiemu Deputatowi 1878
roku - na odwrotku istnienie Win-
centy hr. Krasidowski poseł na
Sejm." Gardą ozdobiona złotem
nielowaniami, wysadzana tur-
kusami, pochwa axamitowa
czarna - z zbiorów J. Strot-
kiego -

N^o2. Szabla z 1561. roku z rzeźbioną
silnie zardzewiałą na głowie gardy
herb marmosiny, w całości 1561.

P. Strzał - na klinie Matka Bos-
ka złotem nielowana.

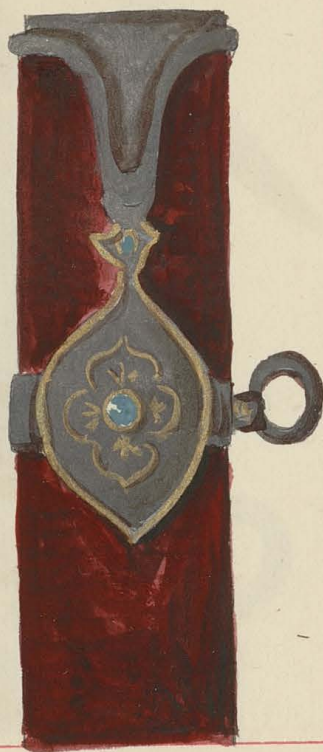
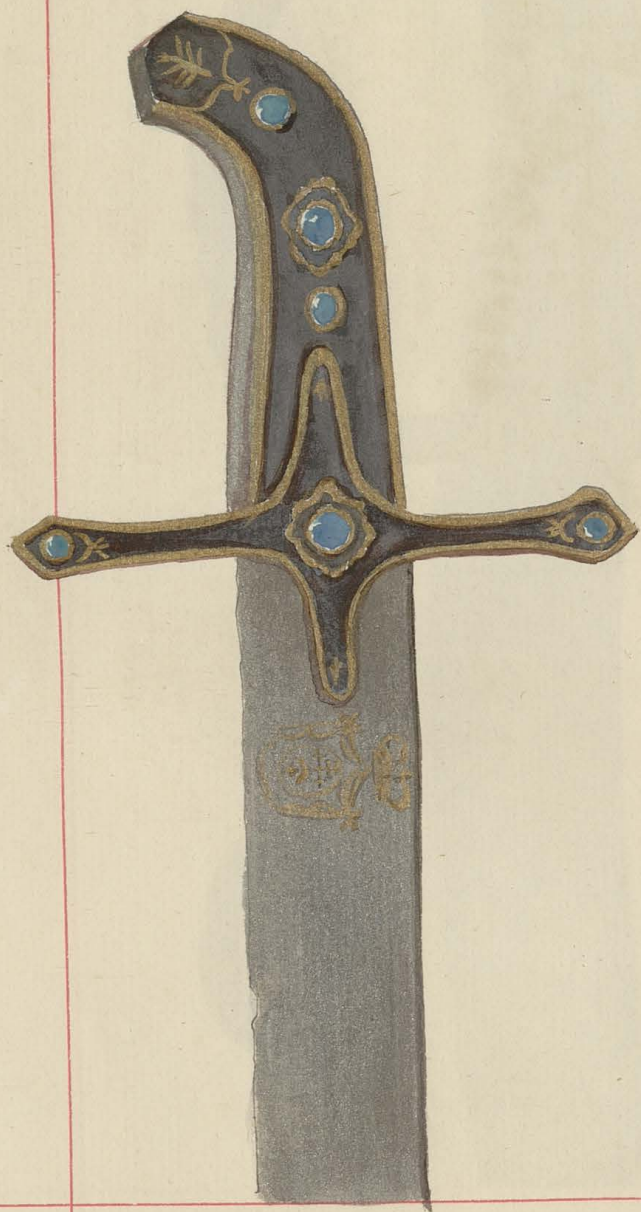
N^o3 Batorszka, sukursami mpa.
Isana, na klinie myobrascie
Stefana Batorskiego złotem nielowana

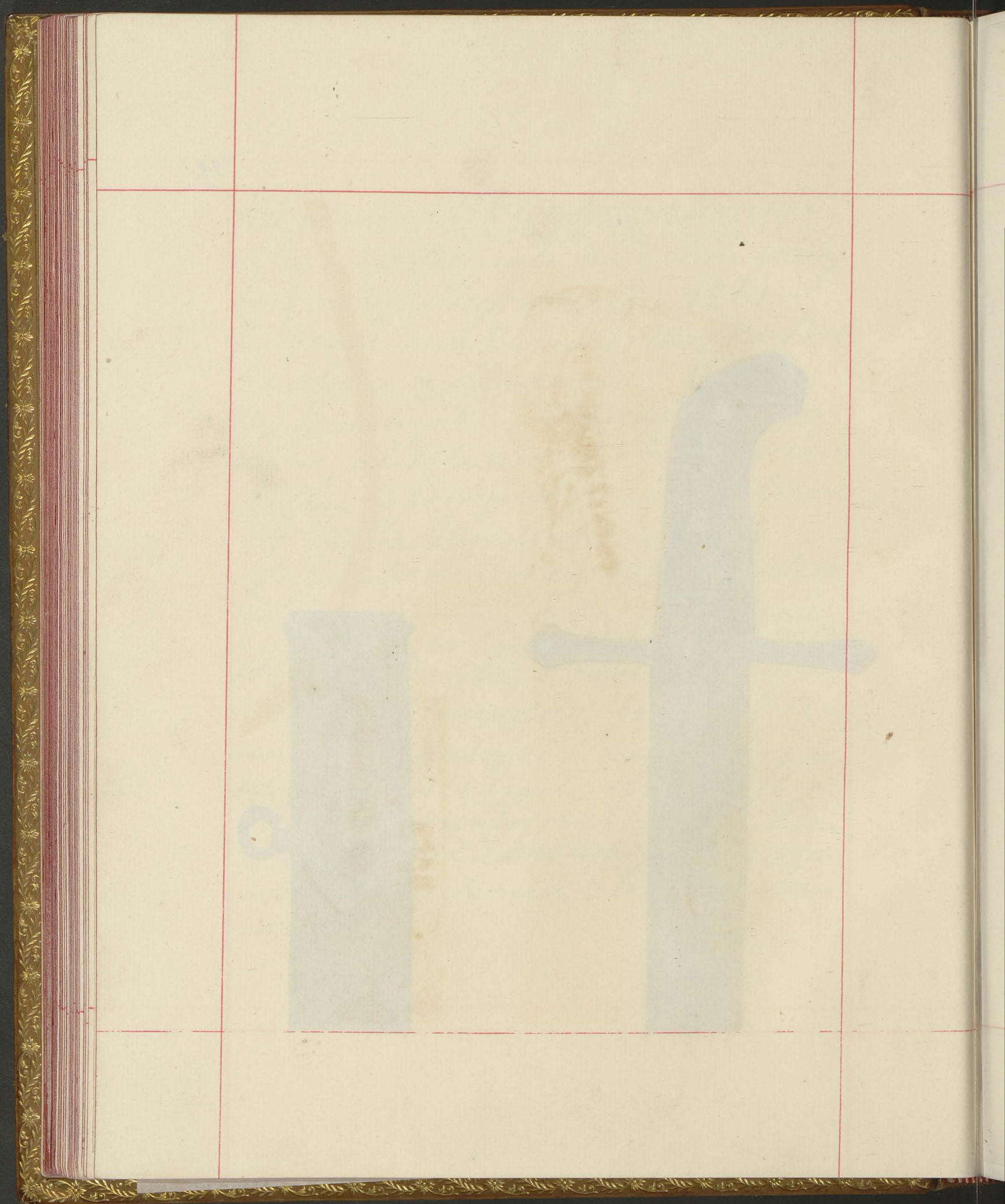
N^o4 Szabla Augustowska z XVIII. w.
Rzeźbioną z Krawonika bogato Ruchime
mi, gwaragdami, Turkudami i ame-
rykanami ozdobiona.

N^o5 Augustowska z XVIII w. (skrotki)

N^o6 Szabla Winińskiego Krabiego Kwa-
sińskiego, z fabryki Lepape w Paryżu
rzeźbioną z łopis lasuli obramowaną
postronem i bogato grawerowaną. Kli-
na w nich dąsa z arabskimi napisami
i arabkami złotem nielowa-
nami -

nos.



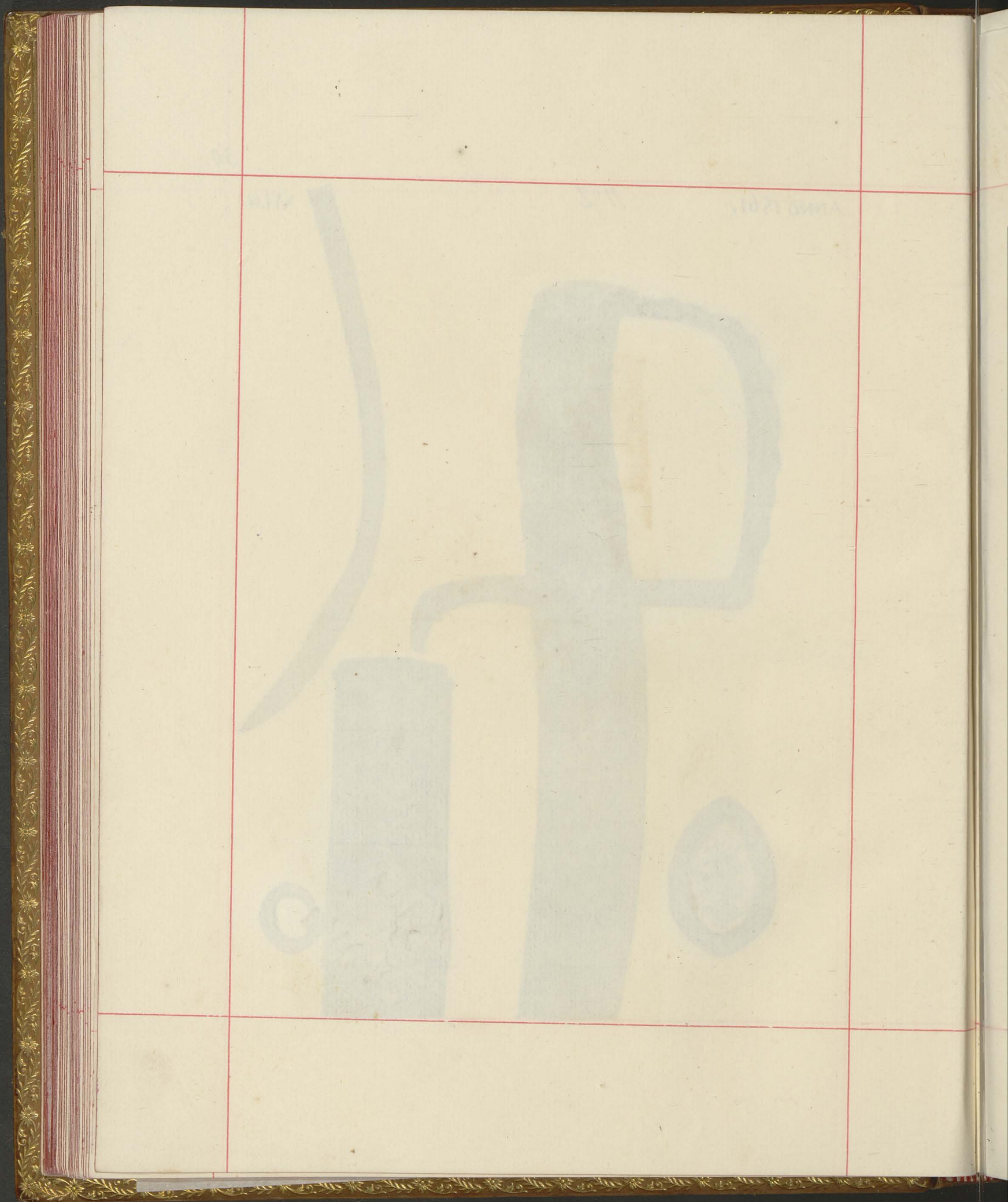


ANNO 1561.

1702

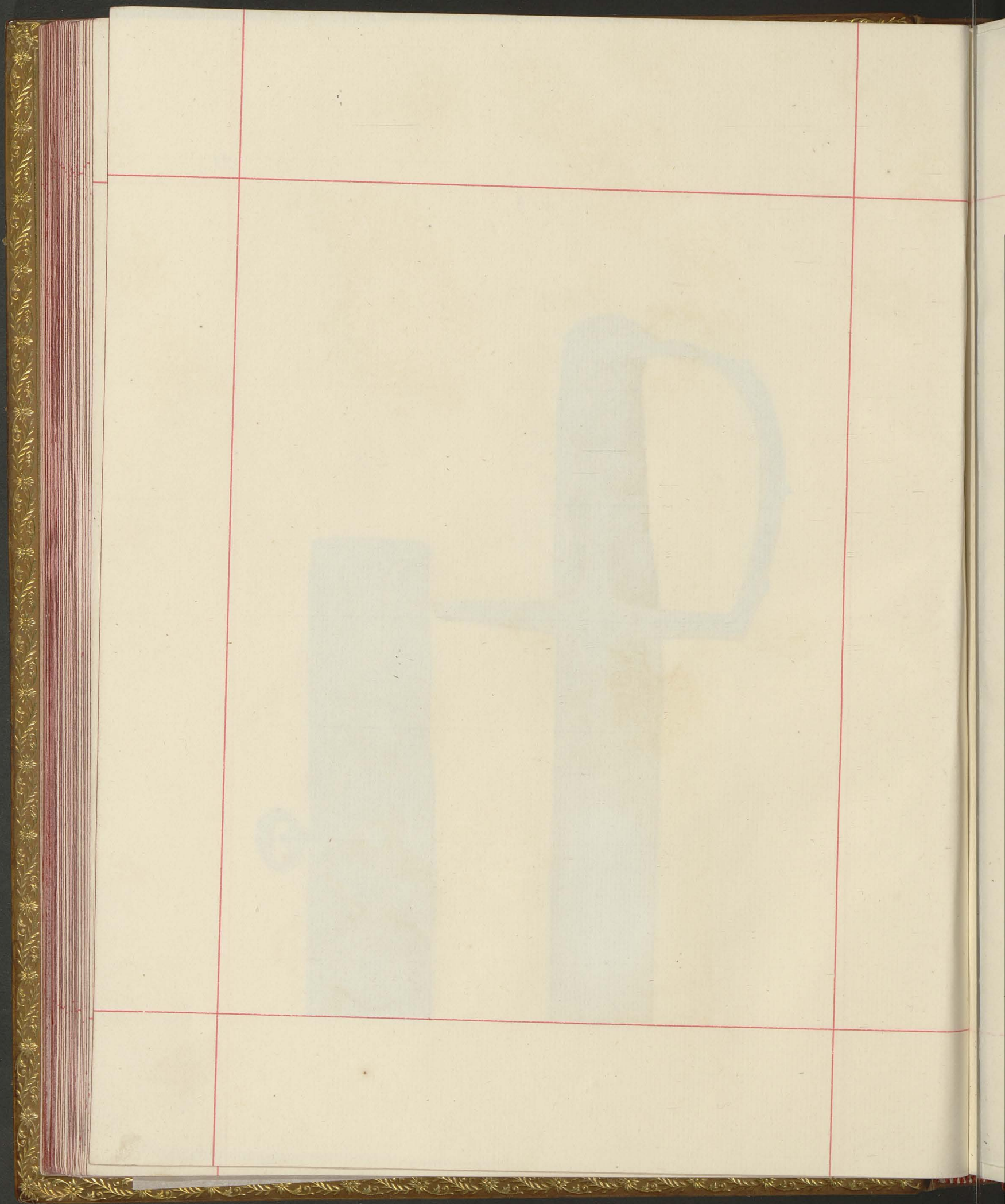
XVI. IV.





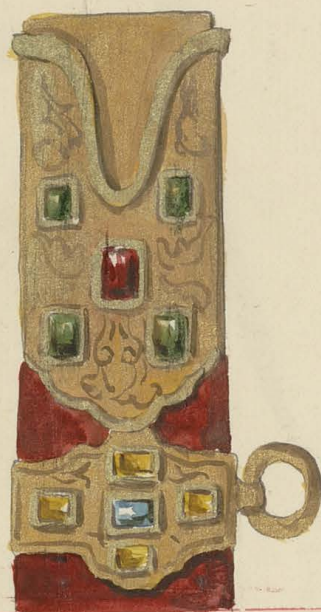
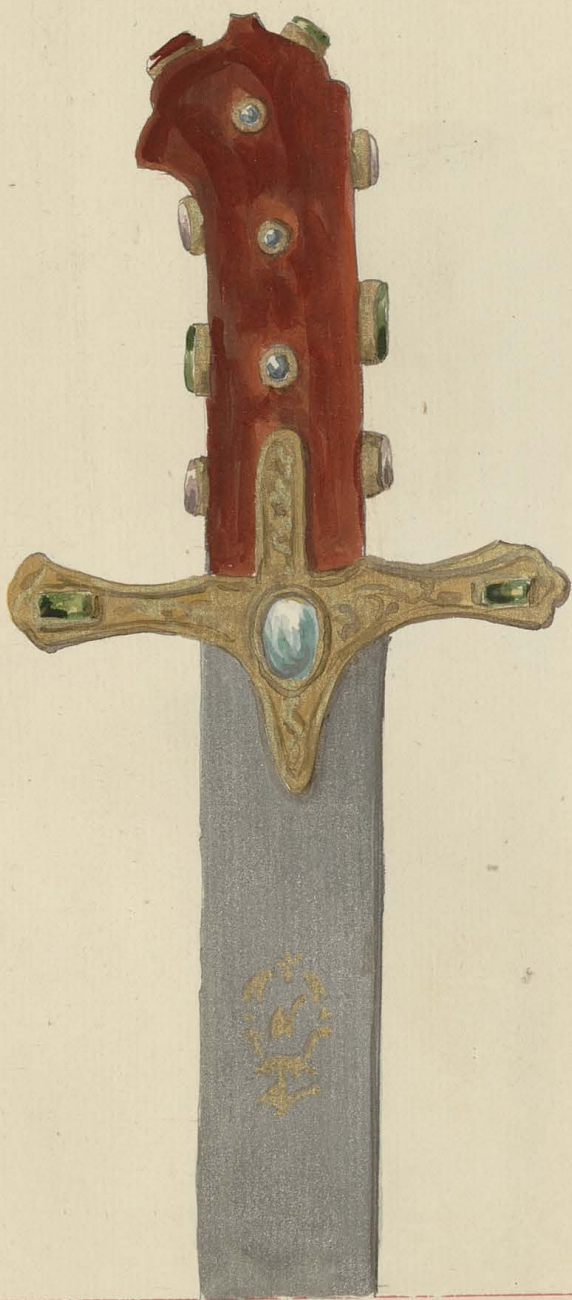
N^o 3.

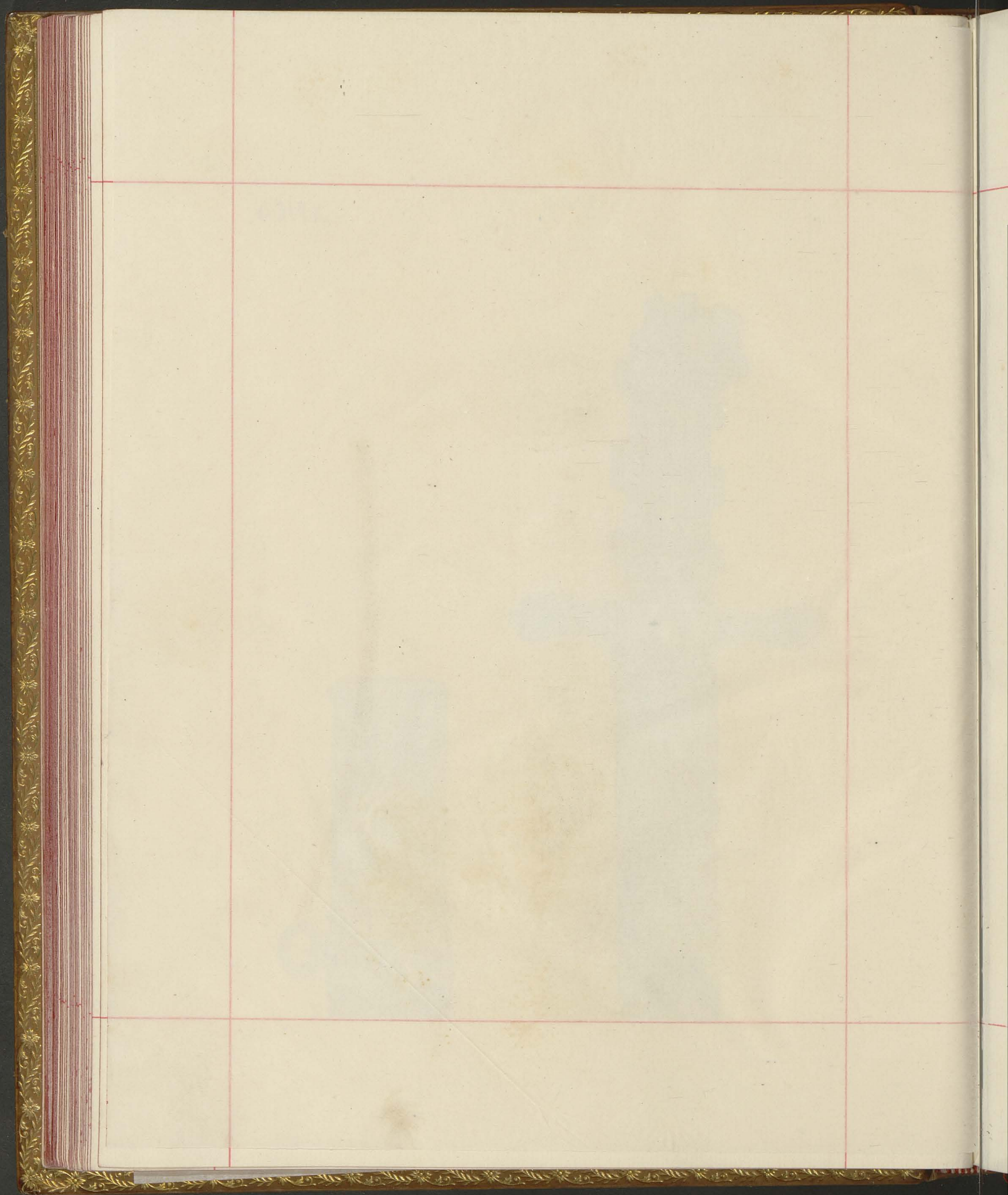




No. 4.

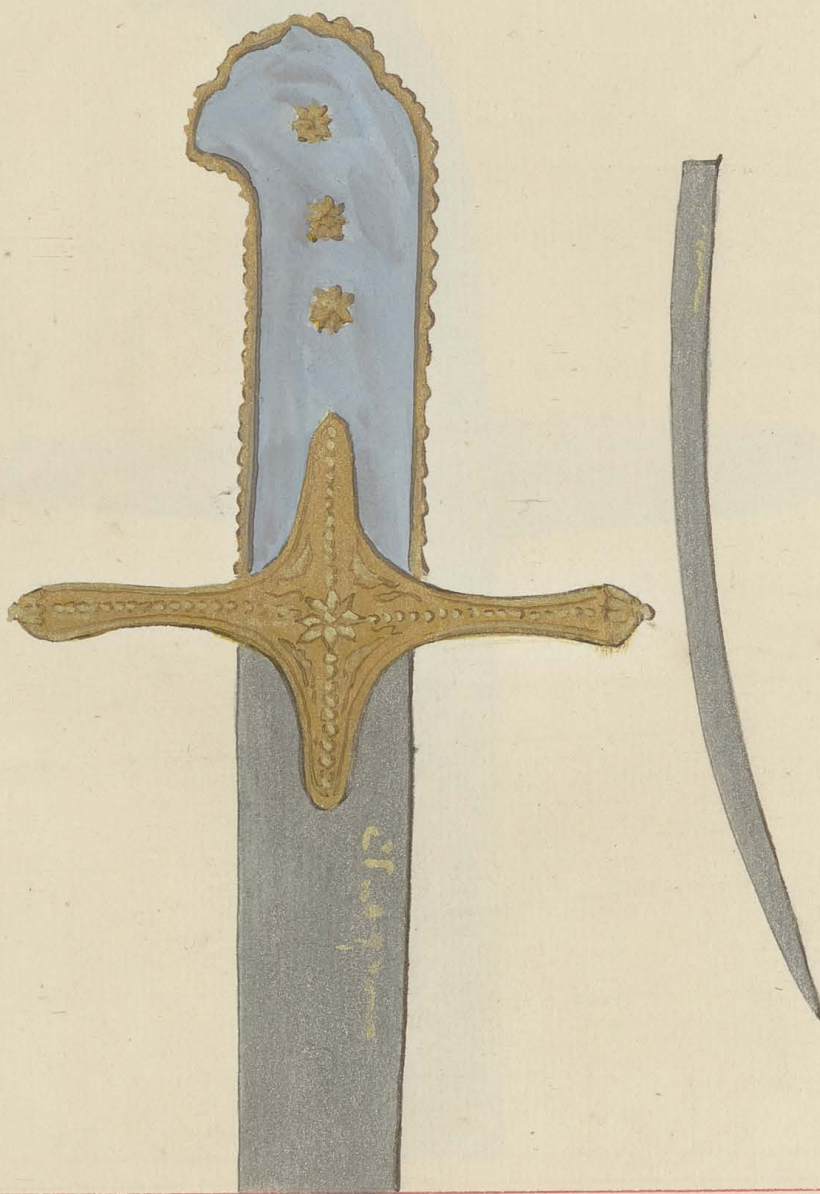
XVII. W.

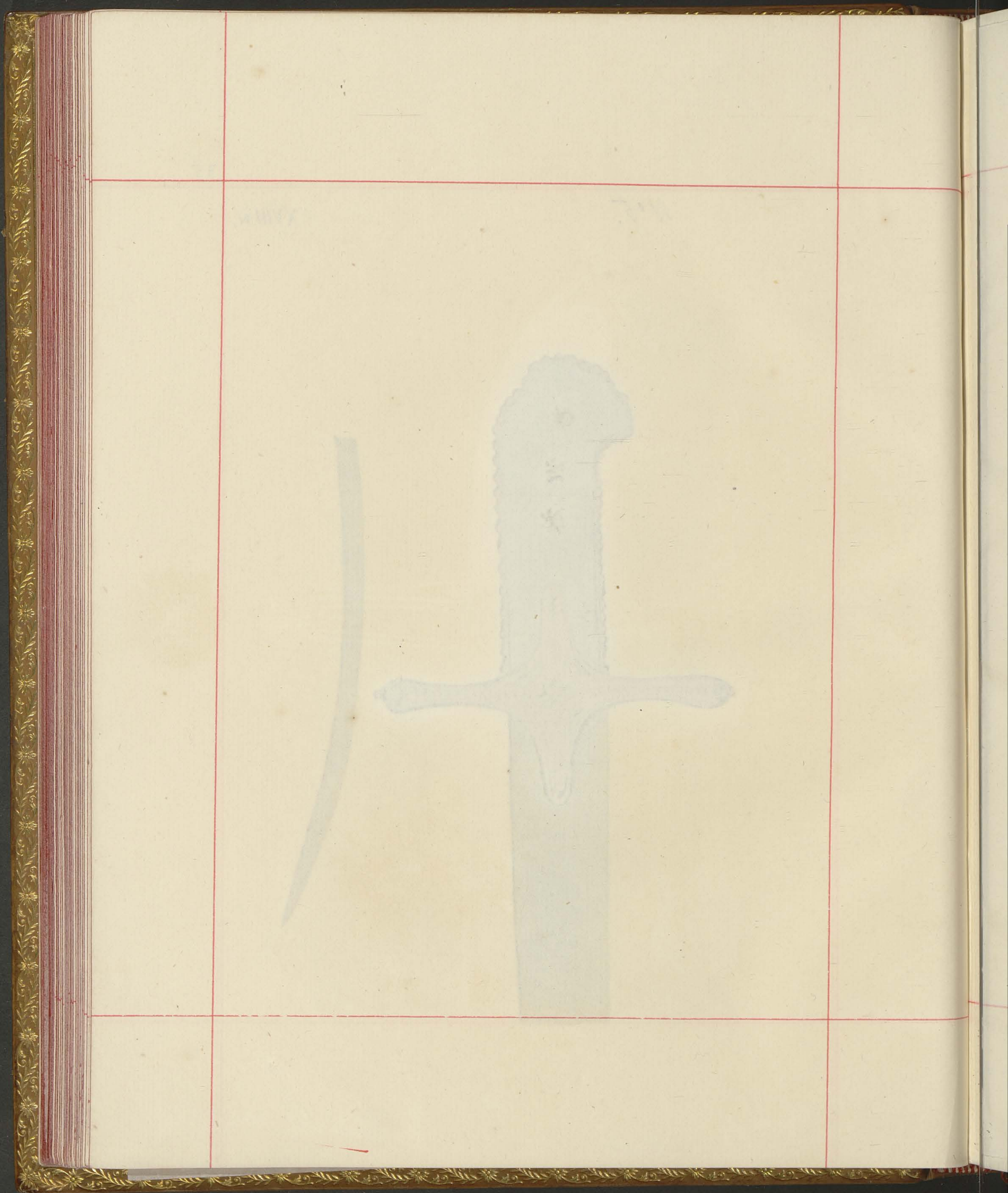




1105.

XVIII w.





179.

1106.

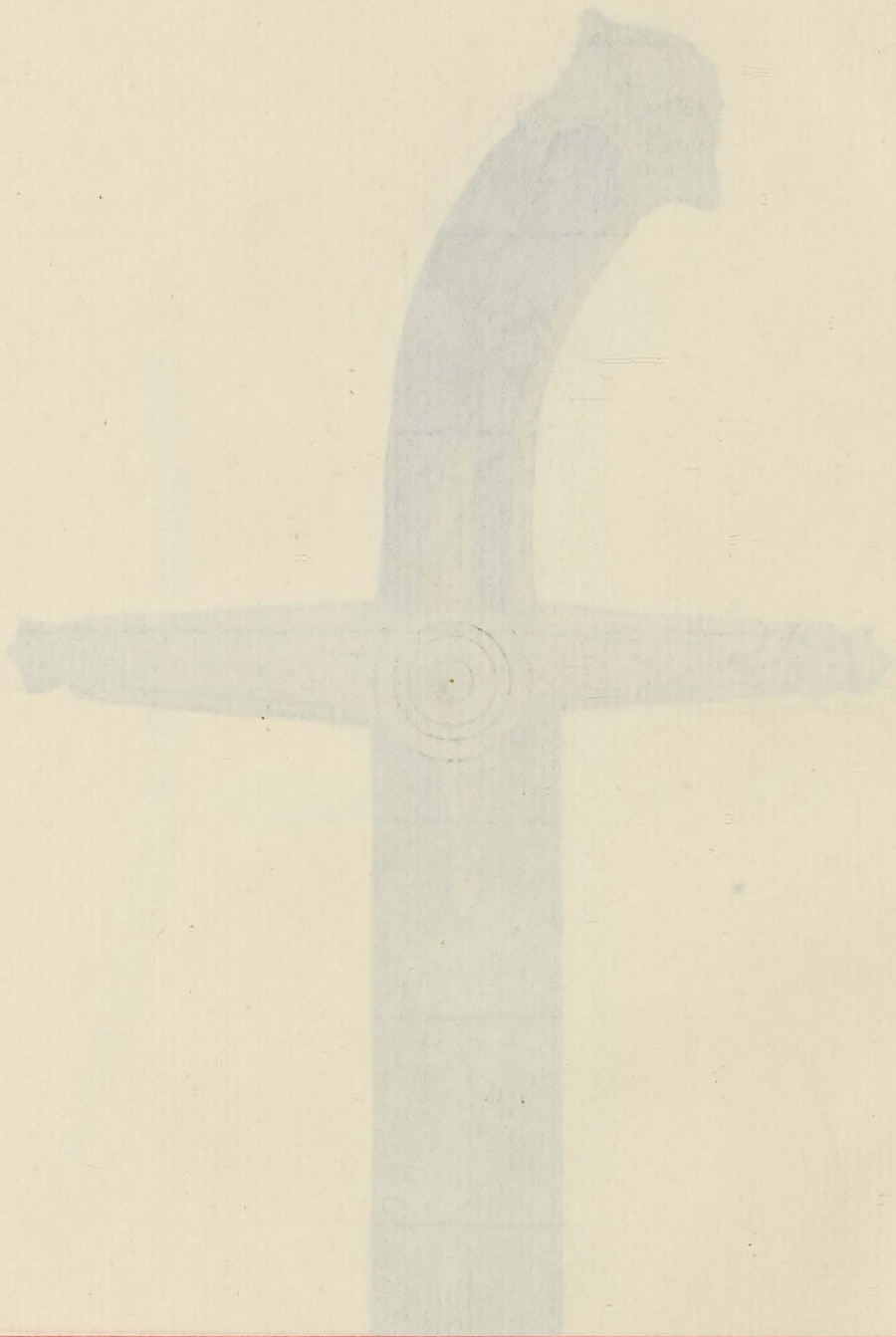
W. XIX.



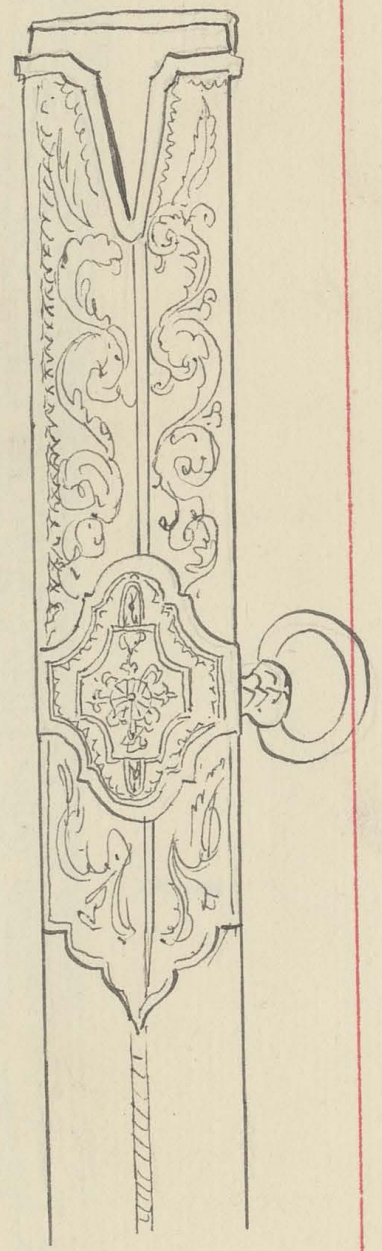
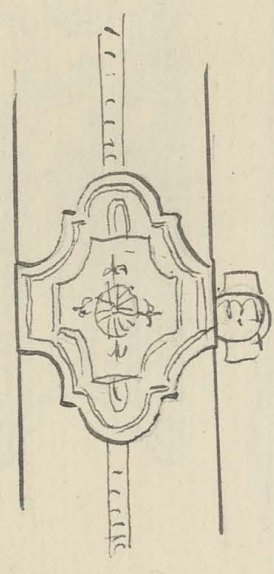
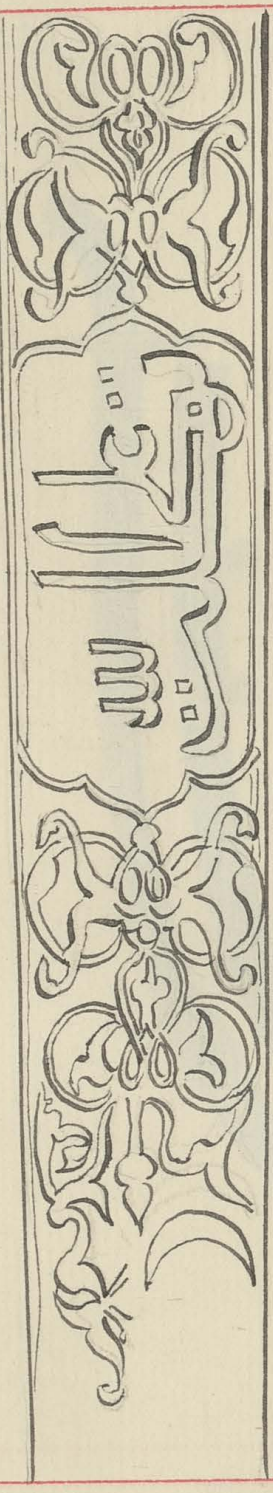
XIX: M

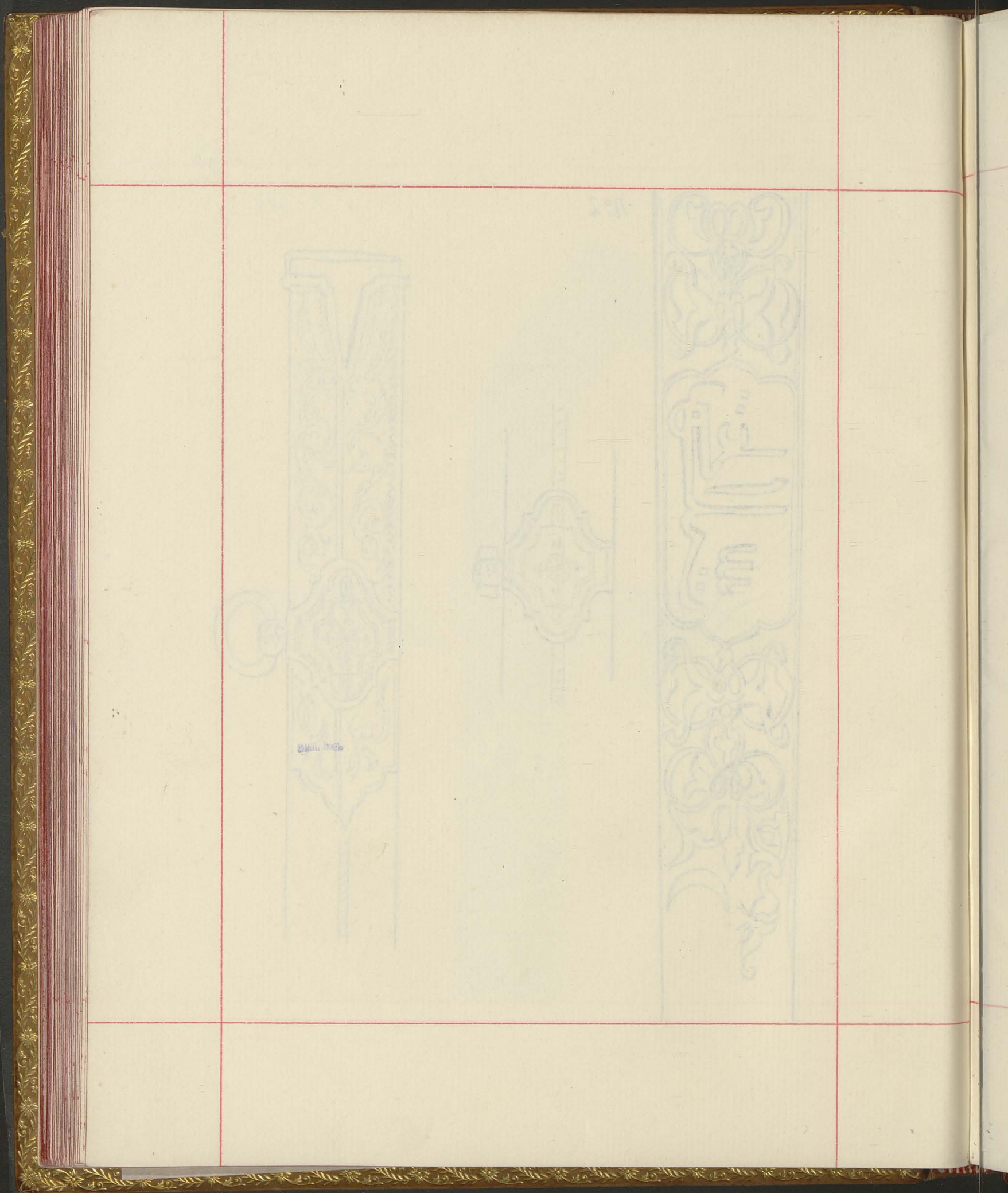
149

114

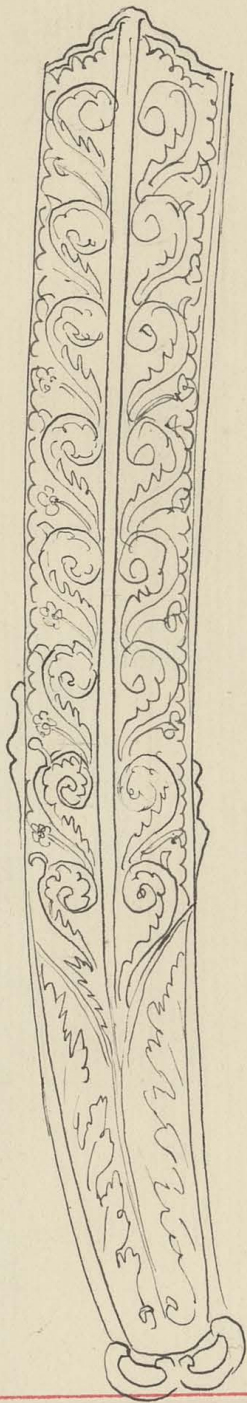
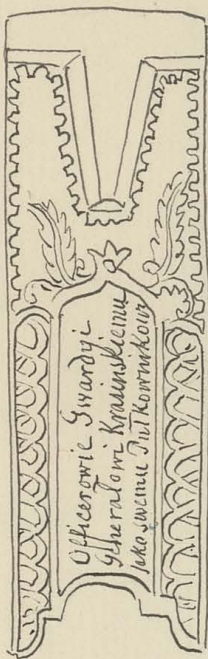


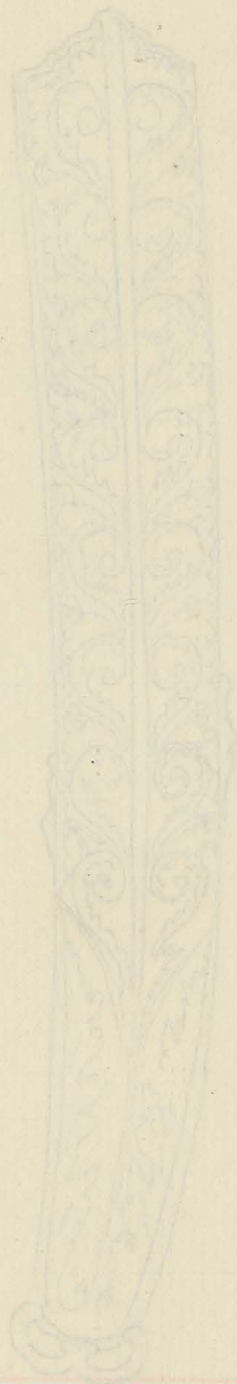
№ 2

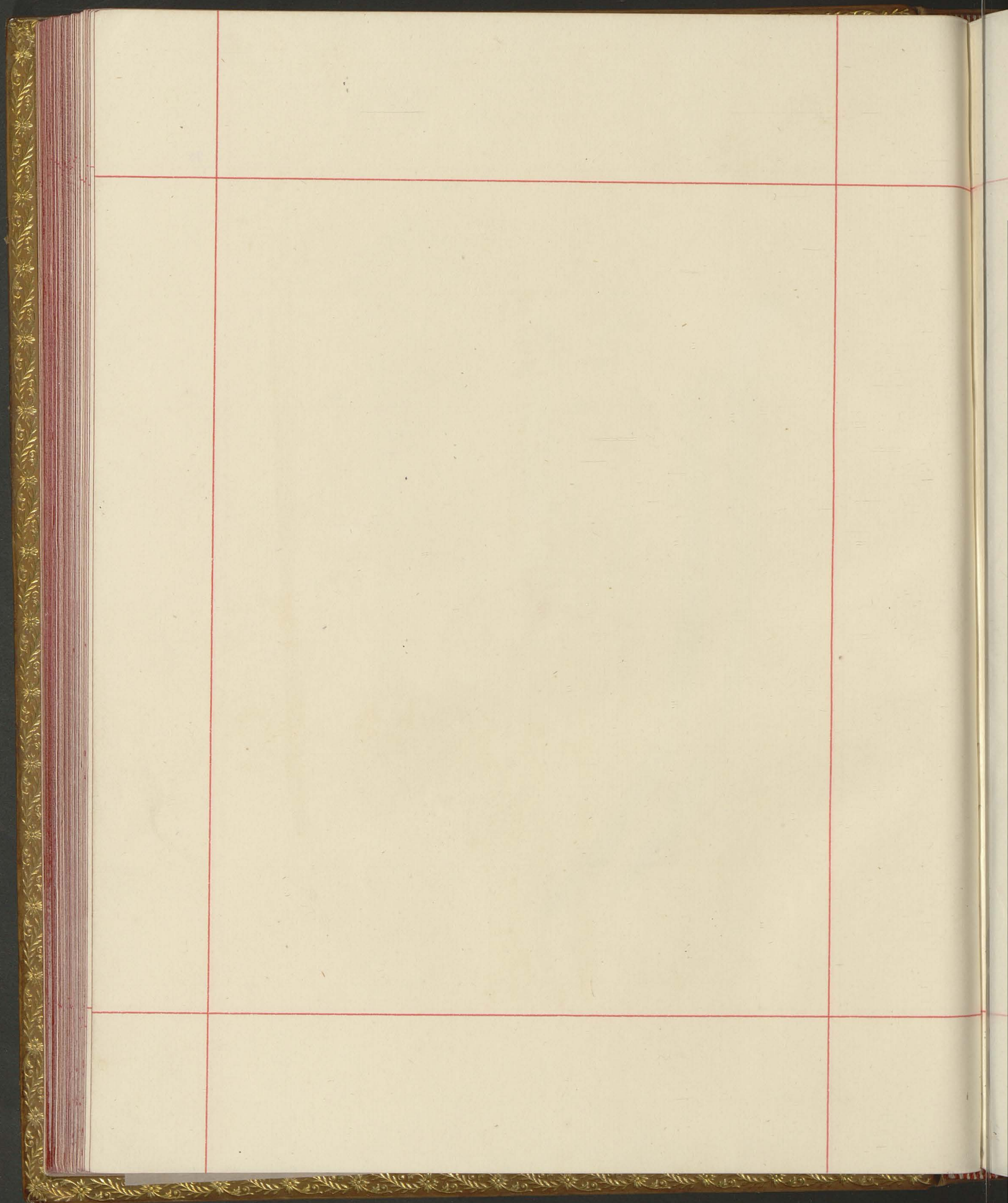




№3.



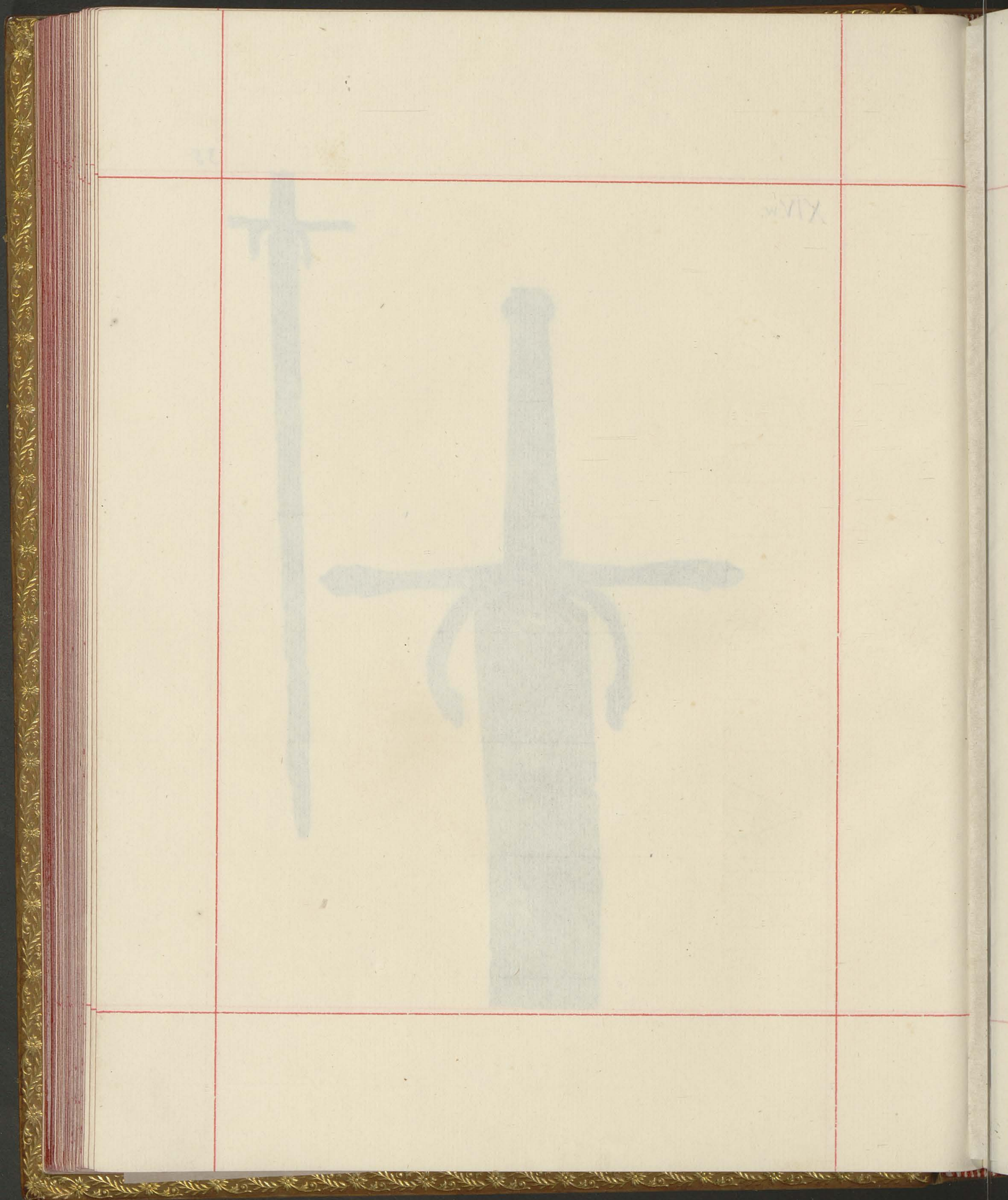


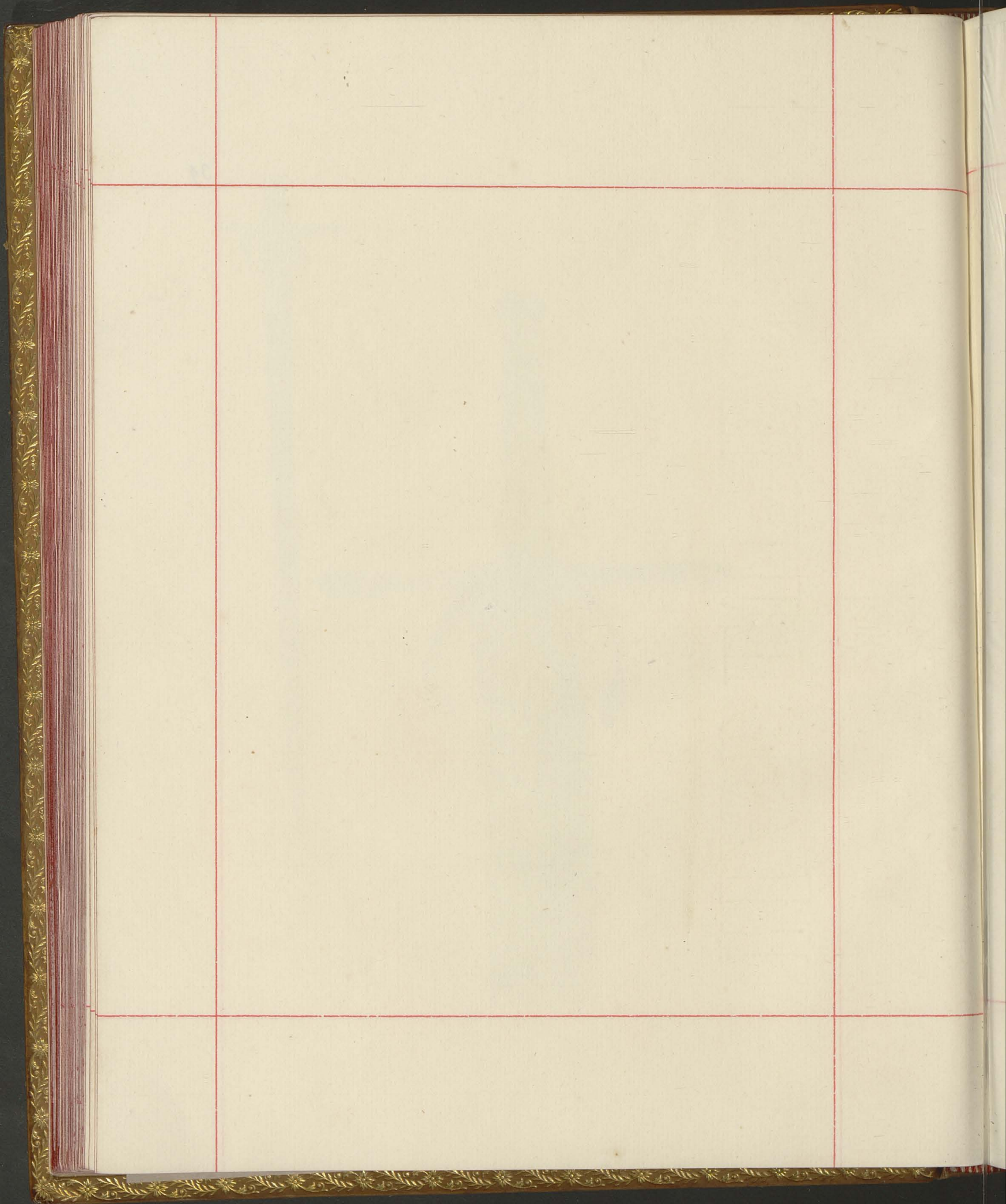


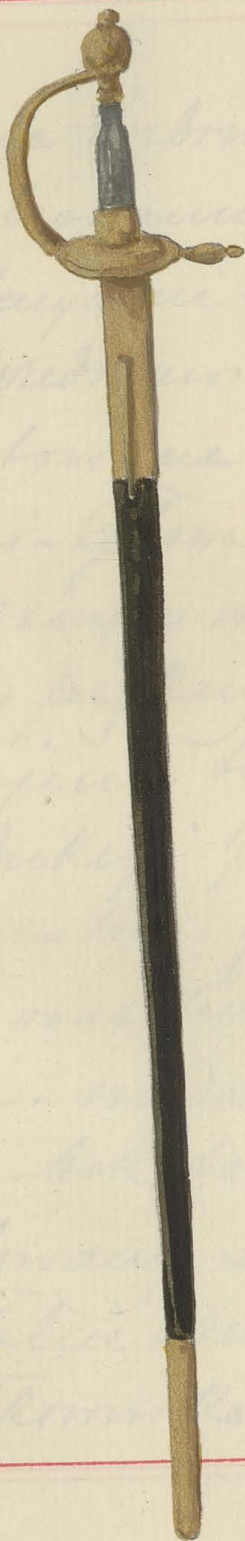
XIV. w.

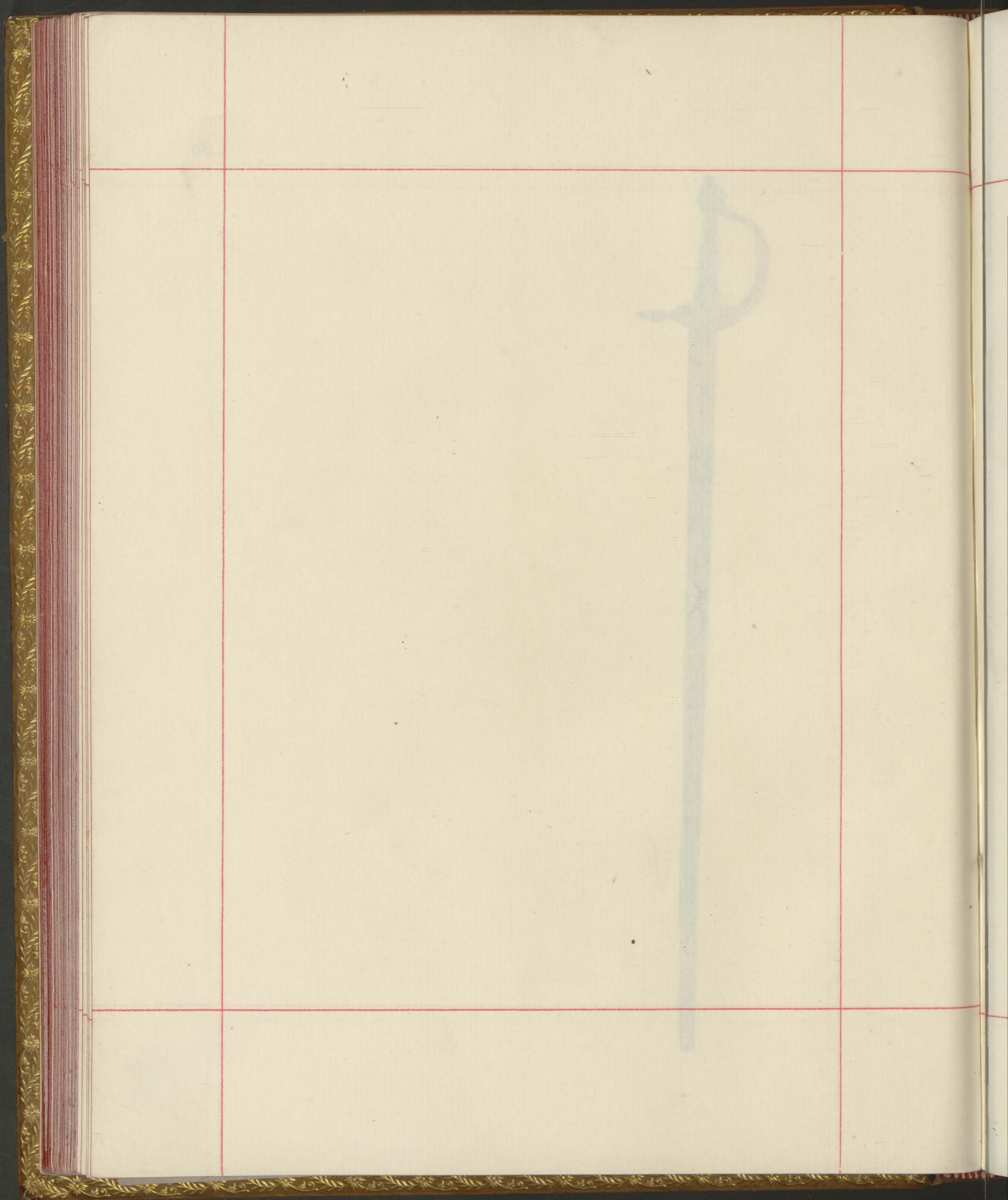
38







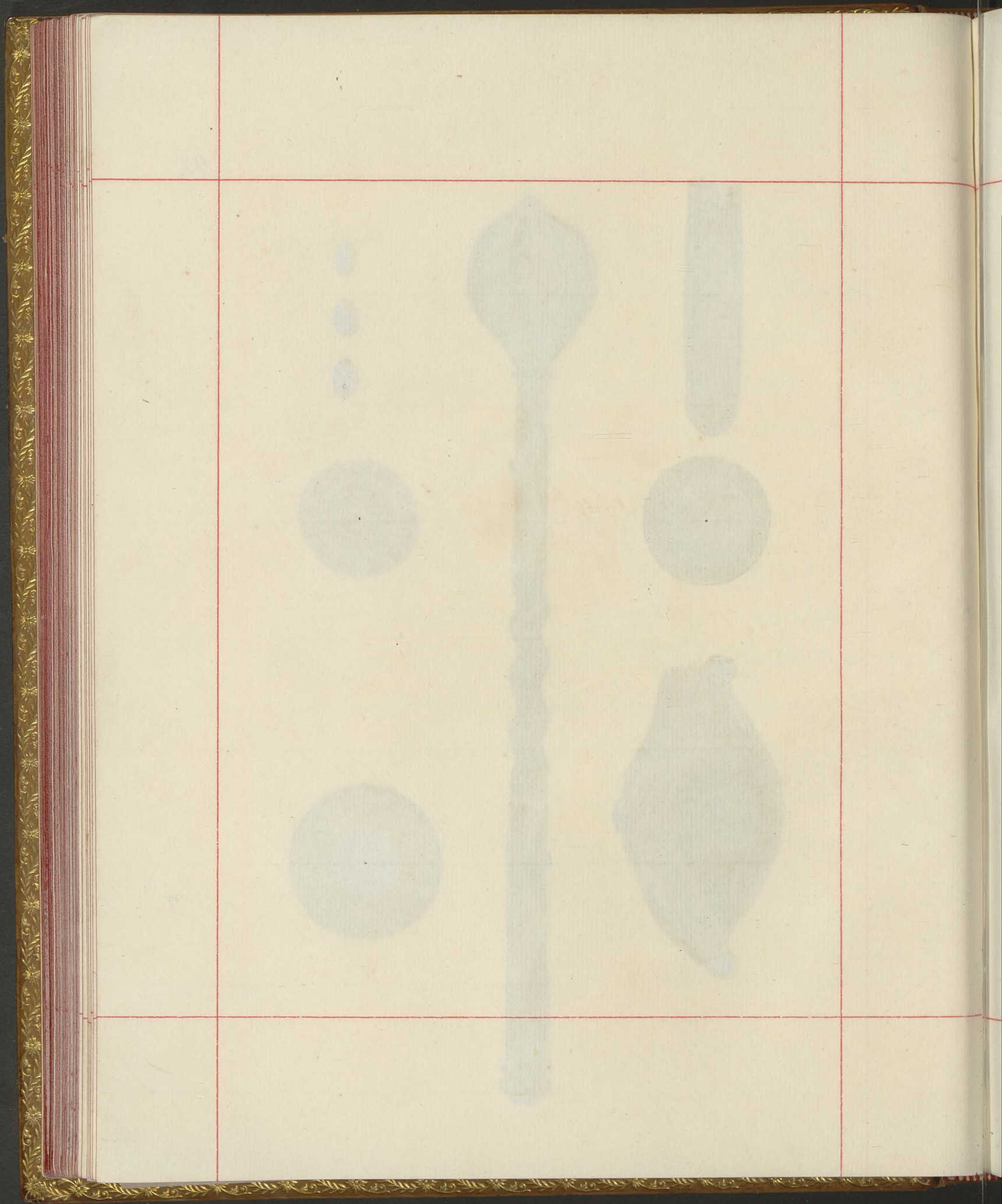




Butawa srebrna postawiana, ozdobione
 medalionami umieszczanymi z in-
 kruszczeniem wypukłymi postawie-
 niemi, przedstawiające trofea, bogactwa
 kruszcowe Rubini i turku-
 szani. Głowa galbi duży granatowy
 w kształcie w fałdach - w dół w kierunku
 duży piżmowy niebieski turkus.
 Podajemy tutaj piżmowy butawę
 w widoku 1/3 - długości jej jest 0,60
 centymetrów - granat oprawny w Ru-
 biny oraz turkus naturalnej wiel-
 kości - medaliony z stożkami wielo-
 kątowymi. Boki formy srebrne białe
 malowane. To piżmowa butawa w
 kształcie srebrnej, zdaje mi się być
 Sankomika - Władcę H. B. Tygkianca

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the page. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory.

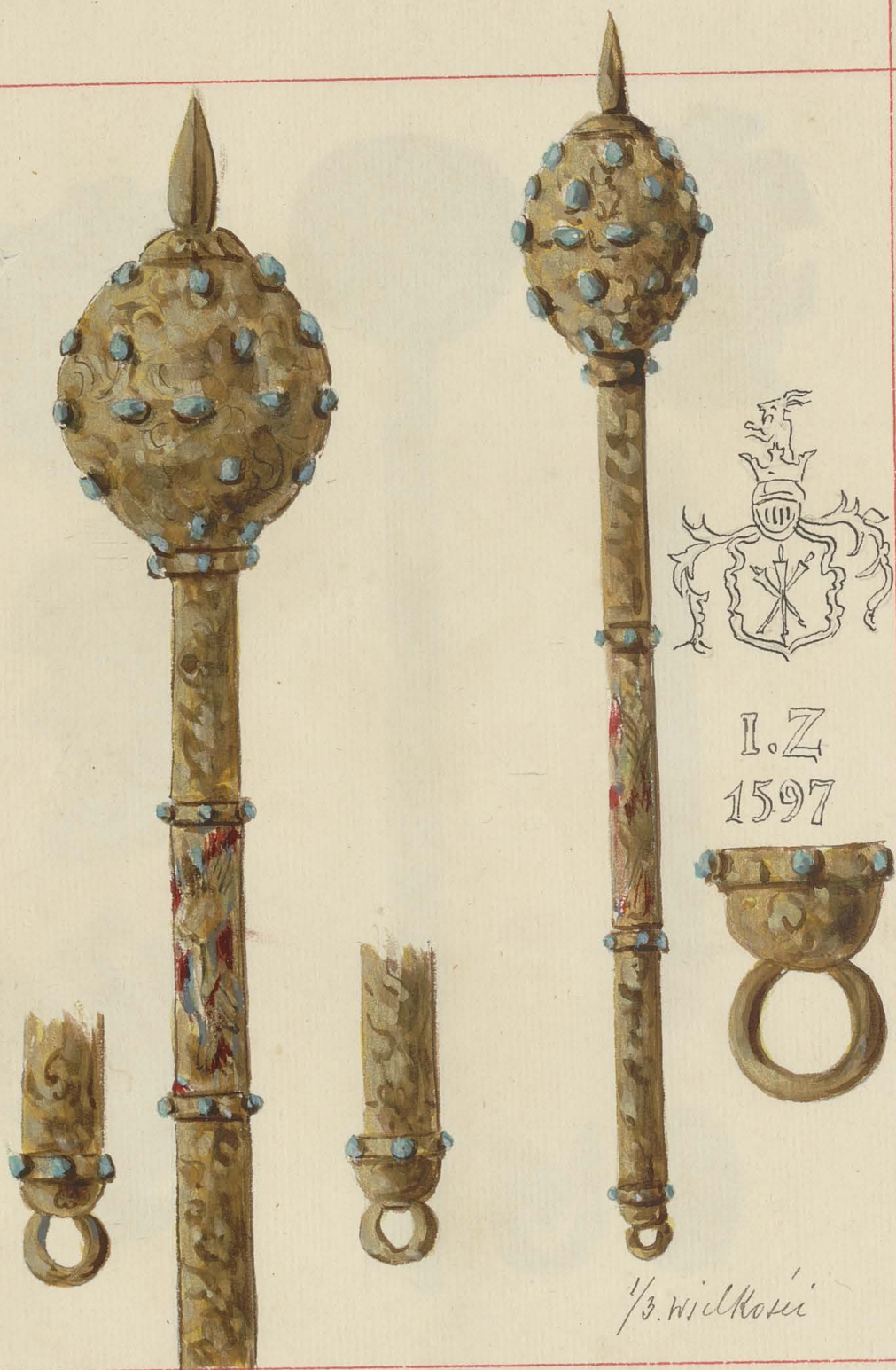


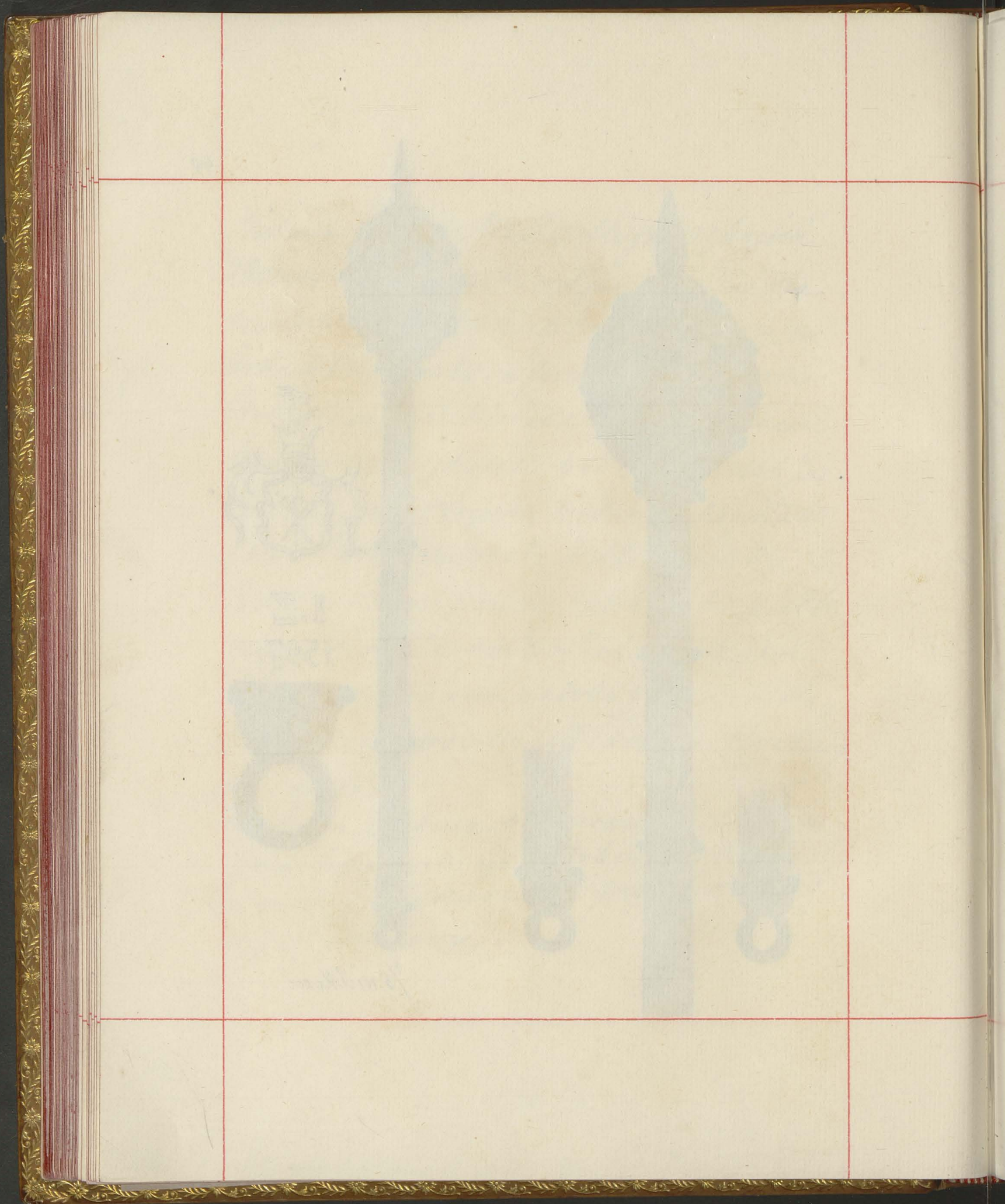


Butawa Hetmana Wielkiego Koron
 nego Jana Zamojskiego + 1605 r. Buta
 wa srebrna pończawa, ozdobiona tur
 kusami, długość 40 centymetrów,
 rozdzielonej obręskami na 3 rów
 ne części - środkowa obryta w bogatą
 materię przesykaną złotem i jedwab
 iami; na górze dolnej potok rozstę
 p, na jednej stronie herb Jelita oz
 dobami; na drugiej J. Z 1592. Cenna
 tabutawa bogato grawerowana i ry
 rowana. Długość 10 centymetrów. Pro
 bing de Jawry; której babka była
 jedną z córek Siergiego Potockie
 go z Tulczyńskiego -

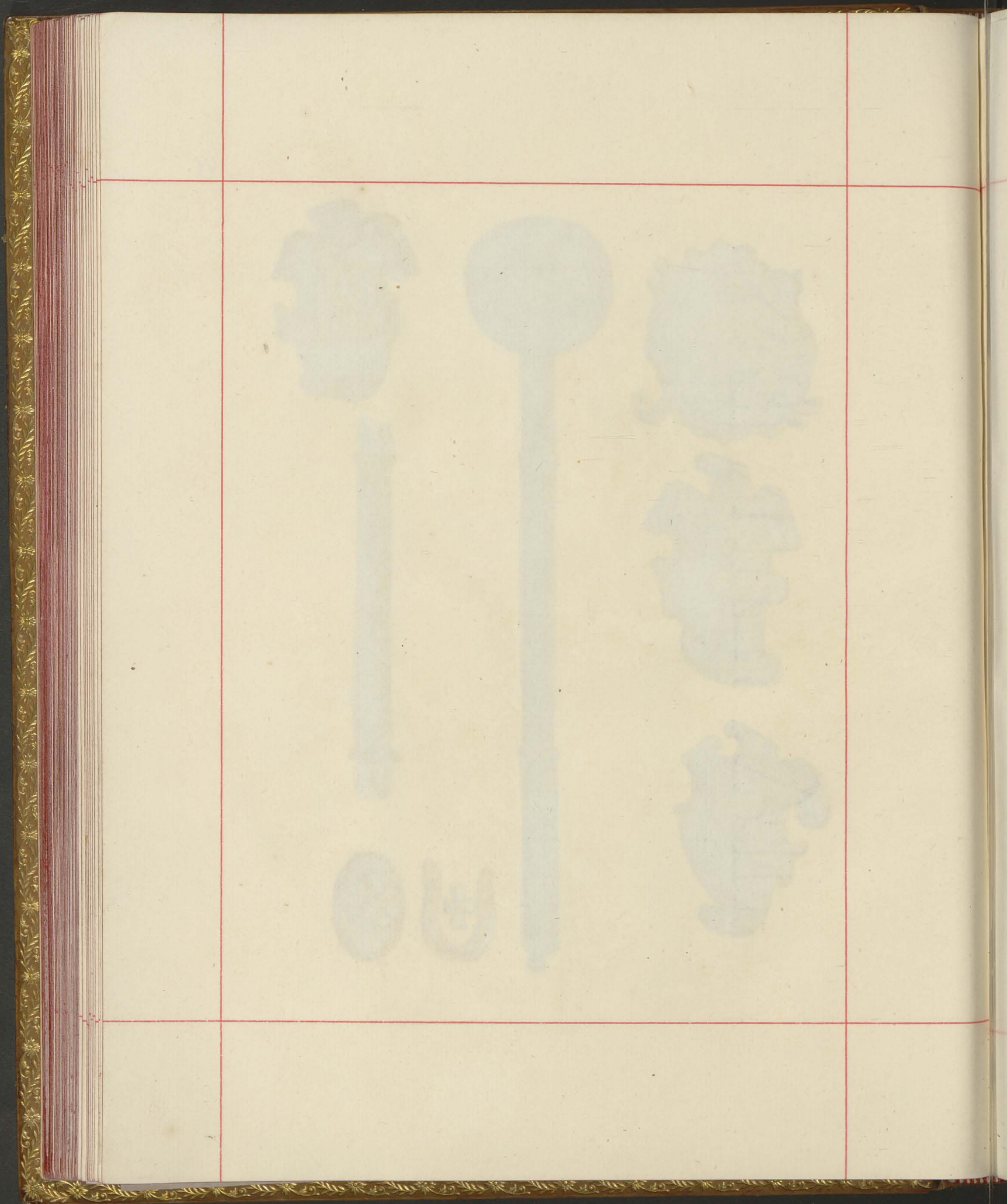
Wstawa Srebrna Mata długości 28 centymetrów. Gałka wybijana, nawiązująca do kształtu herbu Polski i Litwy; na bokach trzy herby: Sforca - Orut; Wrauna Gedymina; przedziałowe wizerunki królów. Wzrosty pod gałką herb Jas Lubie, pod obrzeżem podziału całkowitego białego, taur przedziału herb Gdańska / 2 Krzyż i Korona / niżej ozdoby i herb odro waz. Robota popołisła, grubym tłustem wybijana, ozdoby nieco wyślaczane (u wprost). Wstawa Krawieży de Jause.

Wstawa Srebrna postać kolumny Jana Tarnowskiego ozdoba Rubi: nawiązująca do Turkułami przechowywanych w Dreźnie.



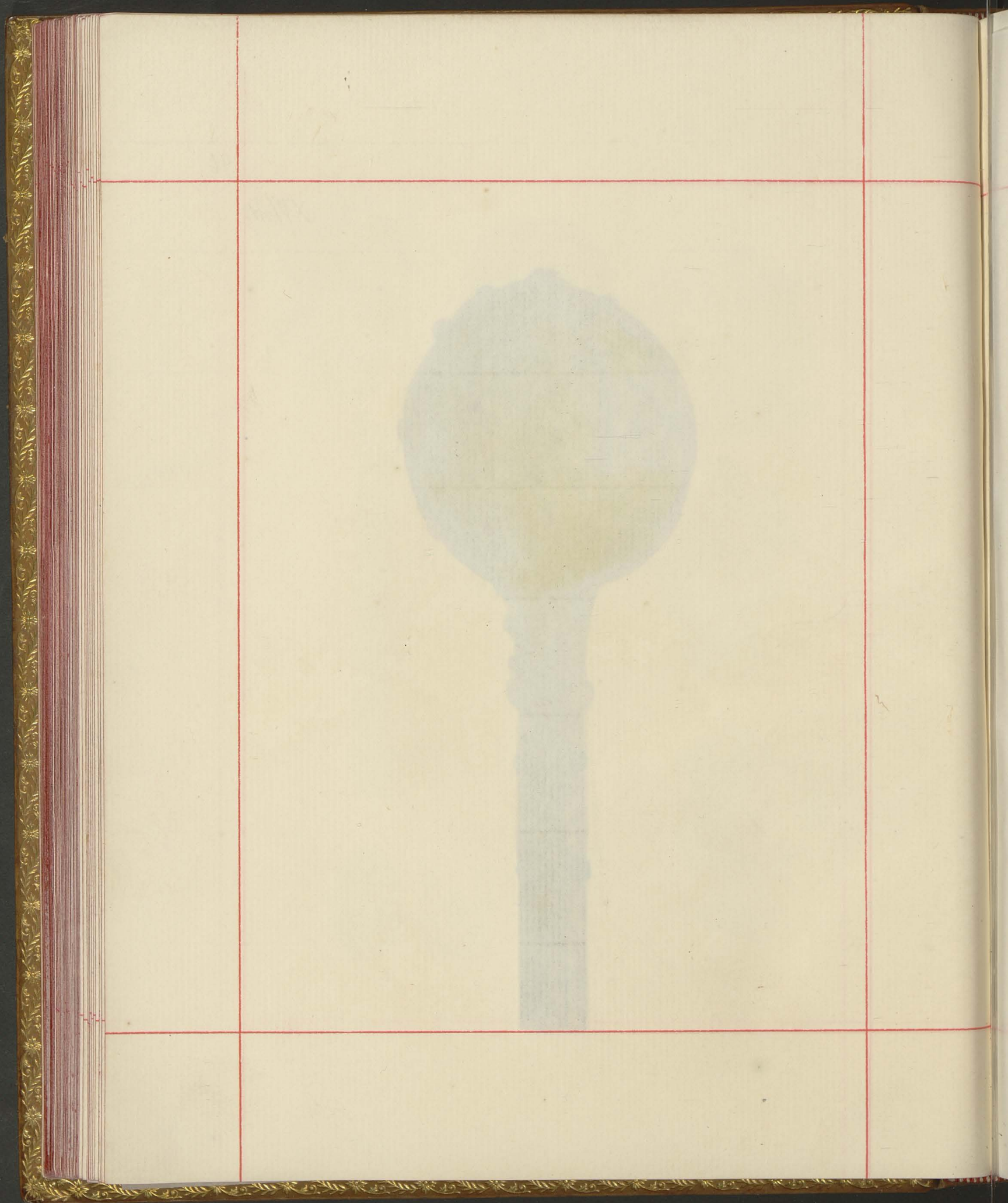






XVI. H.

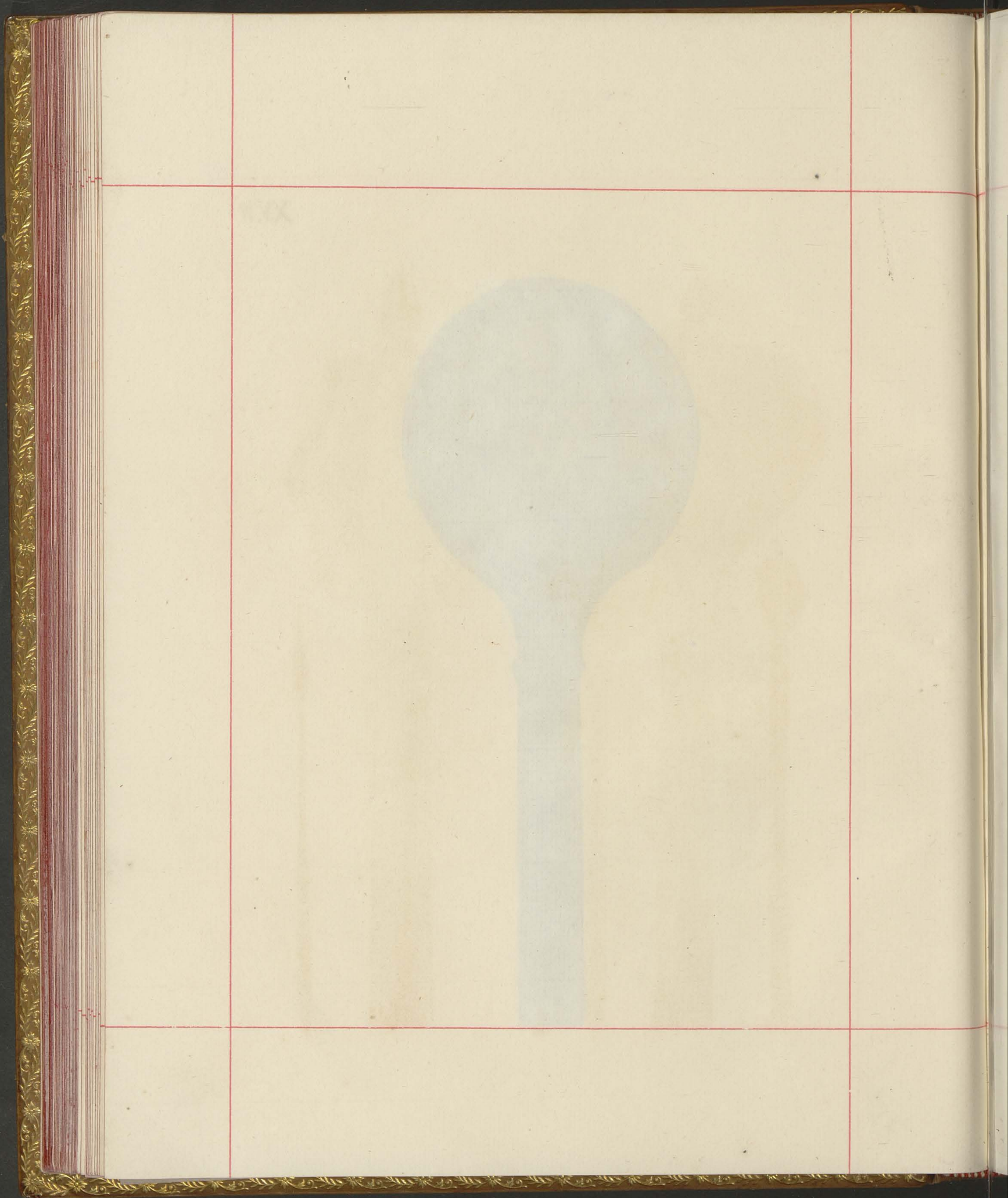




47

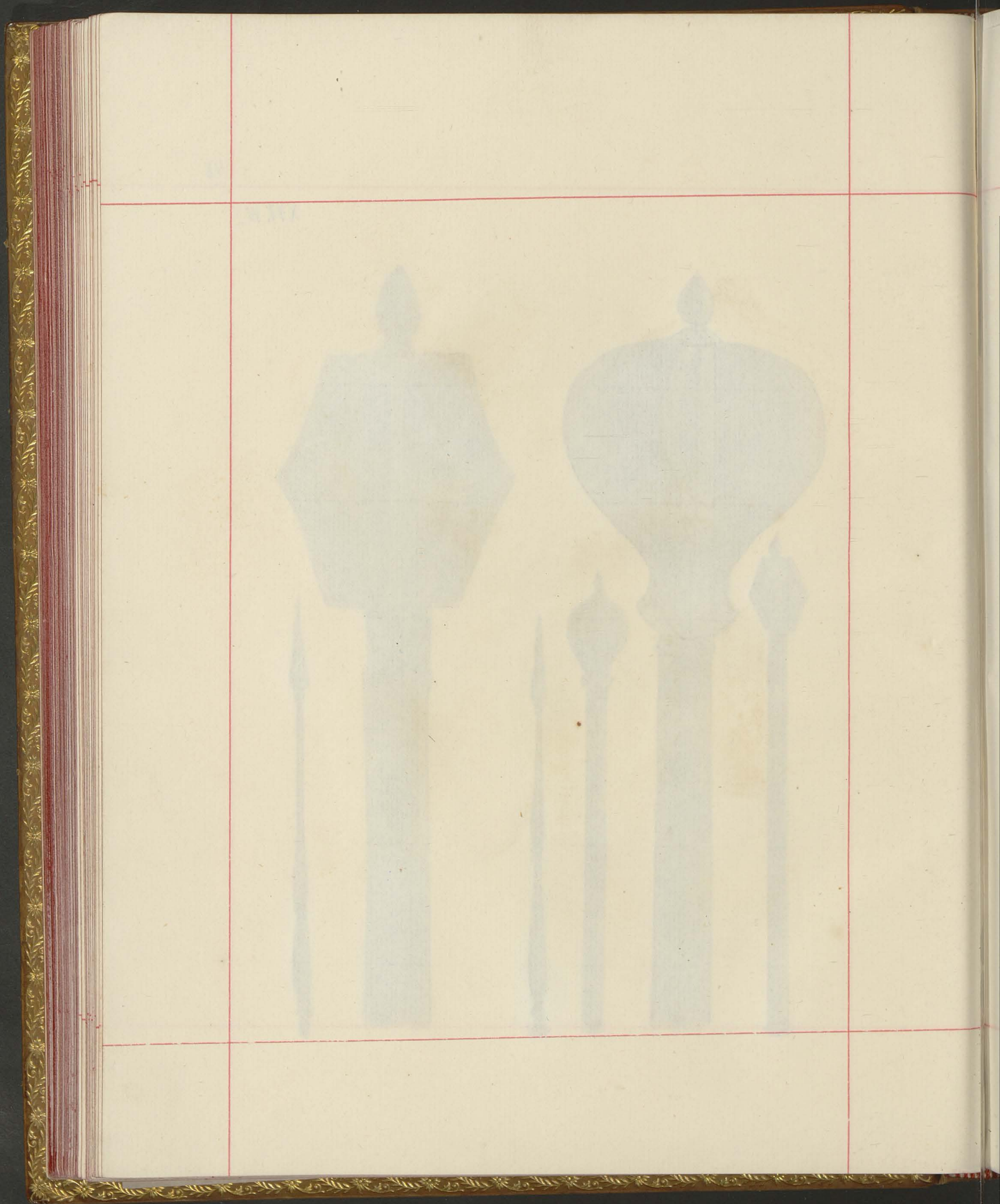
XV. W



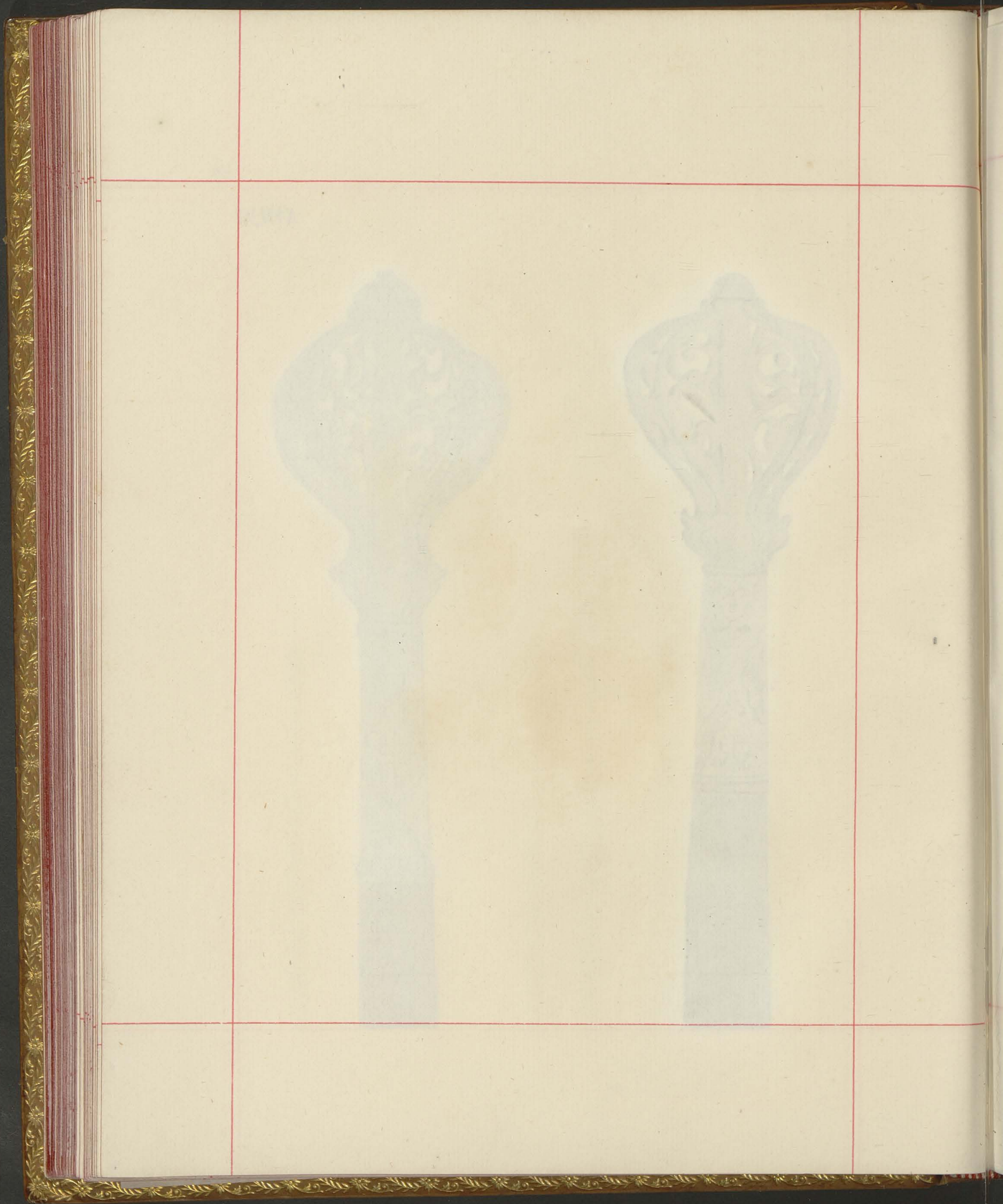


XVI, W,









XVI. w.



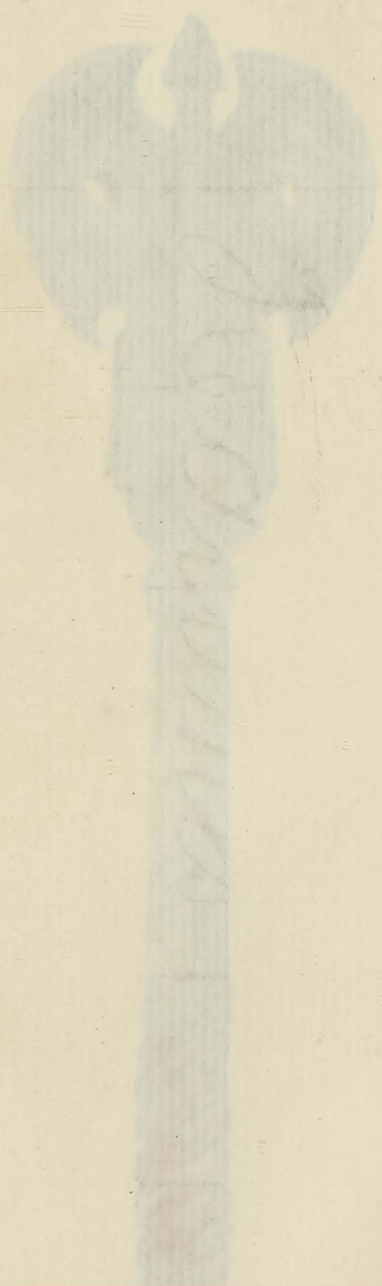
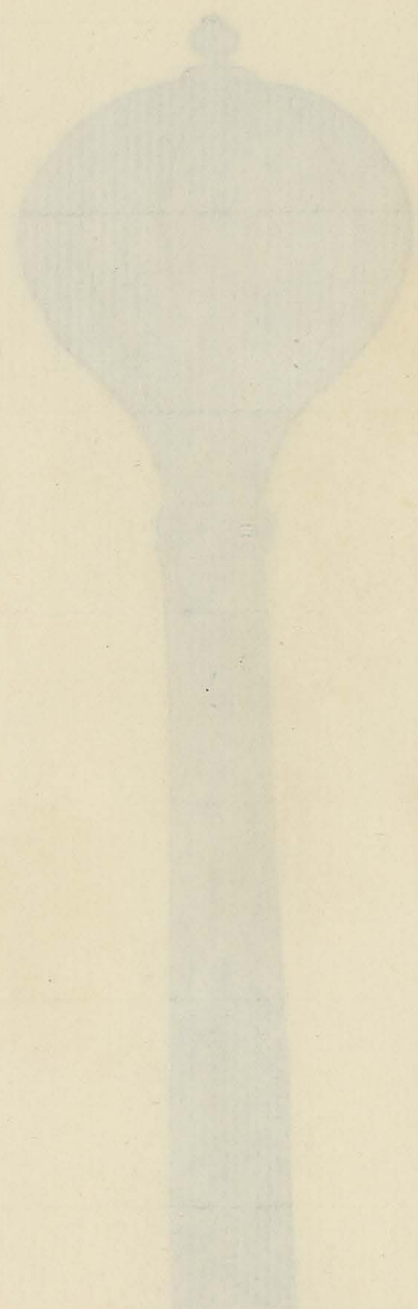
w. XVII.



Szatecki.

W. IX

W. IX



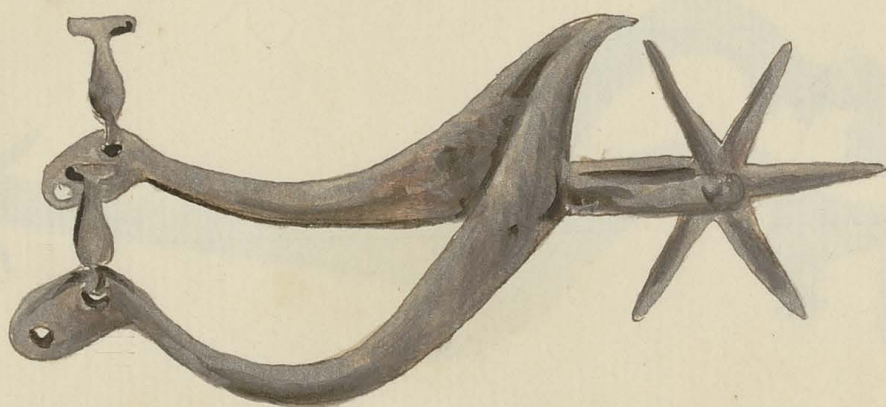
W. IX

Ostroga z XIV w. Znalaziona w
Wąrzawie przy robotach ziem-
nych kanalizacyjnych przy
ulicy Stugiej bardzo dobrze-
wiata -

Ostroga Polska z Końca XVI w.
zniesi kutej bardzo dobre zach-
owanie -

Obispo de Yucatan
Hoy he estado en el
campo de batalla de
Yucatan y he visto
mucho de lo que
pasa en este mundo
y he visto que el
hombre es un animal
muy malo y que
nada puede hacer
para mejorar su
condicion.

w. XIV.

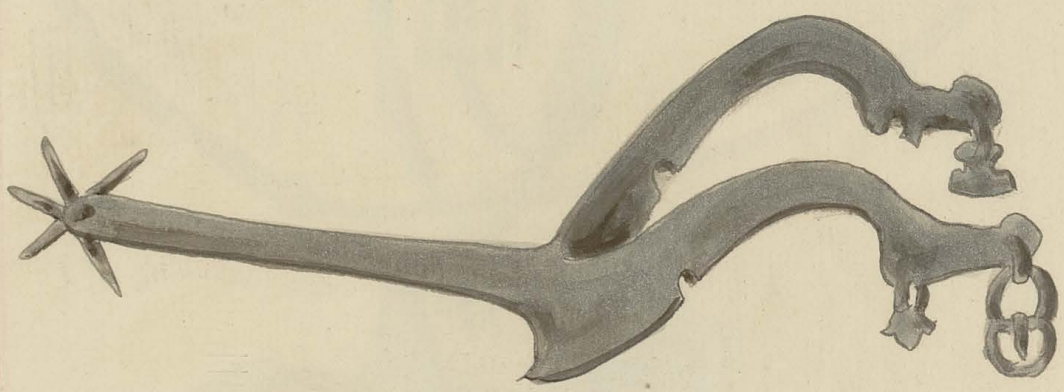


z S. Strzałeckiego

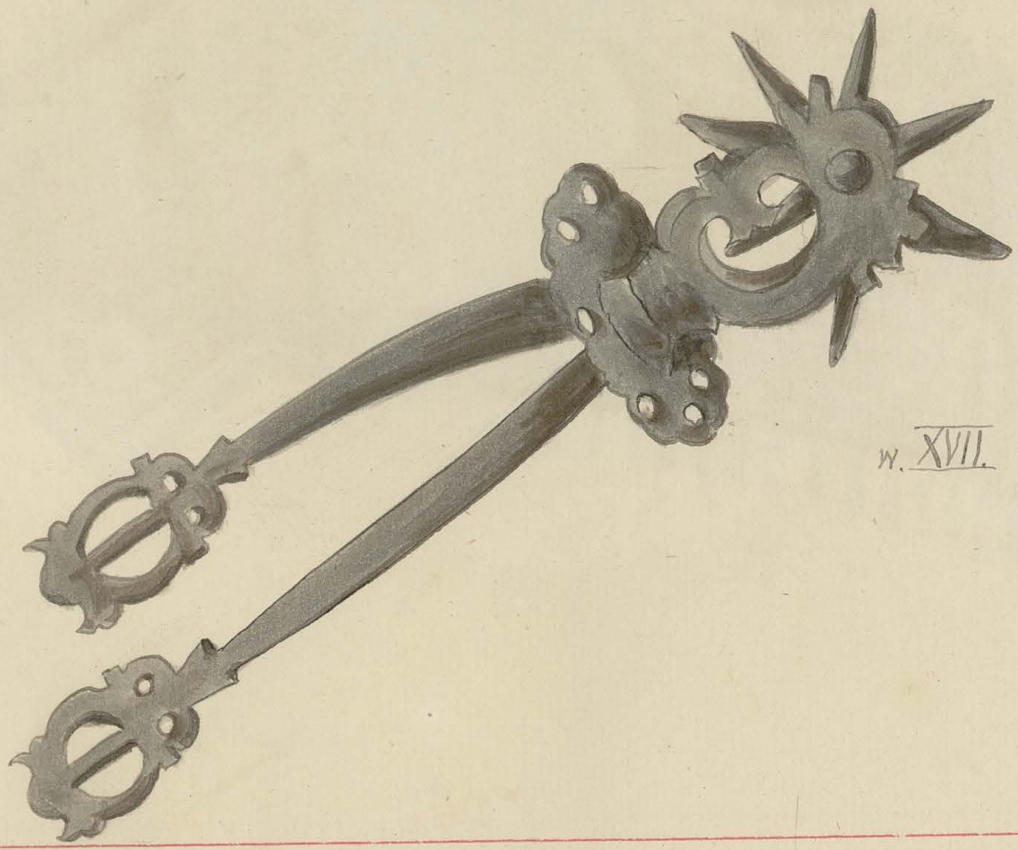
XIX

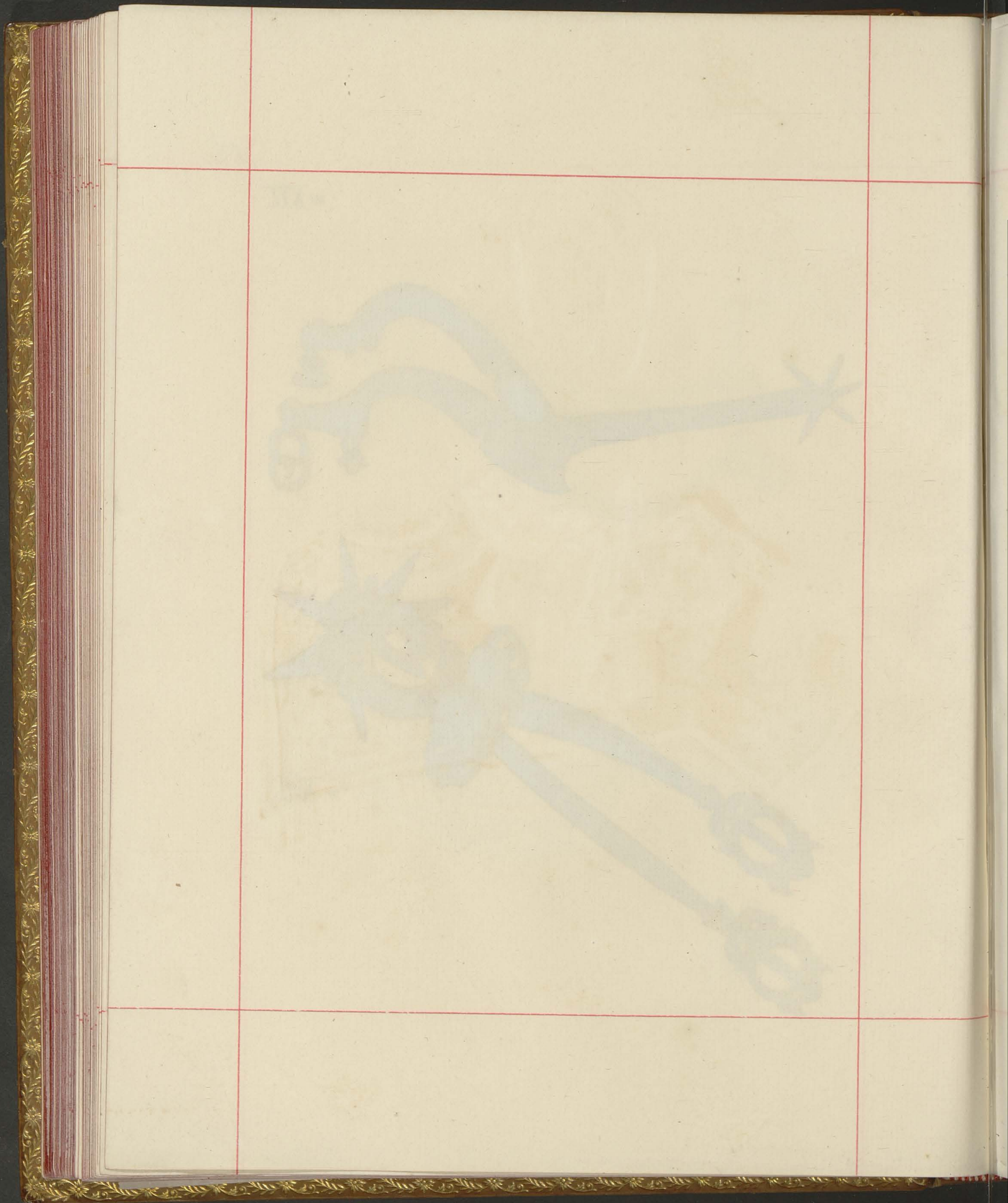


w. XVI

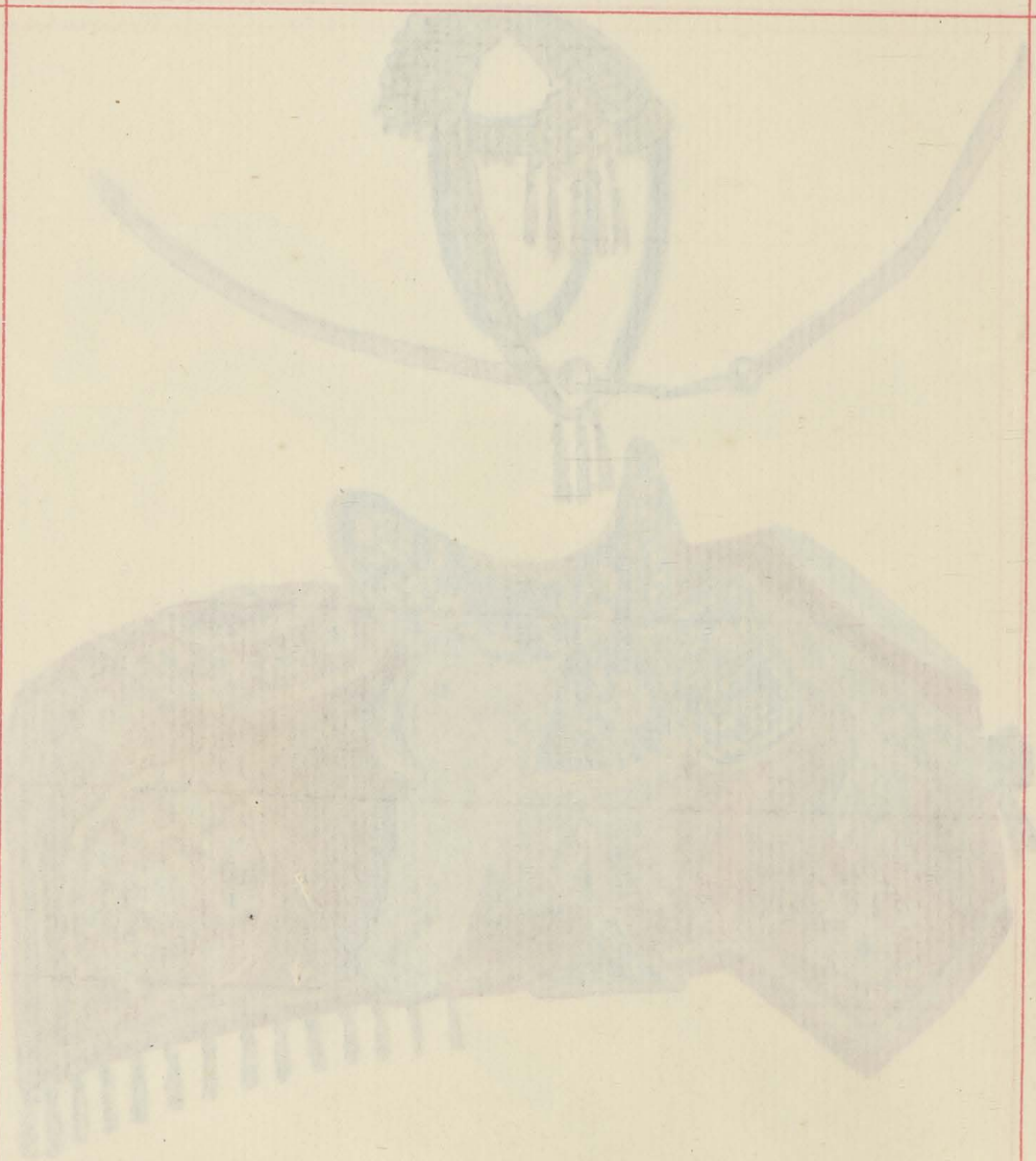


w. XVII

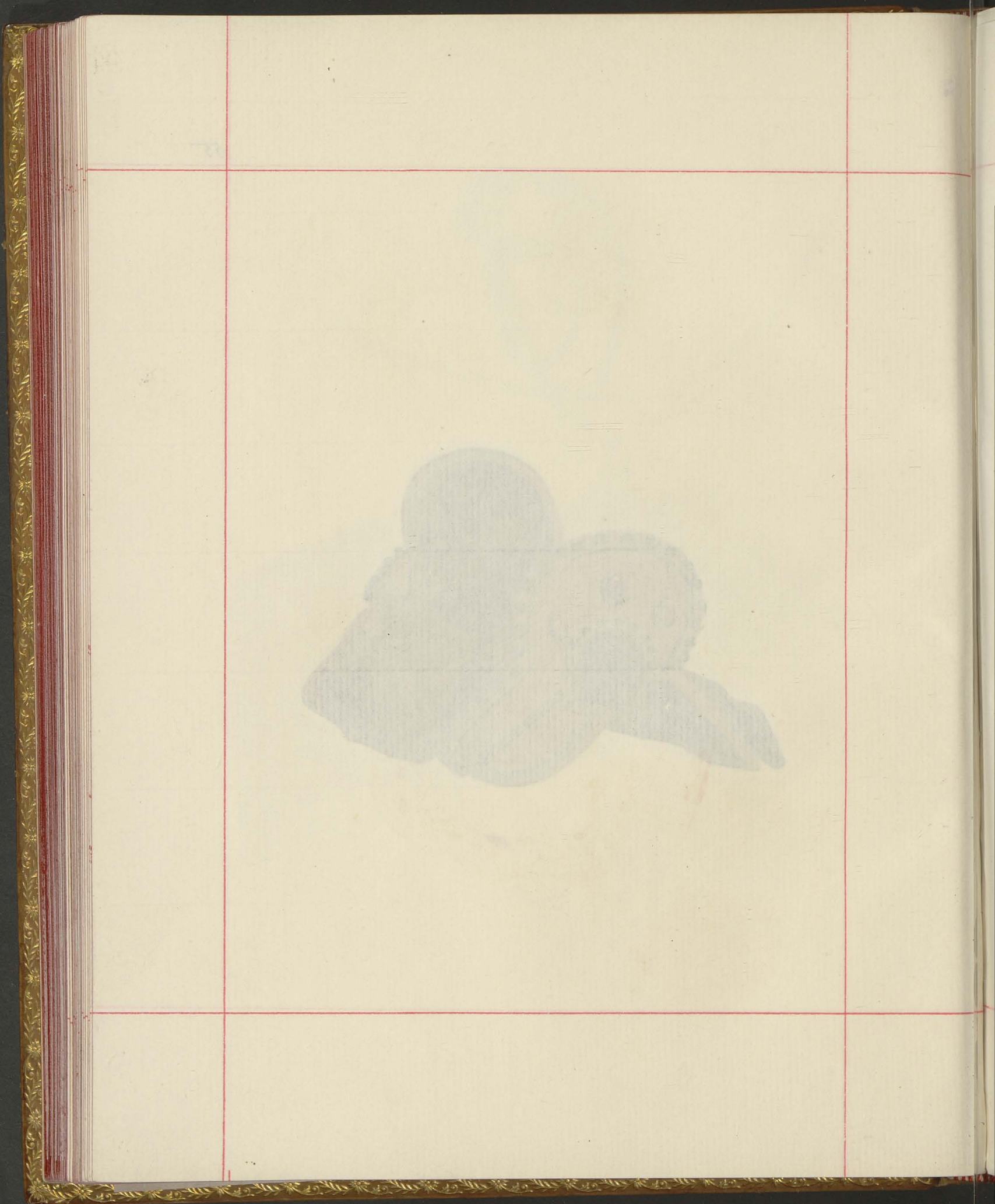




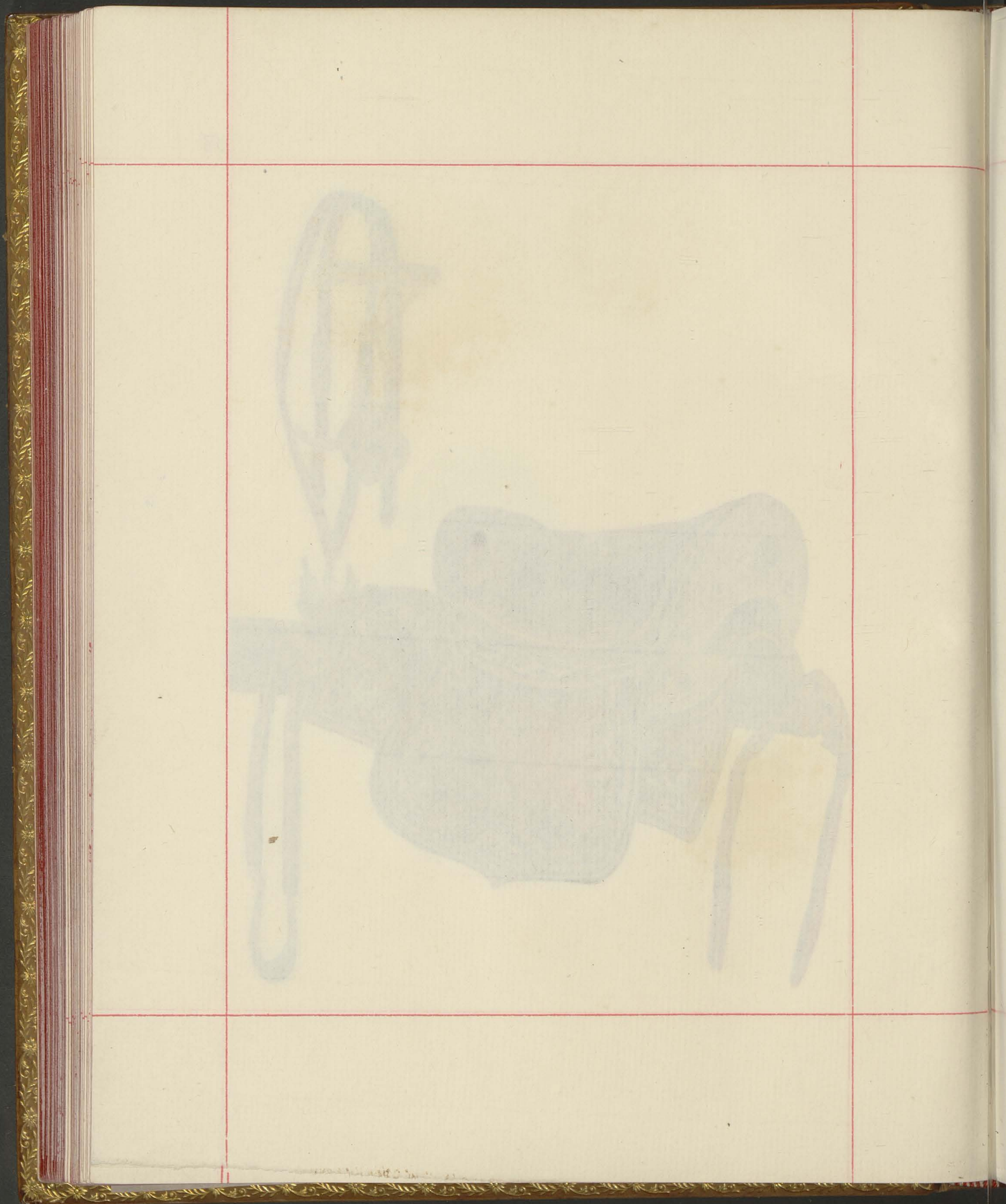




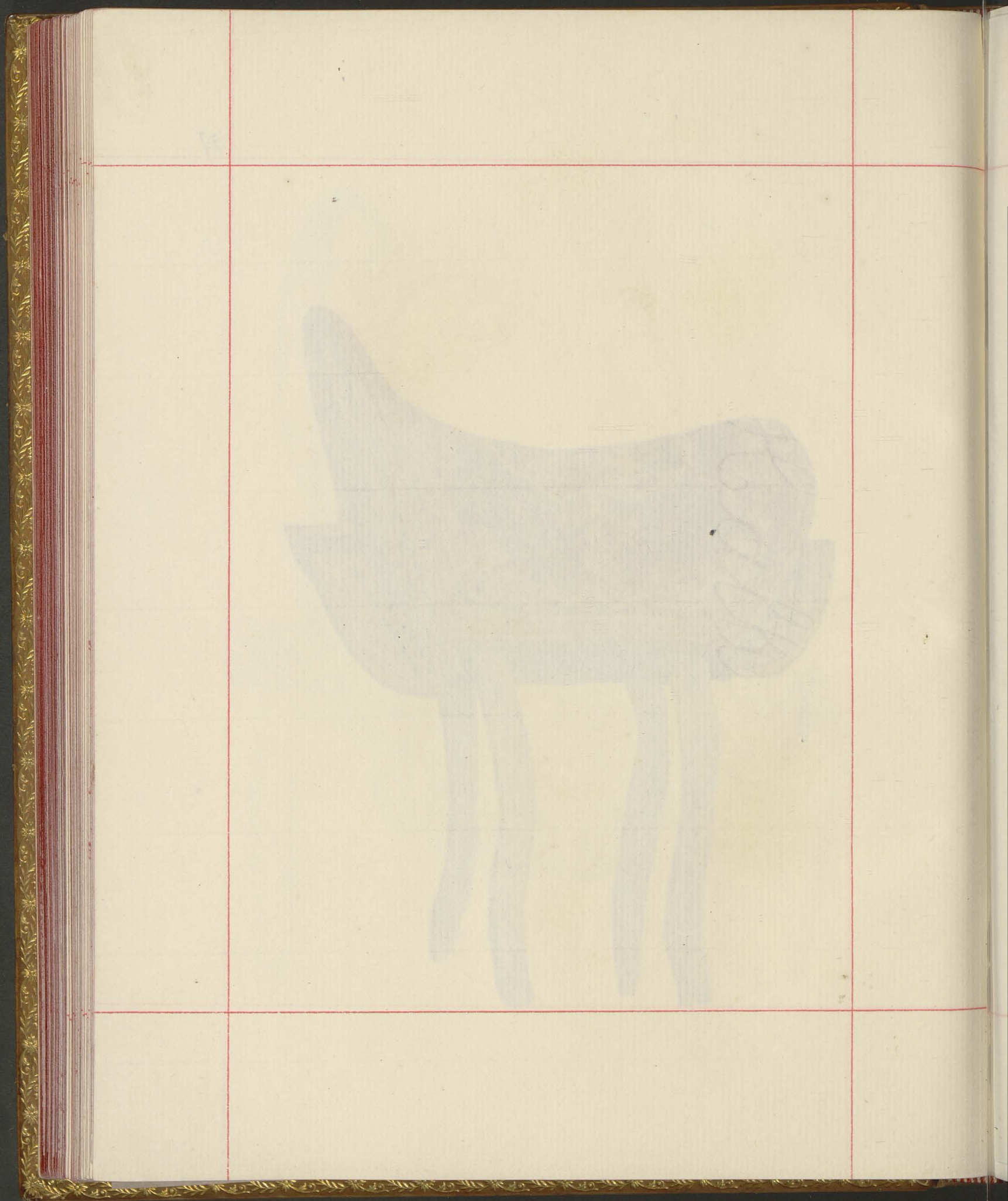


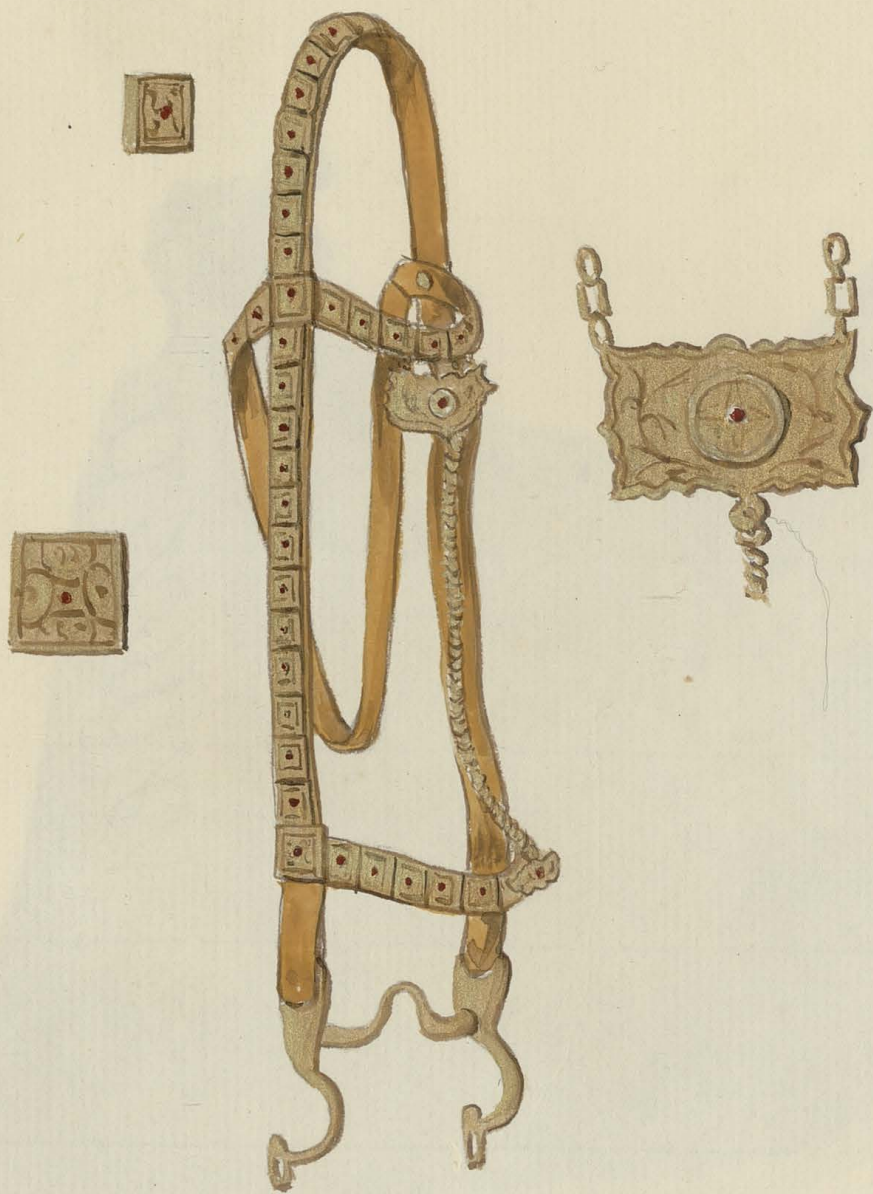


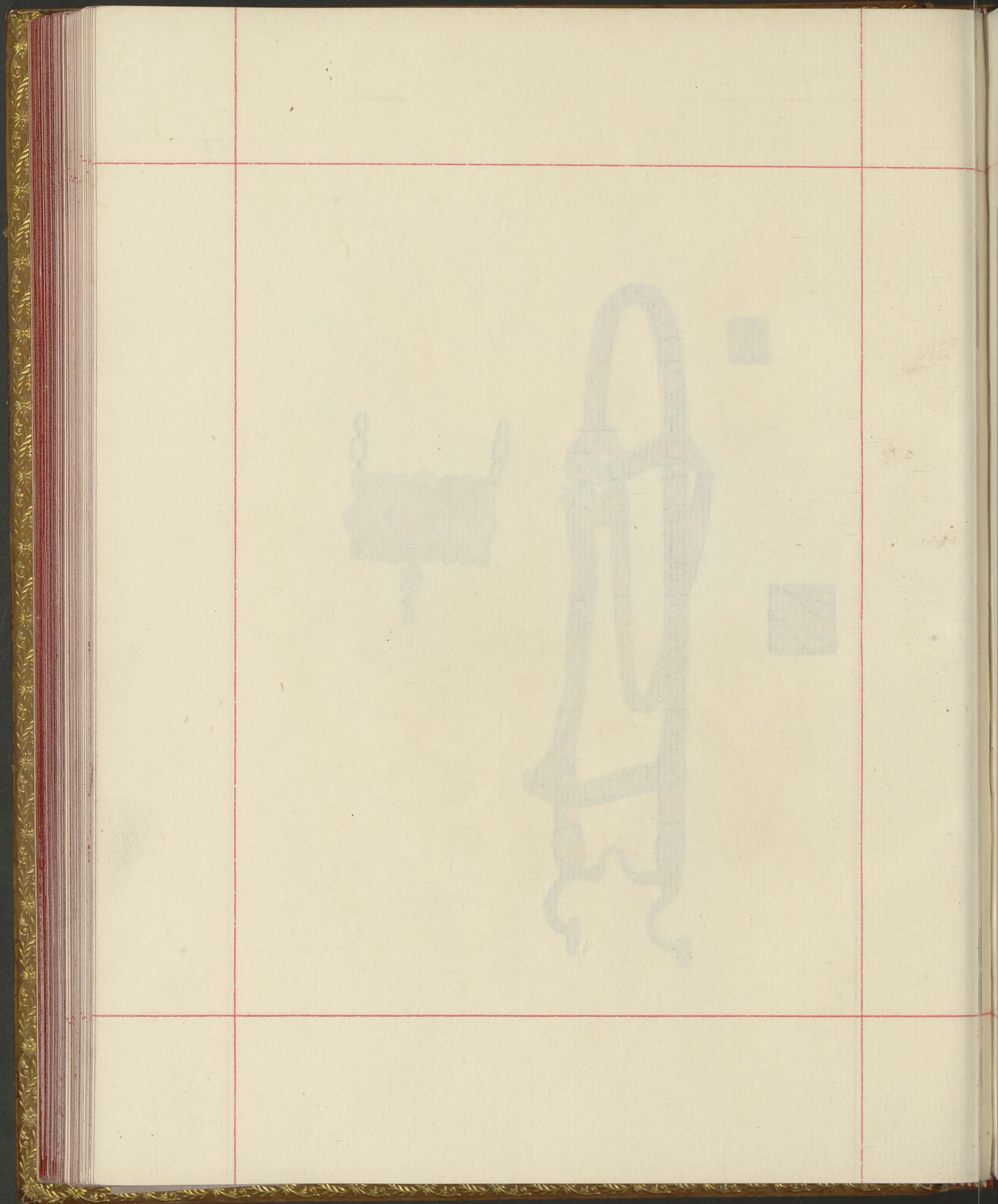




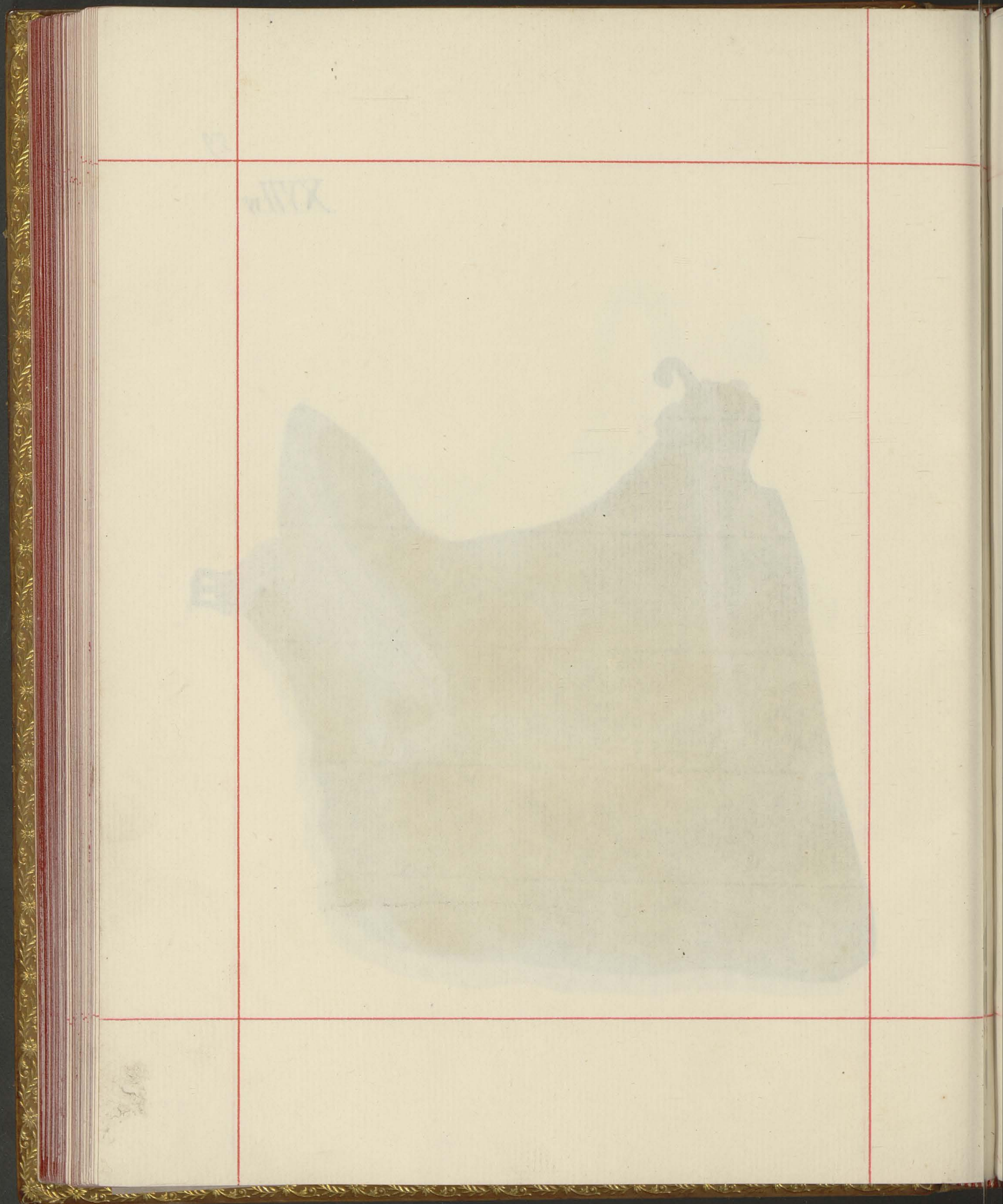






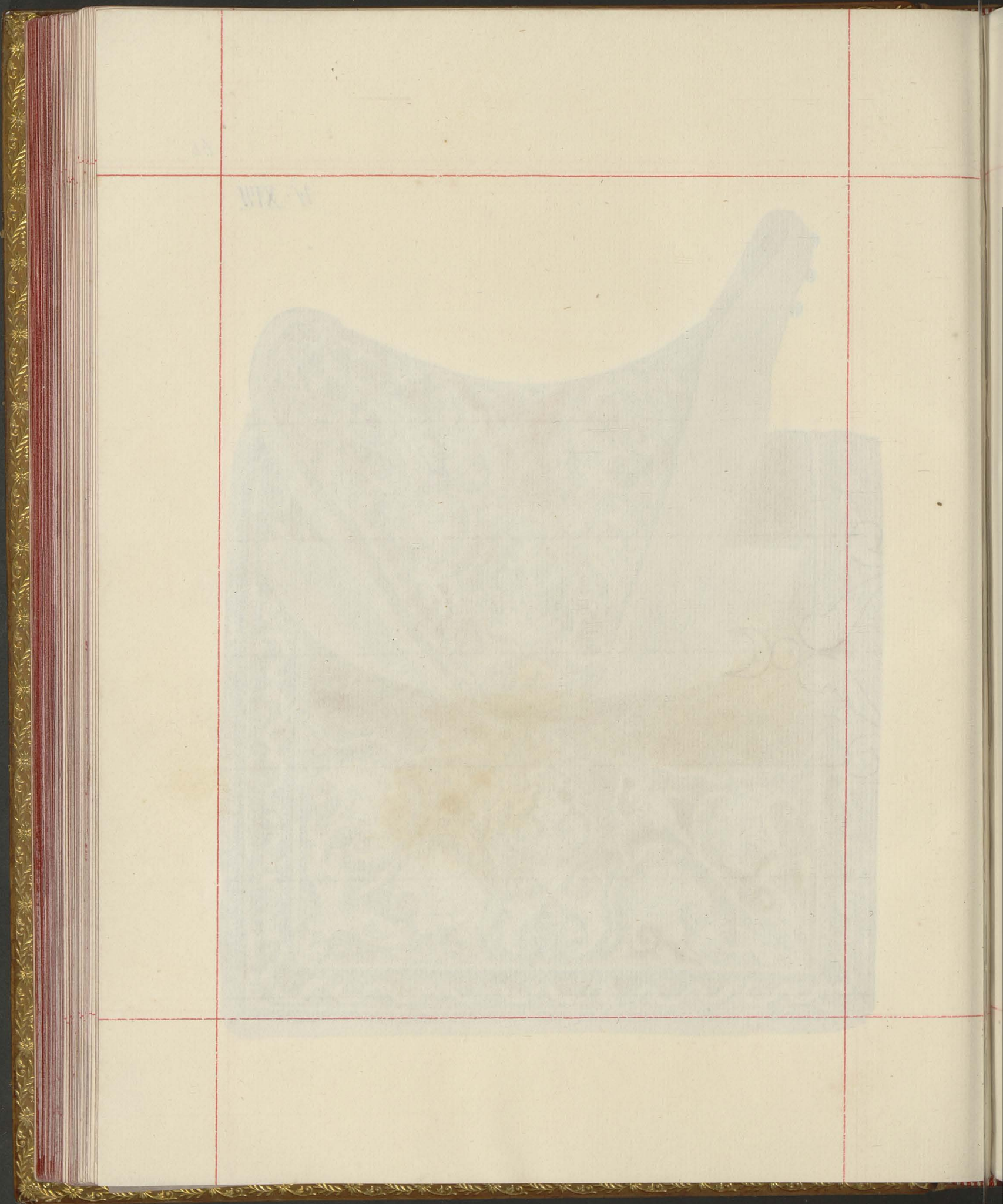


XVII^{IV}

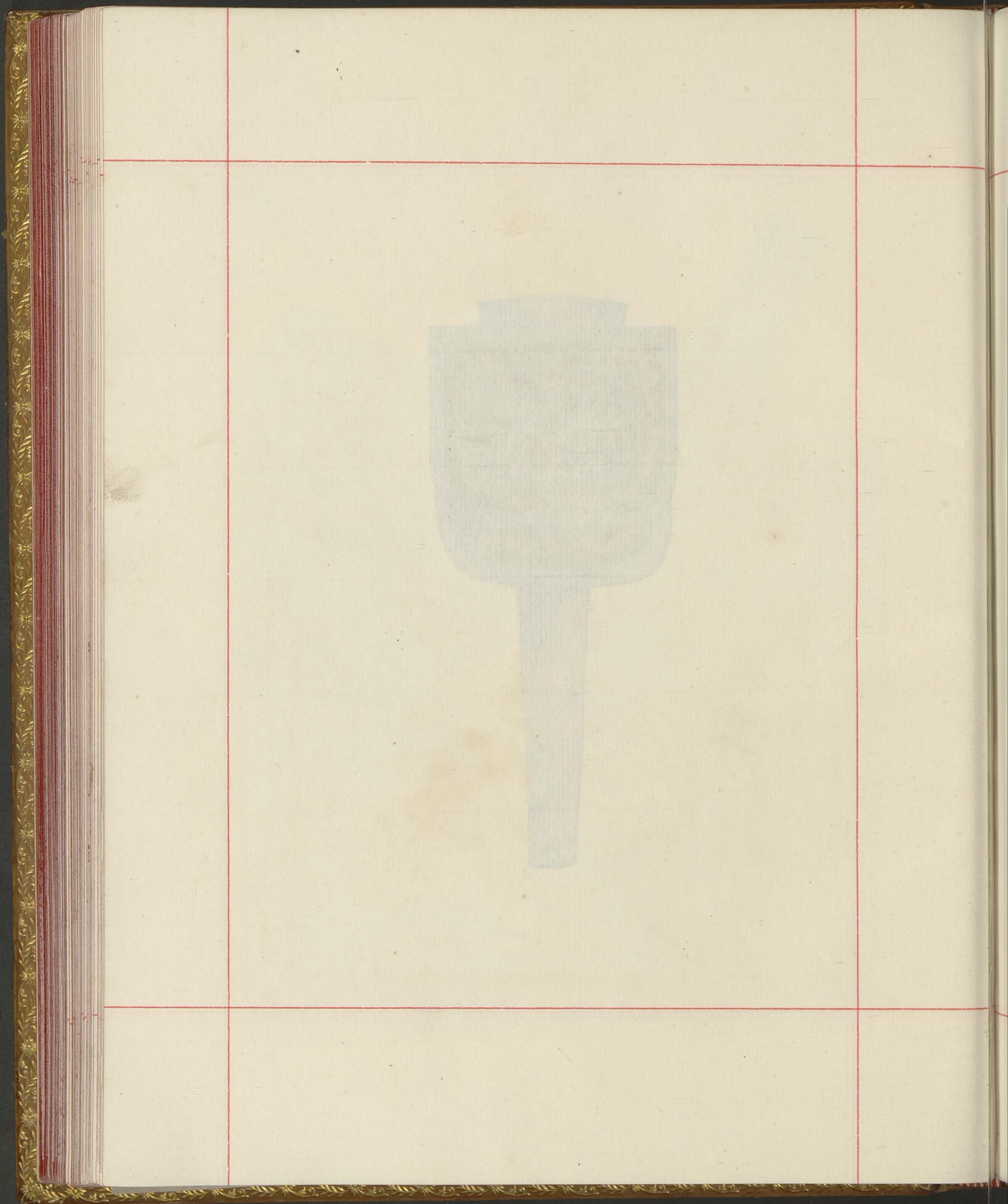


W. XIII.









Dasz trzaski listy z extrema od-
 mianami Hekumana Jana
 Klementa Gryfa Branicke-
 go, ostatniego Kęso Rodu.
 Dasz ten wstawnic, jest Pro-
 lestawa i Heleny Staryn-
 ski, dostat się w Sukcesy
 Izabelli z Nowotomsk
 Staryniskiej po jej bracie
 dzie Hekumanie Branicke
 2/ Strona odwrotna tego
 Wasa zwana Złotica.
 3. Dasz letli przykazy jed-
 nabię i srebrny zworek
 Paschalis; wstawnic Jan
 Lisy Przędzielnej. —

X^{te} Hieronim Florian Radziwiłł, Podca-
szy Lisewski w pierwnej połowie XVIII w.
założył w Stukku, stępną fabrykę pa-
sów Furskich; zwanejsi Stuckkie Pasy.

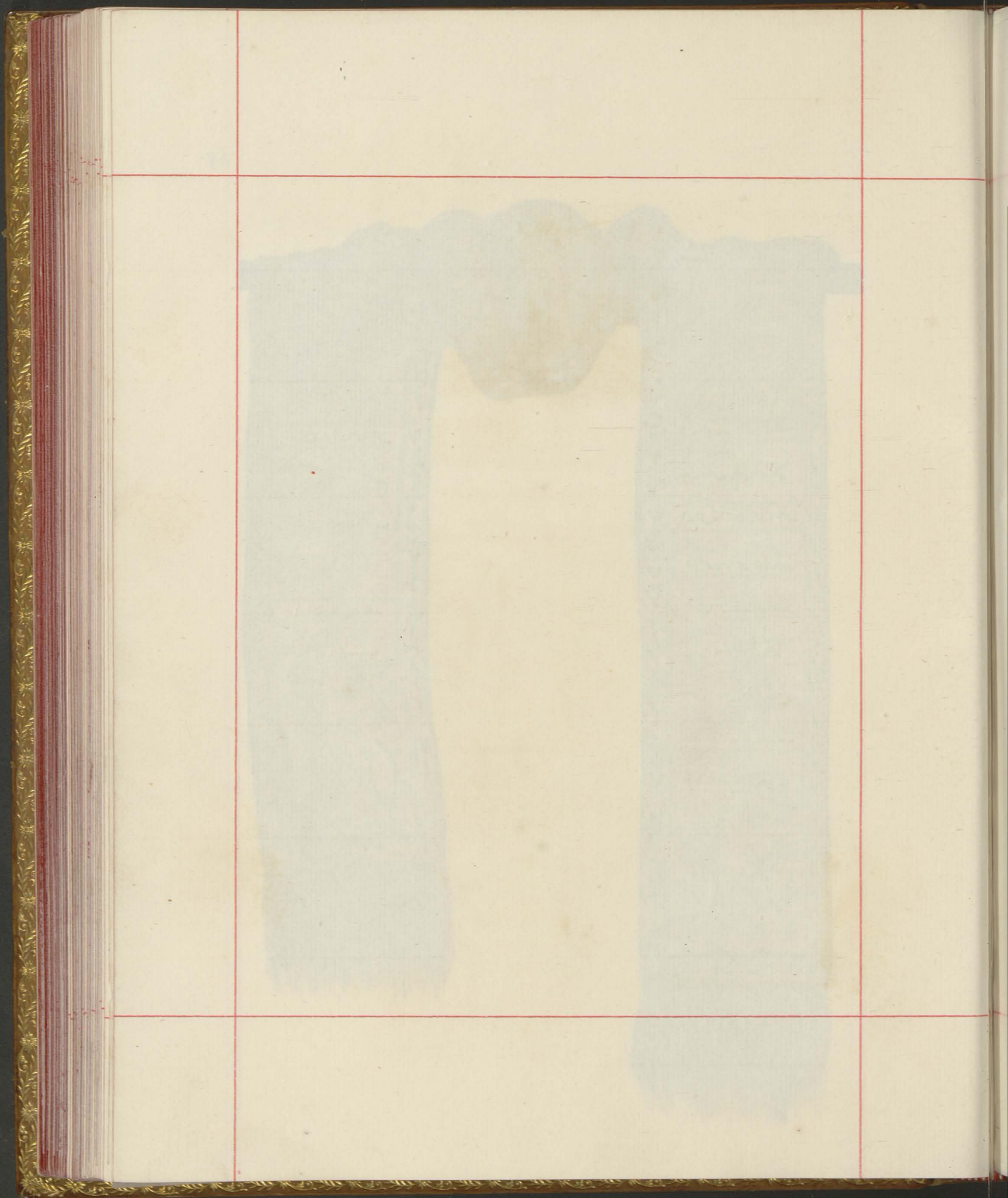
Pierwsze okazy miały być wyrabiane oko-
ło 1750 R. pod Dyrekcją fabrykanta z Tur-
cji przybyłego, niemieckiego Jana Mażarskiego,
a najściomni później wyportowali się.

Liczba wariantów dochodziła do 25 cii.

Fabrykę pierwotnie dzierżawił Mażarski
płaćąc księciu 10000 złotych rocznie. Po
Janie Mażarskim prowadził fabrykę Syn
jego Leoy. Za X^{cia} Karola Janie Kochanek,
którego protektorat ony "Ferryaruię" wyrabia-
no Rożnie do 200 samych tylko złotych
pasów, cena ich wynosiła od 5 do 150 duk-
tów. Po Mażarskim Dyrekcję nad fabrykę
objął inżynierami niemieckim Karolko
i niuget pod Stuckiem w Górnym Ra-
dzimomku, Siolko. Ostatni Dyrekto-
rui fabryki był niejaki Krosuch czy
Krosuk + 1823. Pasy Stobolite noity woble

Toteż przykamy napis STUCK, niektóre
 Ruskie literami СЛУЧКЪ. W epoce
 późniejszej istniała fabryka oznaczano
 pany inicjałami F. S. które znaczący "
 Factus Slucive.



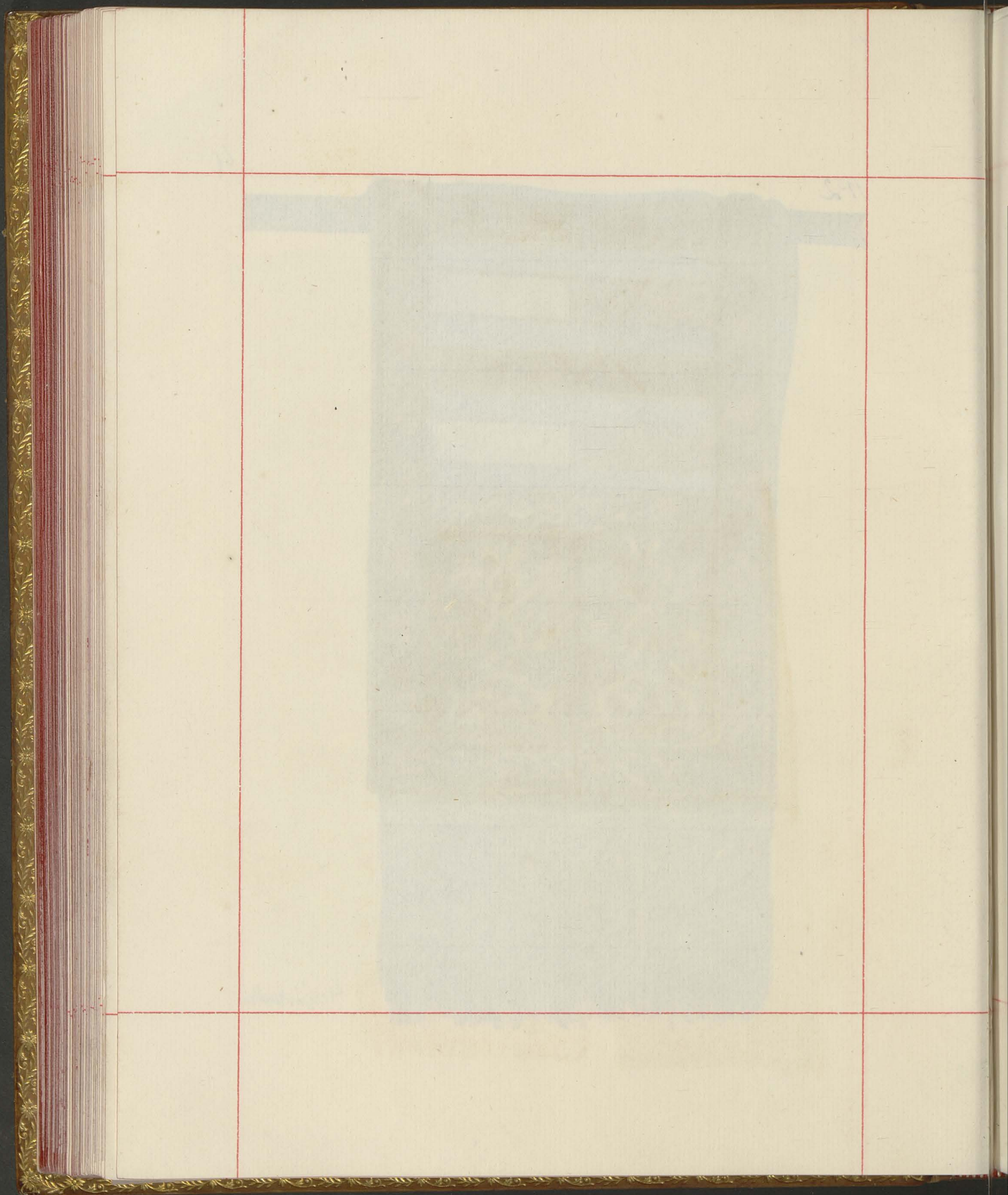


11°2

65

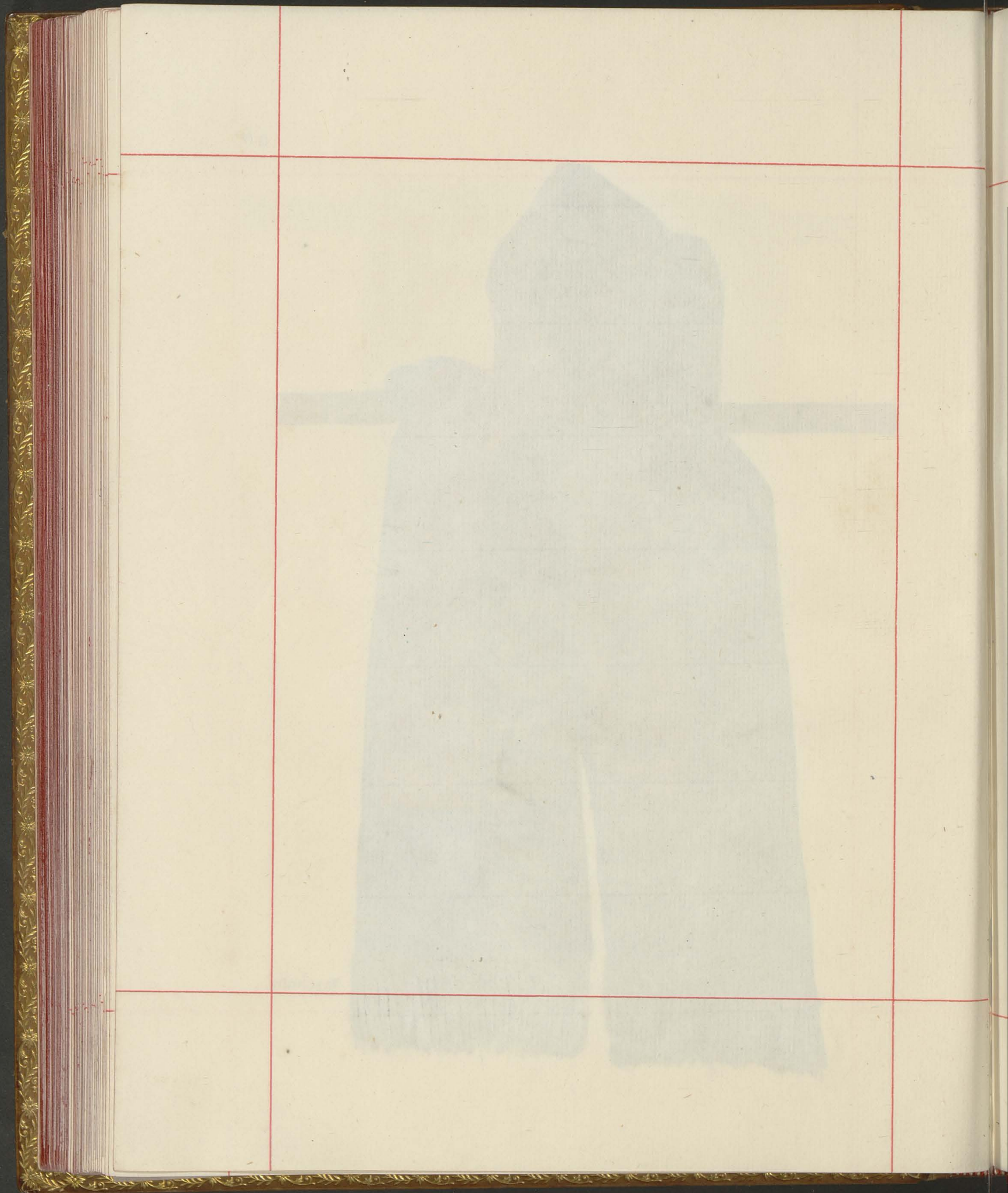


4 cases' & 2000





Paschalis



N^o1. Wazyż na Tancuiku złotym Zygmunt
ta N^o 0,26 centy:

N^o2 Klamry do Delyi wysuwane kamie-
niemi

N^o3 Spinka srebrna pozłacana z emalii
niebieską

N^o4 Pierścień Biskupi S^{ty} Stanisława
w Katedrze Krakowskiej Rok 1079 na-
turalnej wielkości

N^o5 Klejnot zamieszony na Talcuiku
Armii Austrojęzicki 1548 r. pierw-
szy Zony Zygmunta III^{go}

N^o6 Gwiazd srebrny pozłacany.

N^o7 Sygnat z kamia 1621. na przedsta-
wienie Pana Karola Chodkiewicza.

N^o8 Spinka do Tacyra z XVIII. w.

zobacz Zbiory w Luwre, zdaje się
go posiadał Zbora Henryk Valignus
zdanie Alex. Orzechowskiego.)

109. Faimuły Złoty emalowany, poto
na onego przedstawiona cyfrowa
noina Tadeusza Czackiego, druga
potowa ma być w Saryja; cyfrowa
noina Zygmunta III go.

10. Emalowany i Kaniemianin
saddany wst przypisany jako
z XII. i XIII w Złotników Krakowskich

11. Siermię brązowy cecha Złotni-
ków z wyobrażeniem S. Elżbiety z
nadpisem: Siołtany S. Ewlogi Epis:
i patroni Auri 1614.

12. Siermię z wyobrażeniem

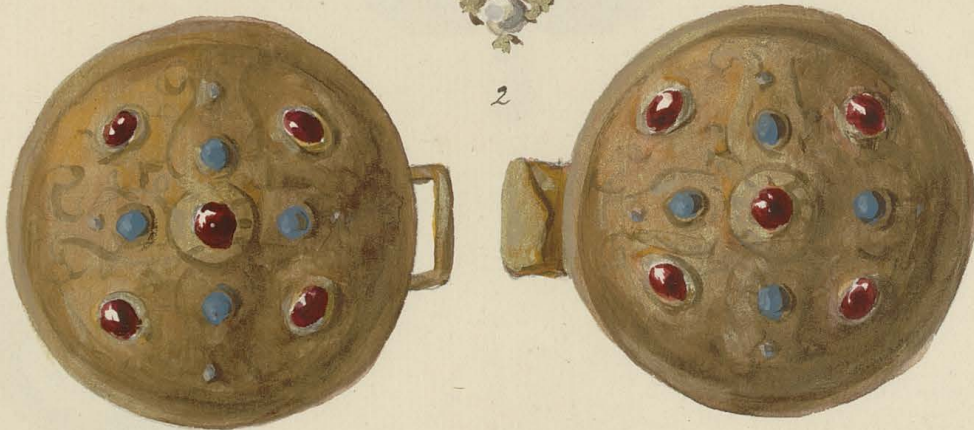
13. Siermię z Rubispińskiem

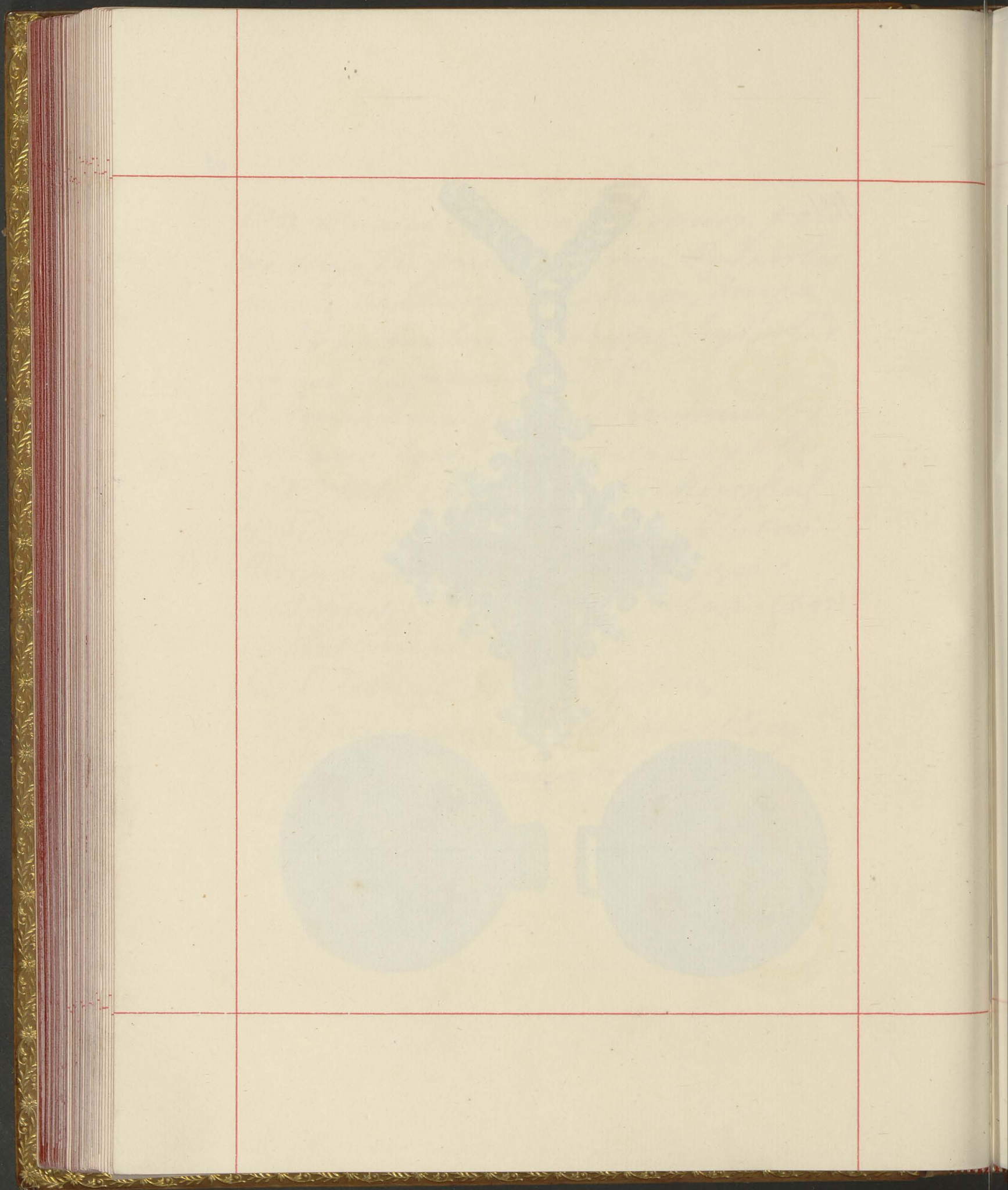
14. Guzik do kontusza wyroczony
perłkami

1701.



2





11°2

3



4

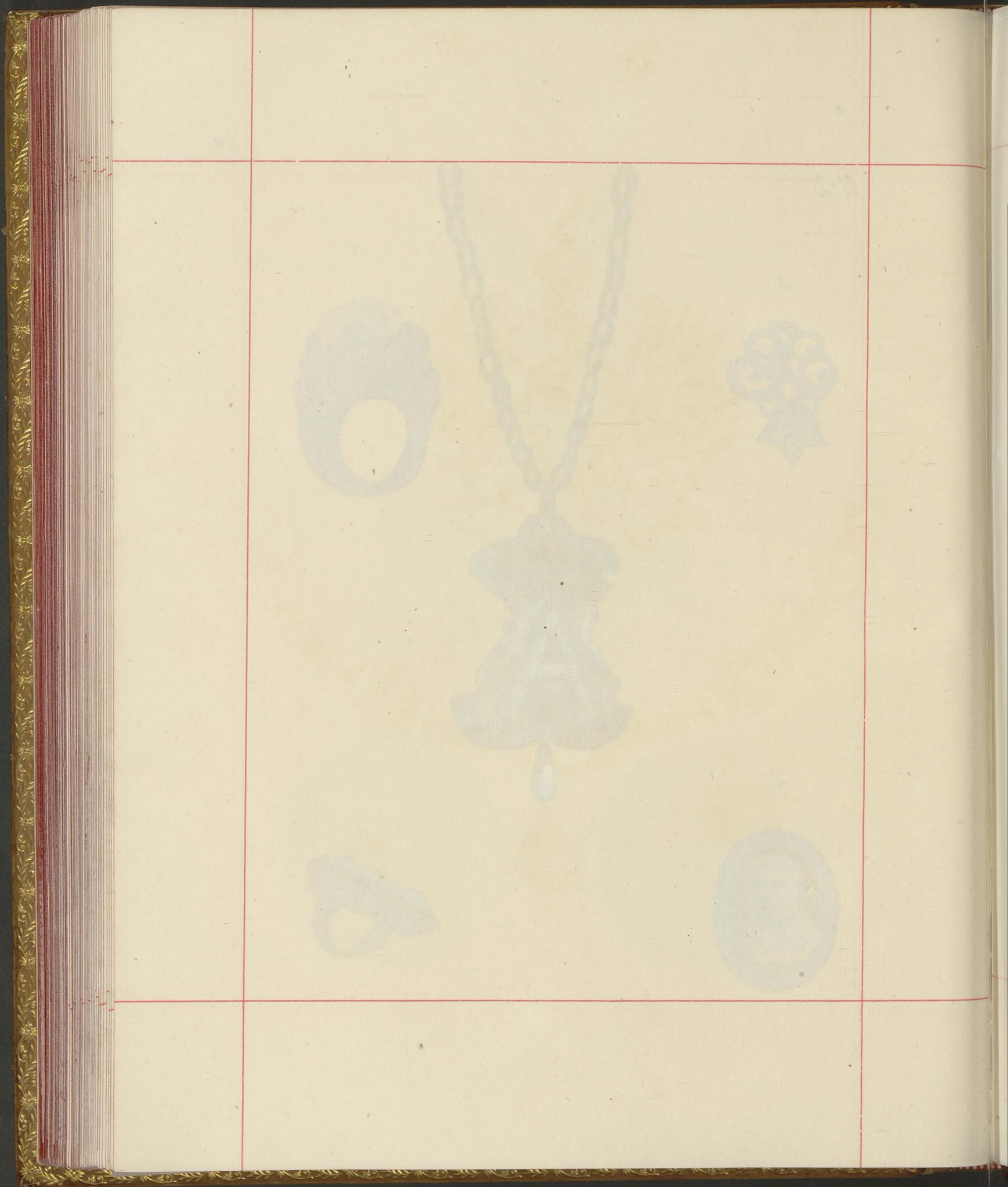


5



7



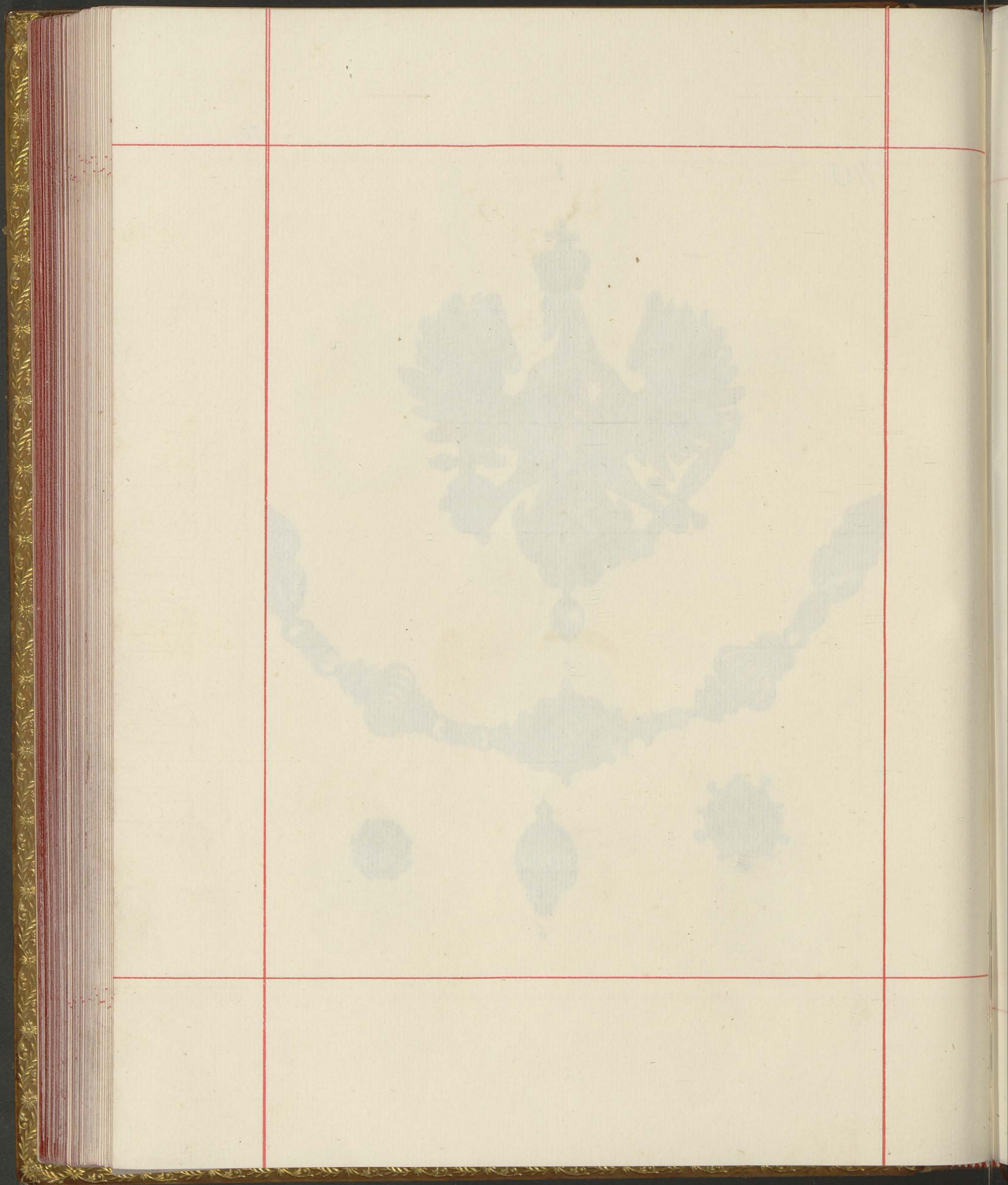


1103

8

70





71.

11.4.



10

14



11

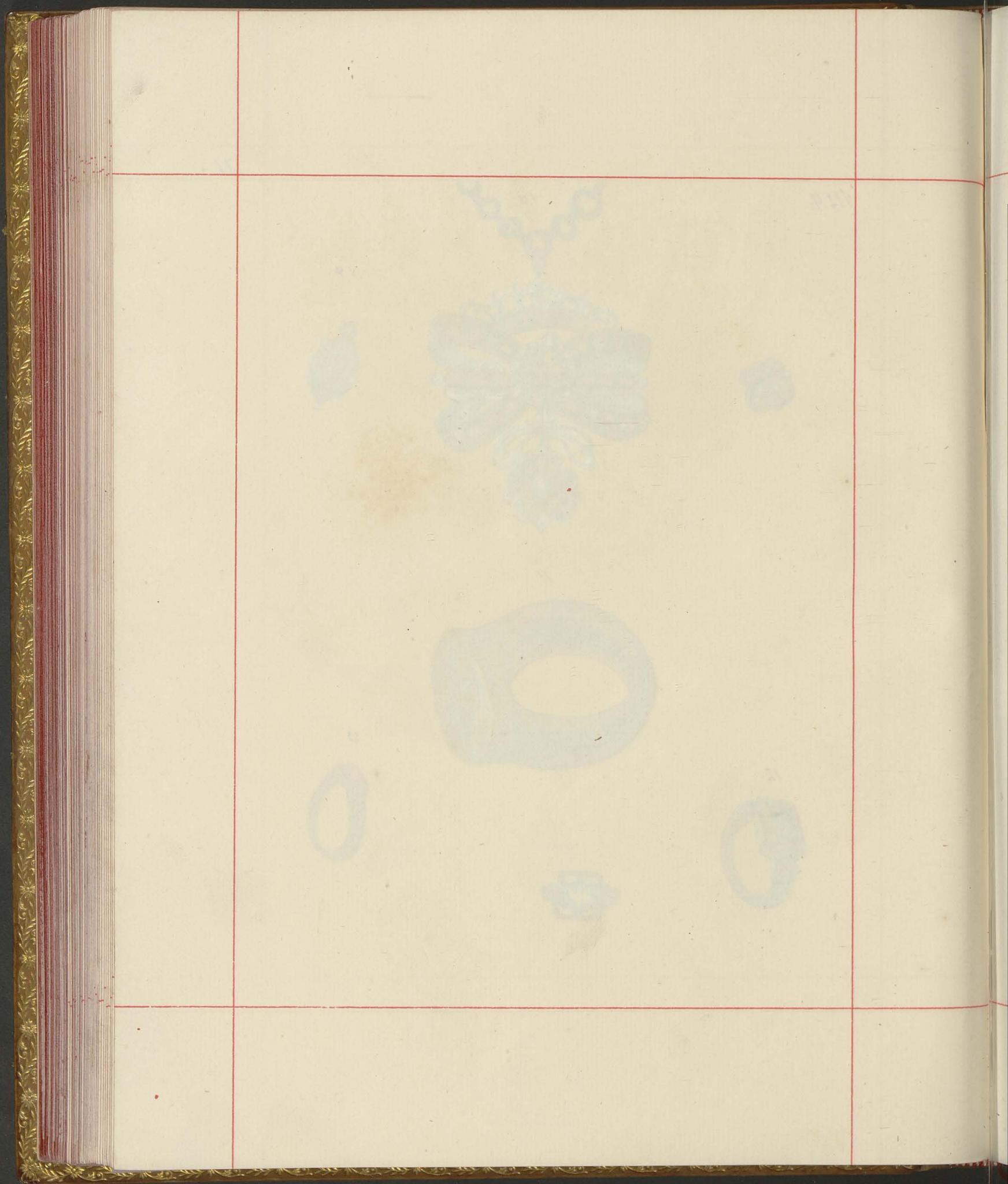


13



12



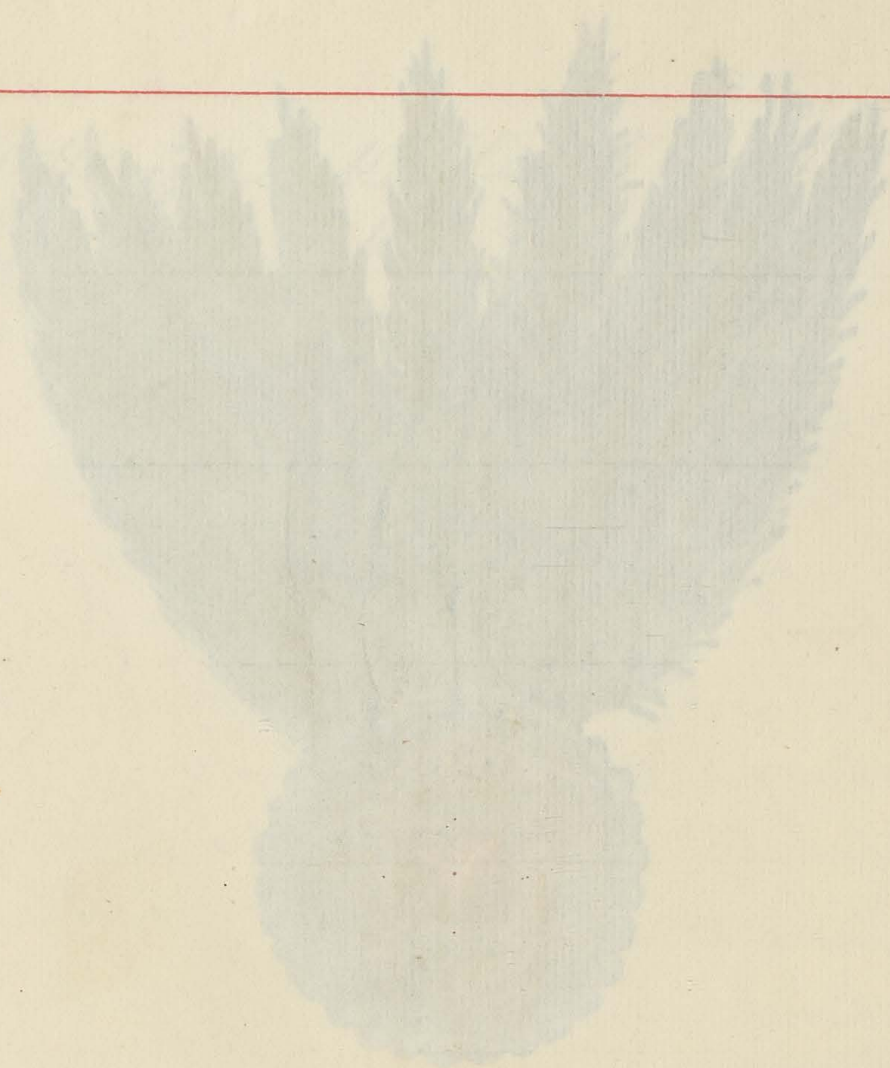


114. Szpinka dolzupki Sobolo.
nej. wysadzana rubinami i perłami
z Kity Czarnych czapli i pior
Guriki do Delyi.

115. Szpinka bogata Stefana
Watorego wodny portret w Galeryi
Uffizi w Florencji. Szpinka ta
oszdobiona piękniemi perłami w
koralu i granat (perles poires) wy-
sadzana dyamentami. i grubym
dyamentem i sztyg winog. Kity
z Czarnych czapli i szadki
pior Guriki takie z tego portretu
116. Szpinka do Kermynce Hel
mańkiej Prodana chemicznie
go, oszdobiona perłami i granat.
Lena.

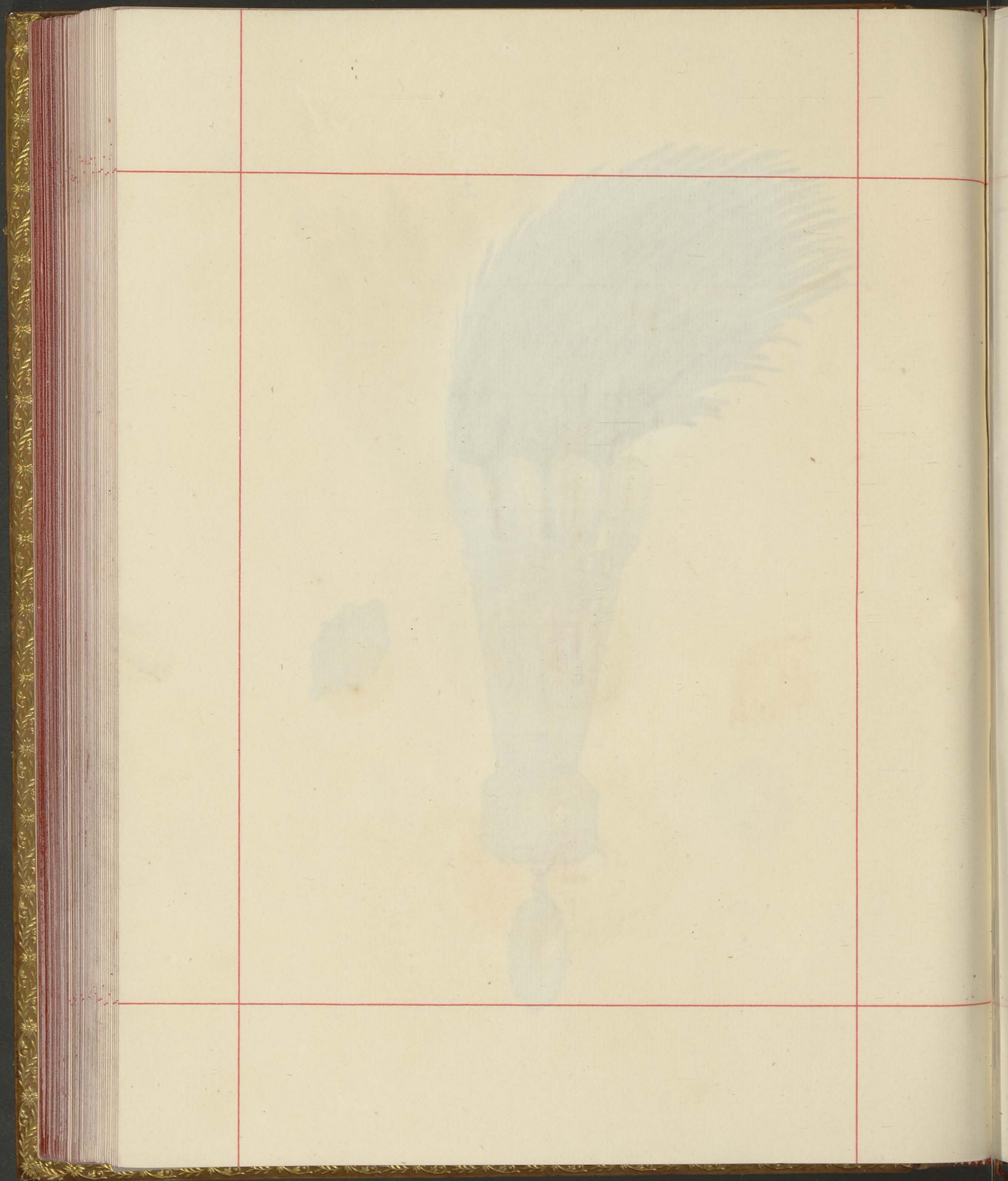
№4. Spinka segoj do Dc
lyi i guriki -

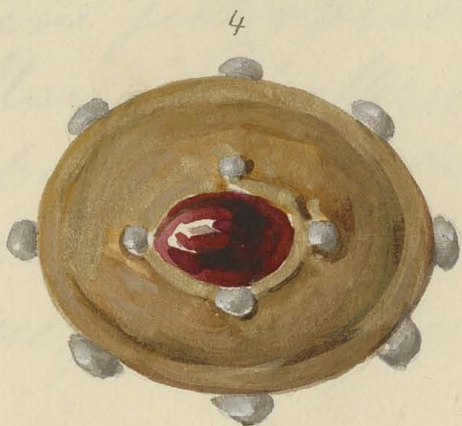


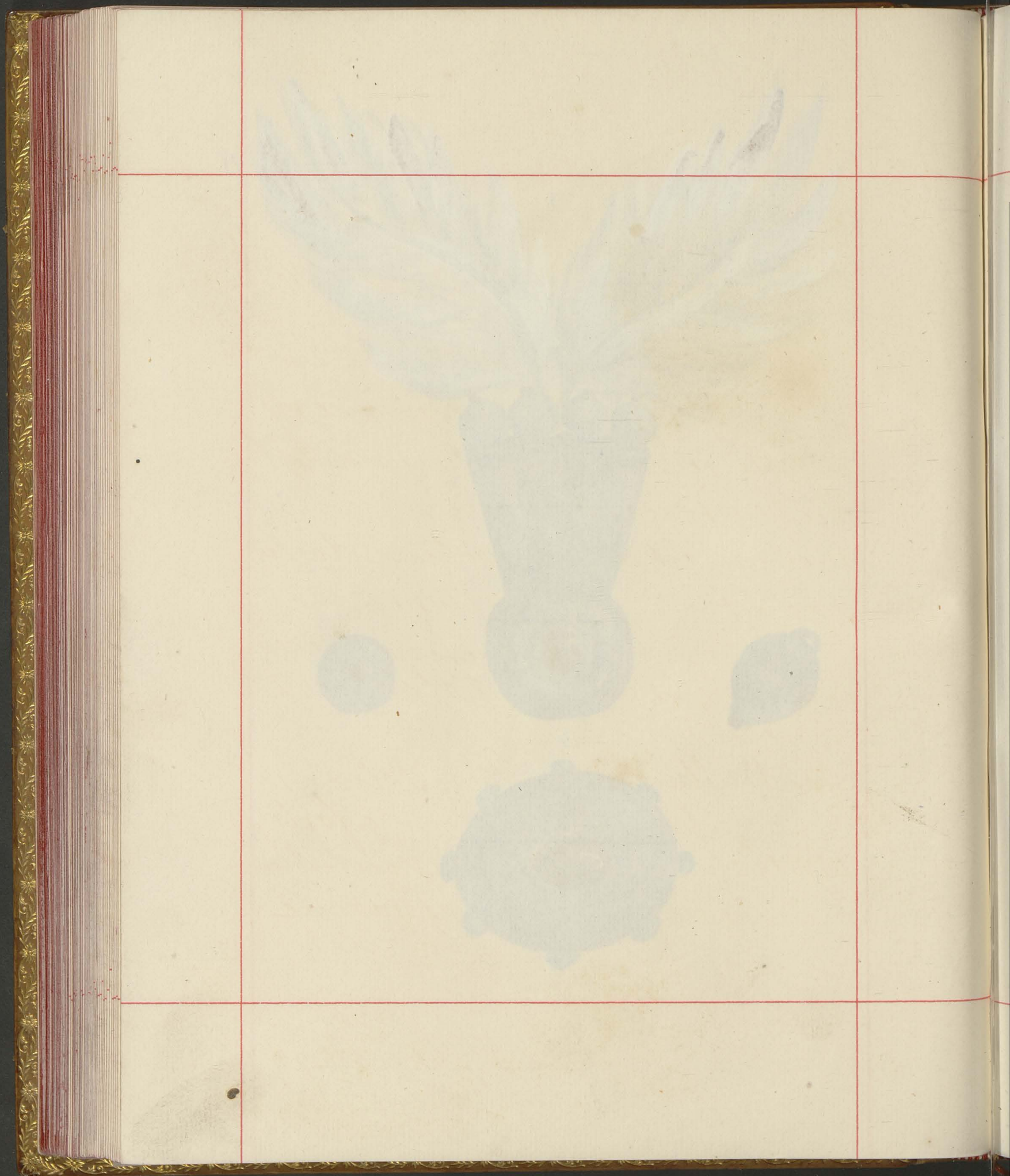


2









Manuscript Biblioteki
Ministerium Woyny w Warszawie

Cesarz Austryjaki przesłał Kró-
lowi Pruskiemu kolorowane ry-
sunki różnych Żołnierzy na Żoł-
dzie Austryjako Węgierskim,
nie wiem jakim sposobem dostał
się do Francji, zapewne z cha-
su Napoleona 1st. Rysunek przed-
stawiający Ułana Polskiego z
następnym jestopisem.

"Les Mousquetaires Polonais
qui combat montée sur de forts
petits chevaux et se servent d'une
lance assez longue et garnie

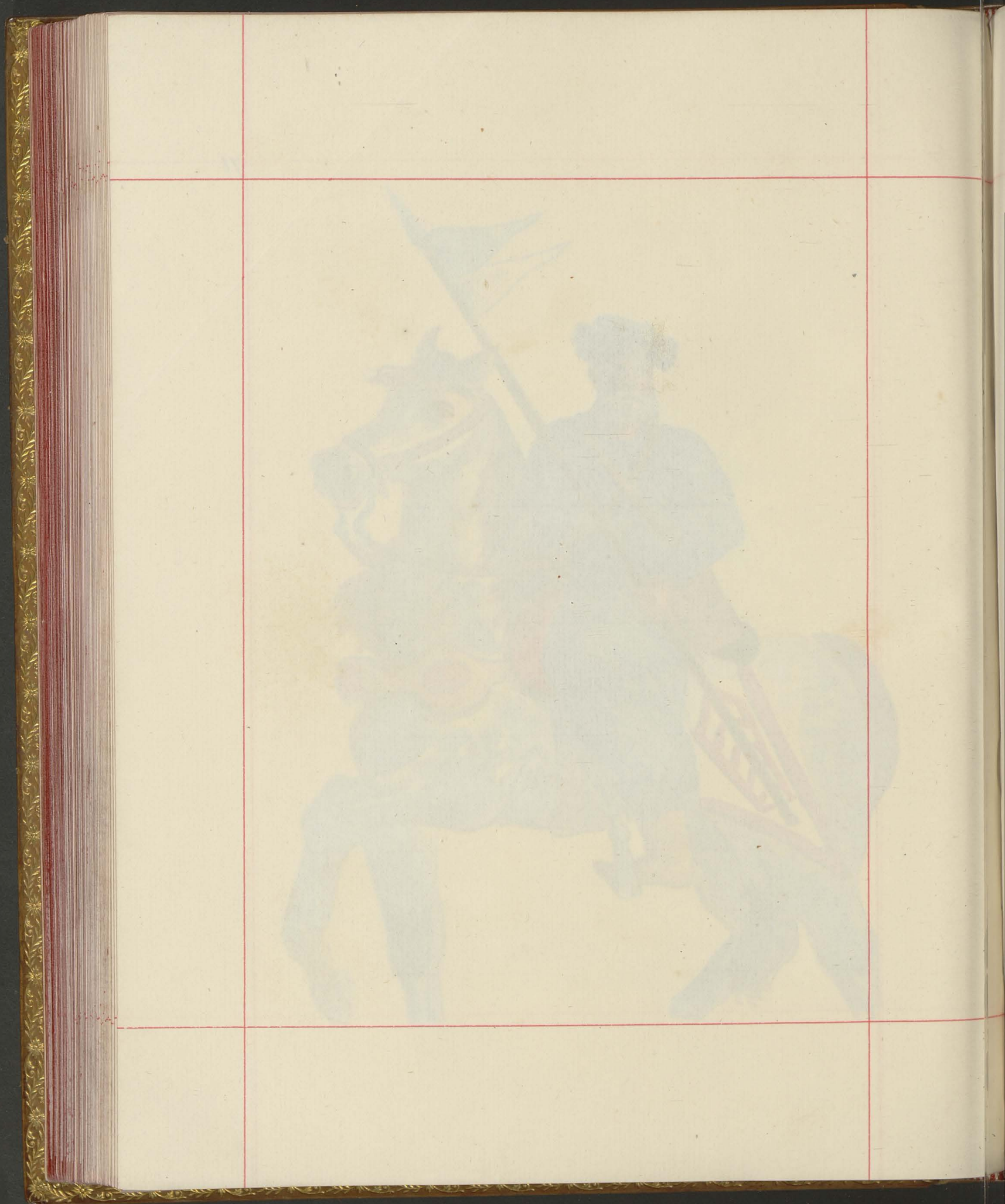
pareu haut d'une manière
d'étendard ou bannière dont
ils se servent pour effrayer les
chevaux des ennemis.

Mnie iżdaje i to przydej przed
stawia Jardy Tatarskie Lisow-
skie Ułanami zwani, z których
potem powstałi Pułki Regu-
larne Ułanckie Polskie

W tym samym Manuskrypcie
znajduje się Rymek Kolorowa-
ny n° 2, przedstawiający Kozaka, z
nadpisem "Un Kossak" - podającym
się go w kopii akuratniej z wy-
cytowanego Manuskryptu —



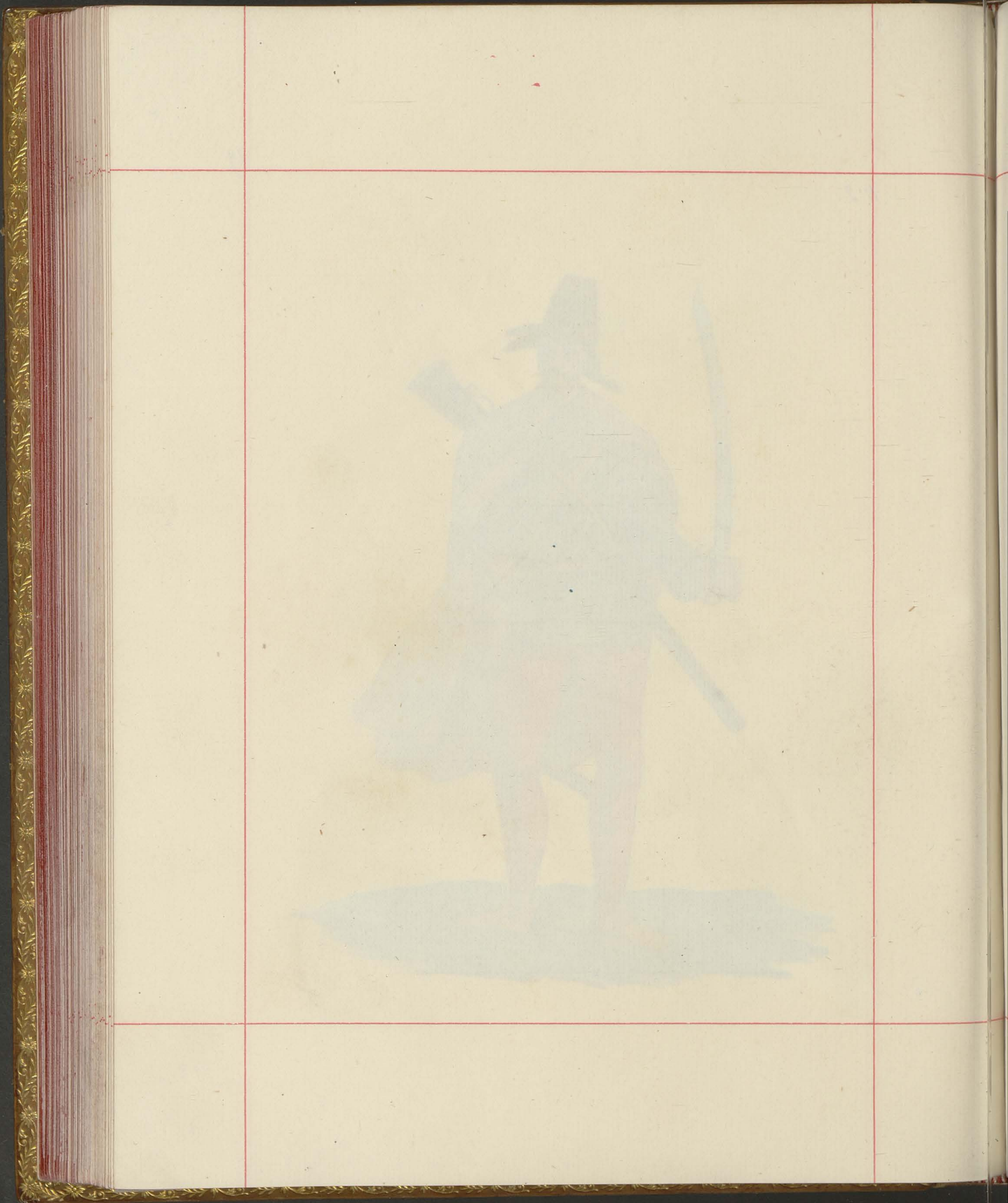




112

79





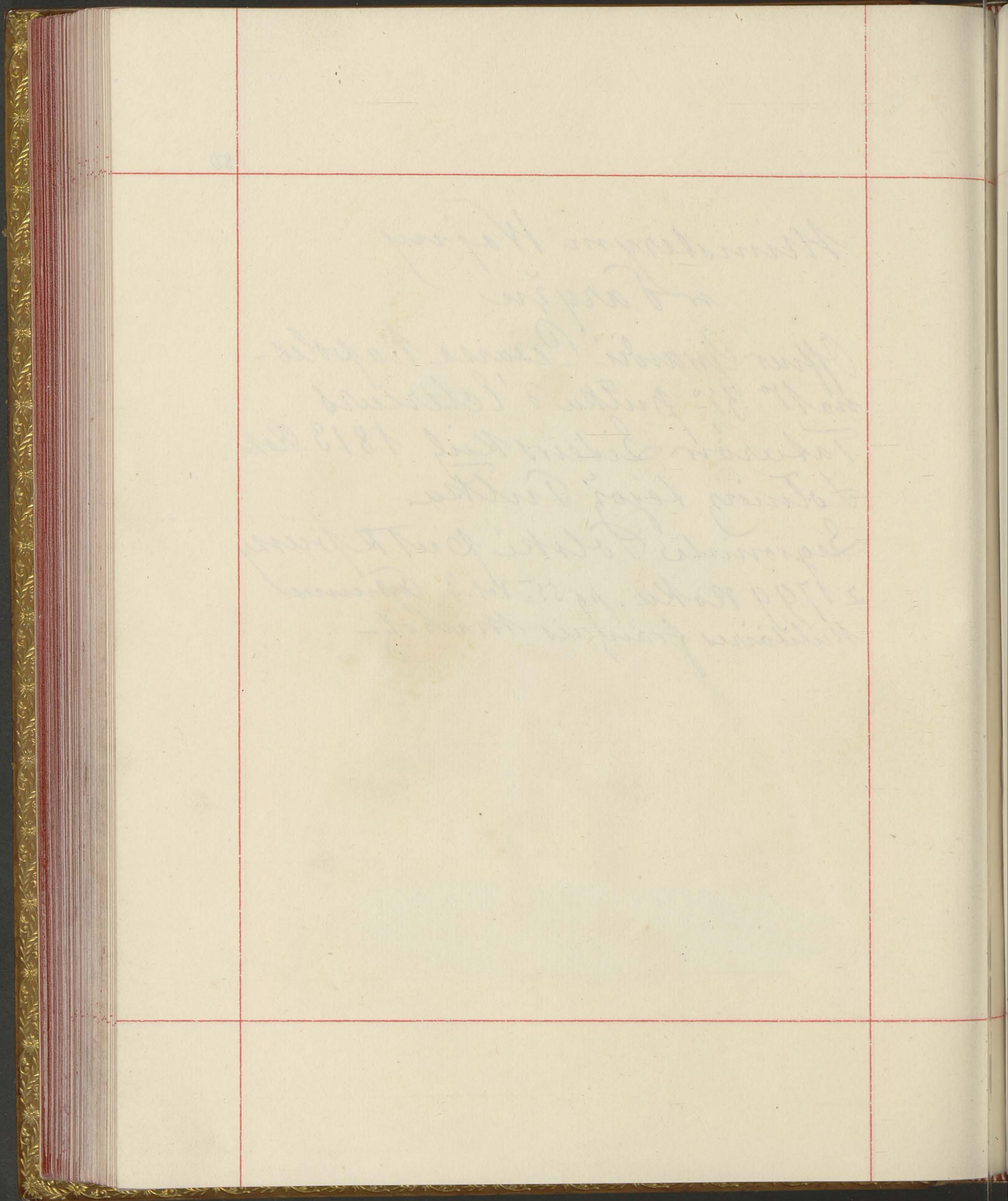
Ministerium Wojny
w Paryżu

Officer Gwardii Cesarza Napoleo-
na 11^o 38^o pułku d'Éclercus

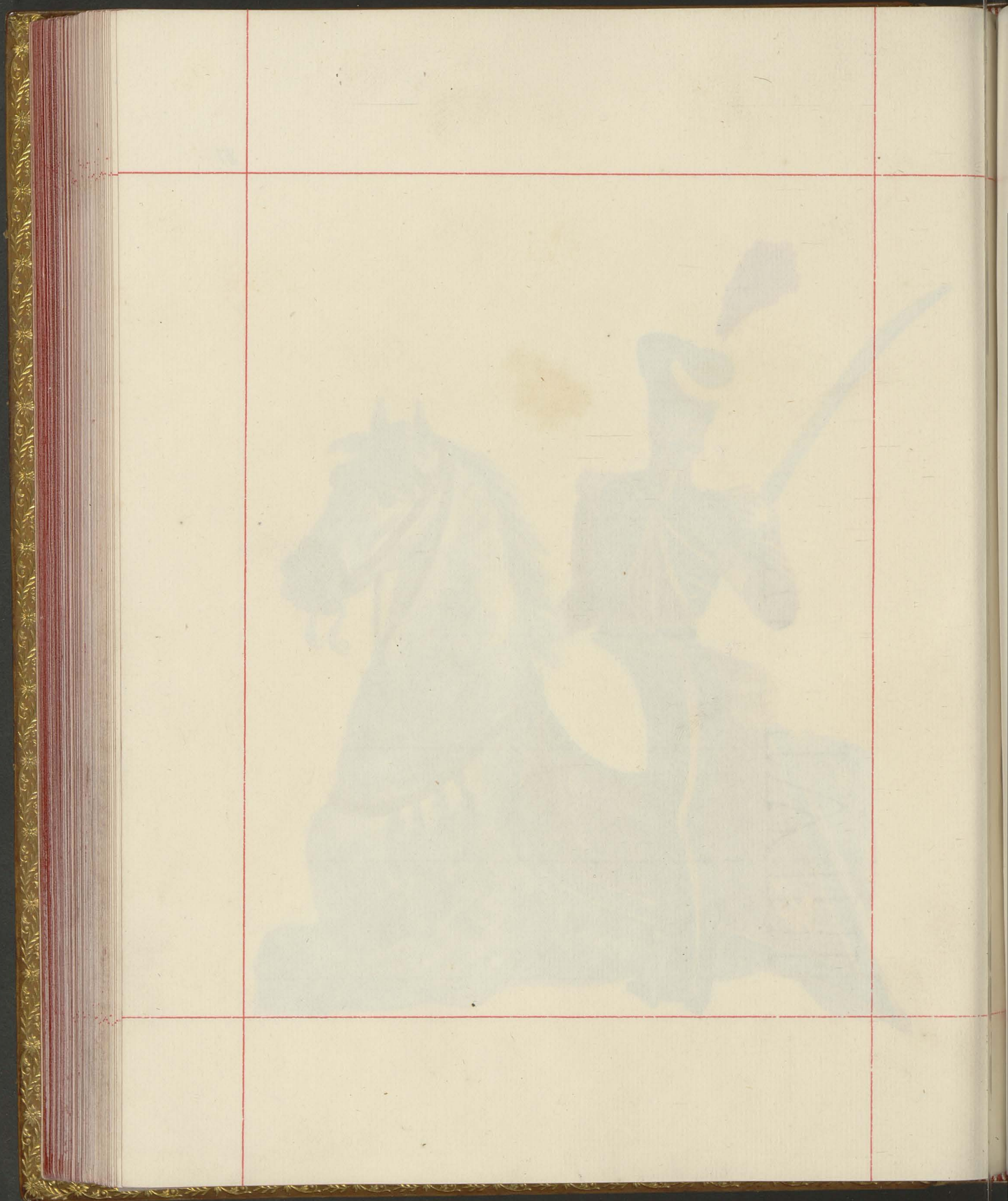
Taborów Siskurski 1813 Roku

Żołnierz 1^o Pułku

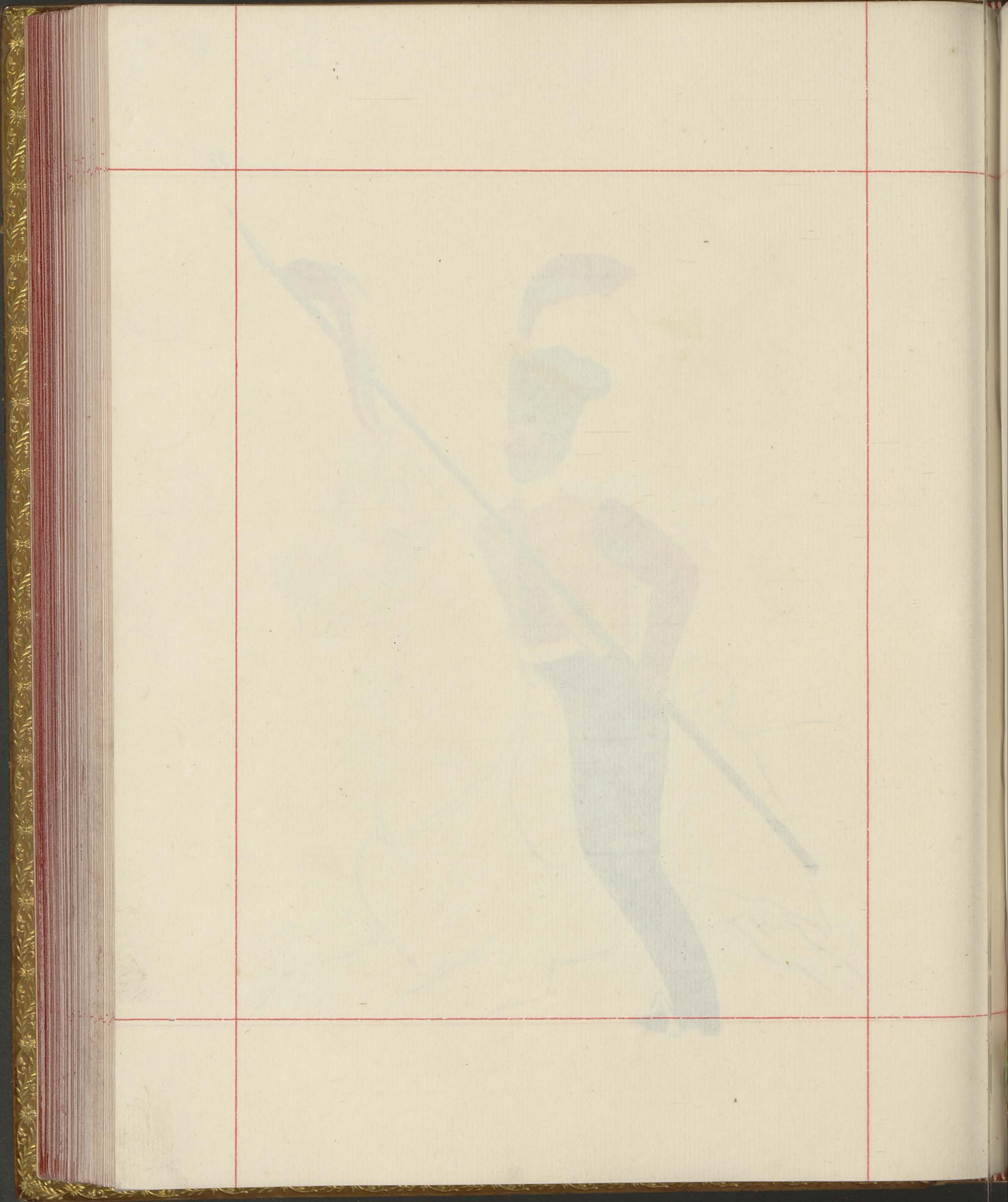
Legionista Polski pułk pierwszy
z 1799 Roku. pg 55. Vol. 3. Annuaire
Militaires français Marbois-



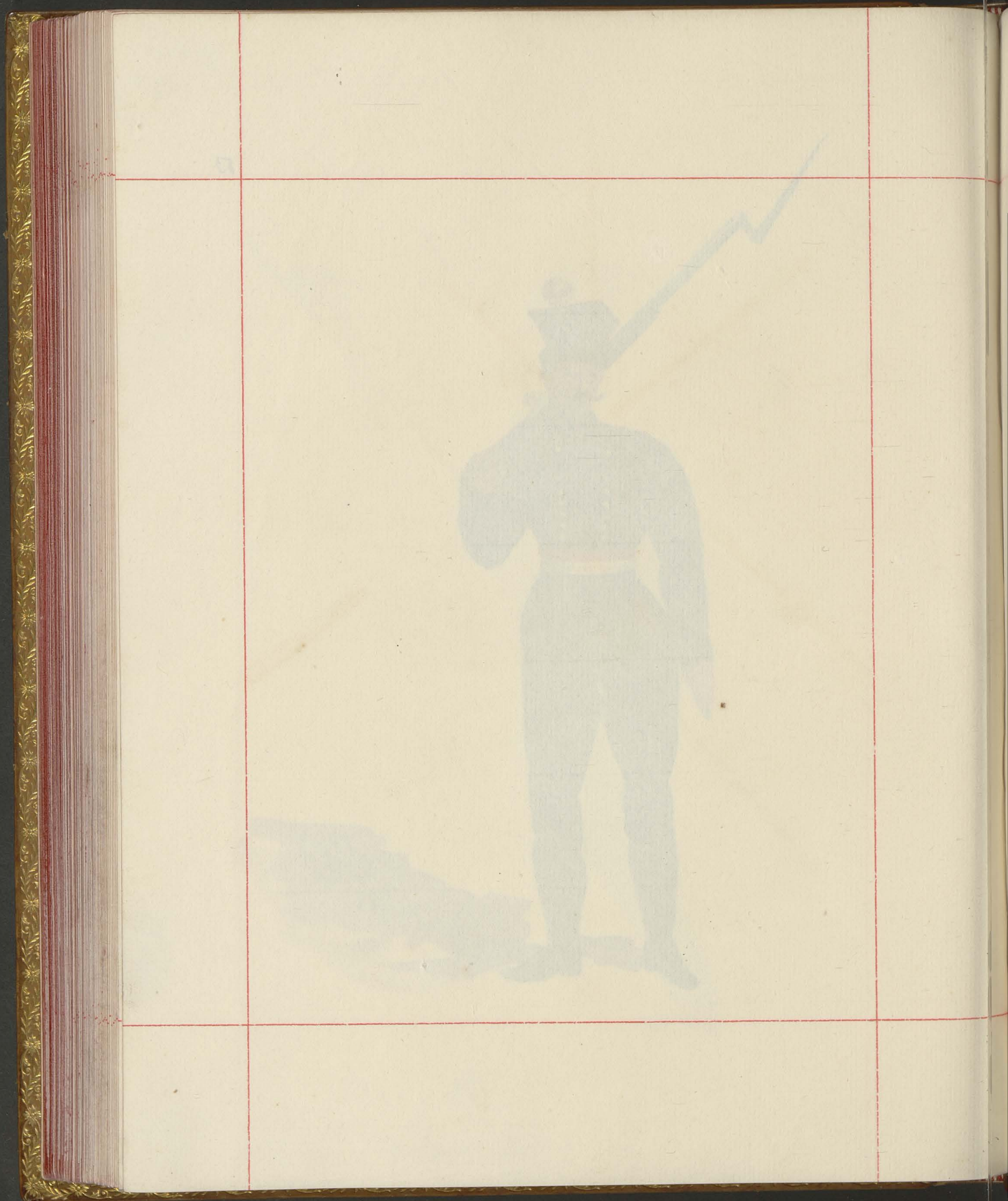


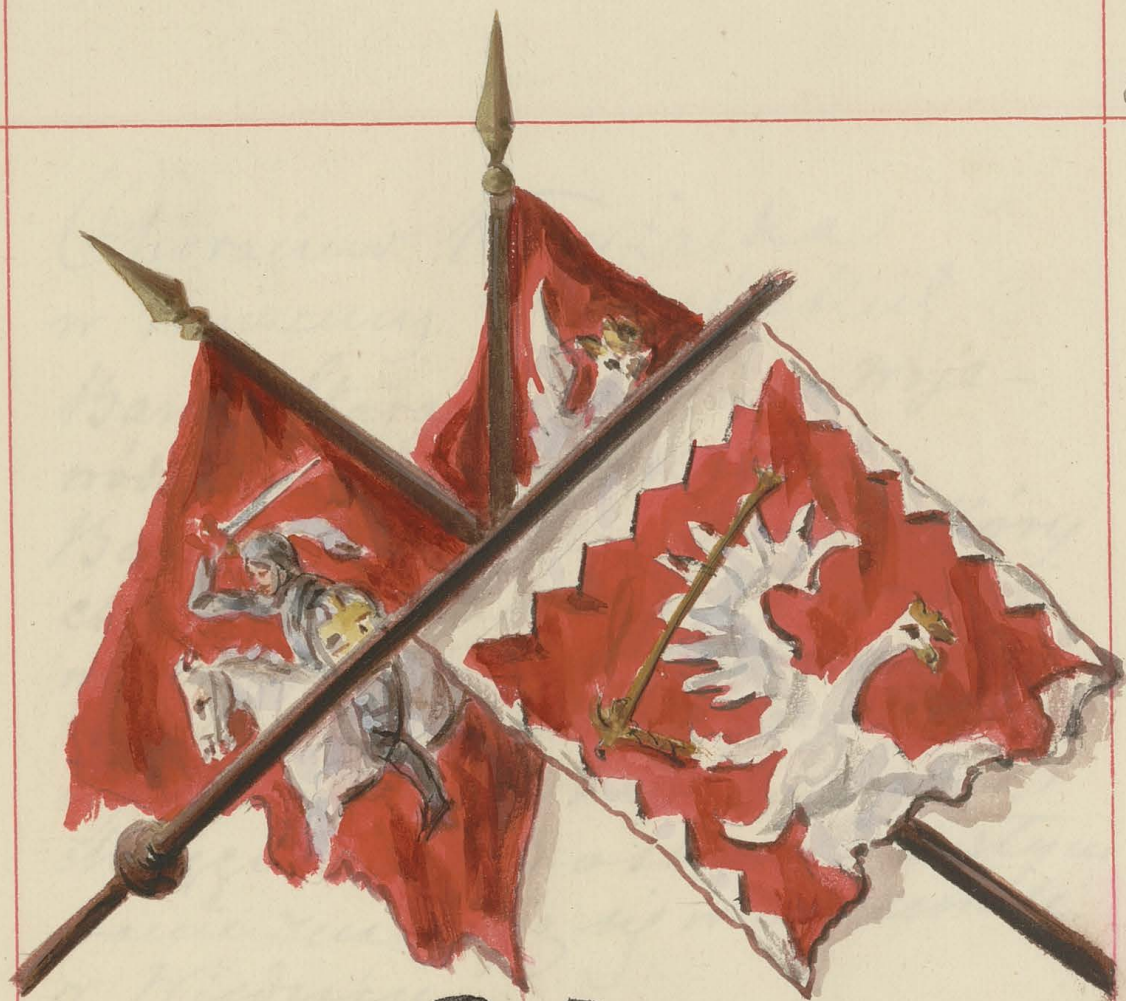




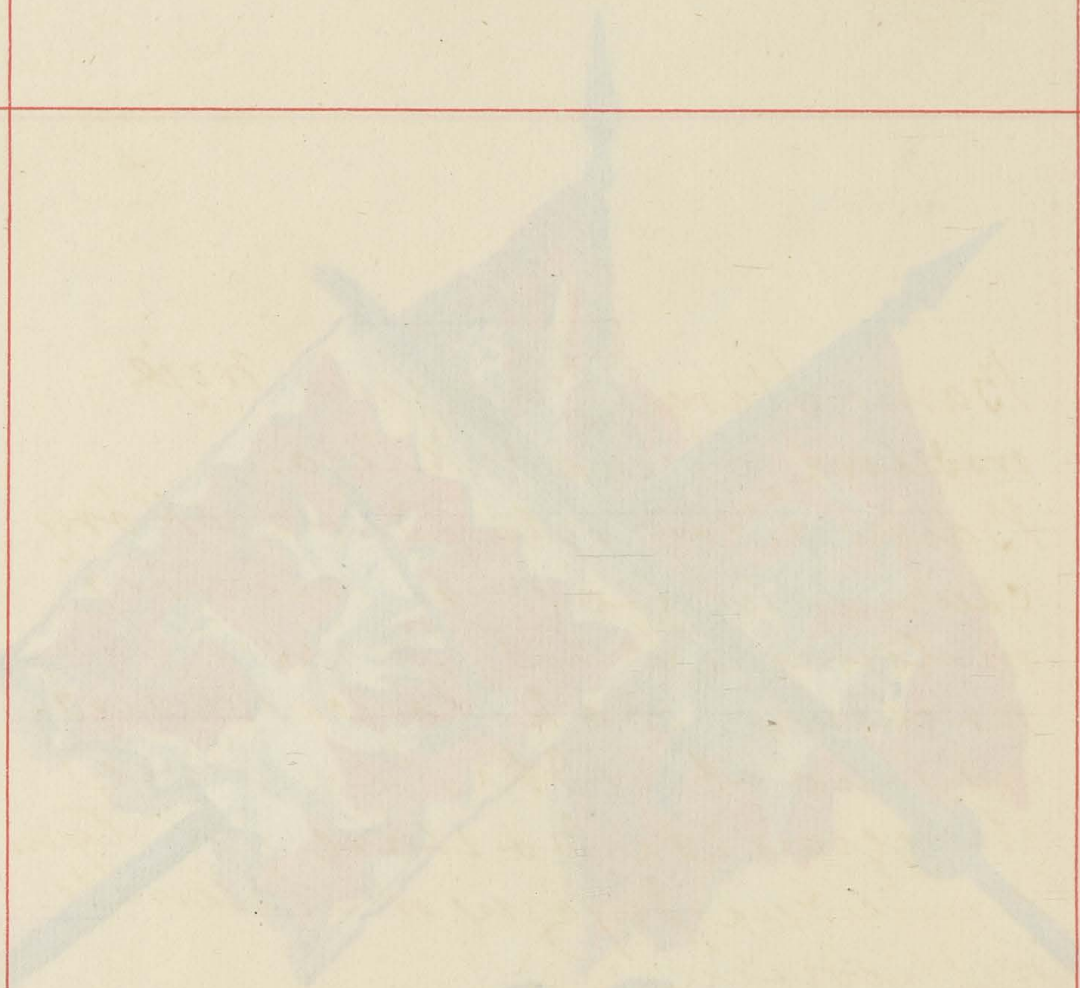








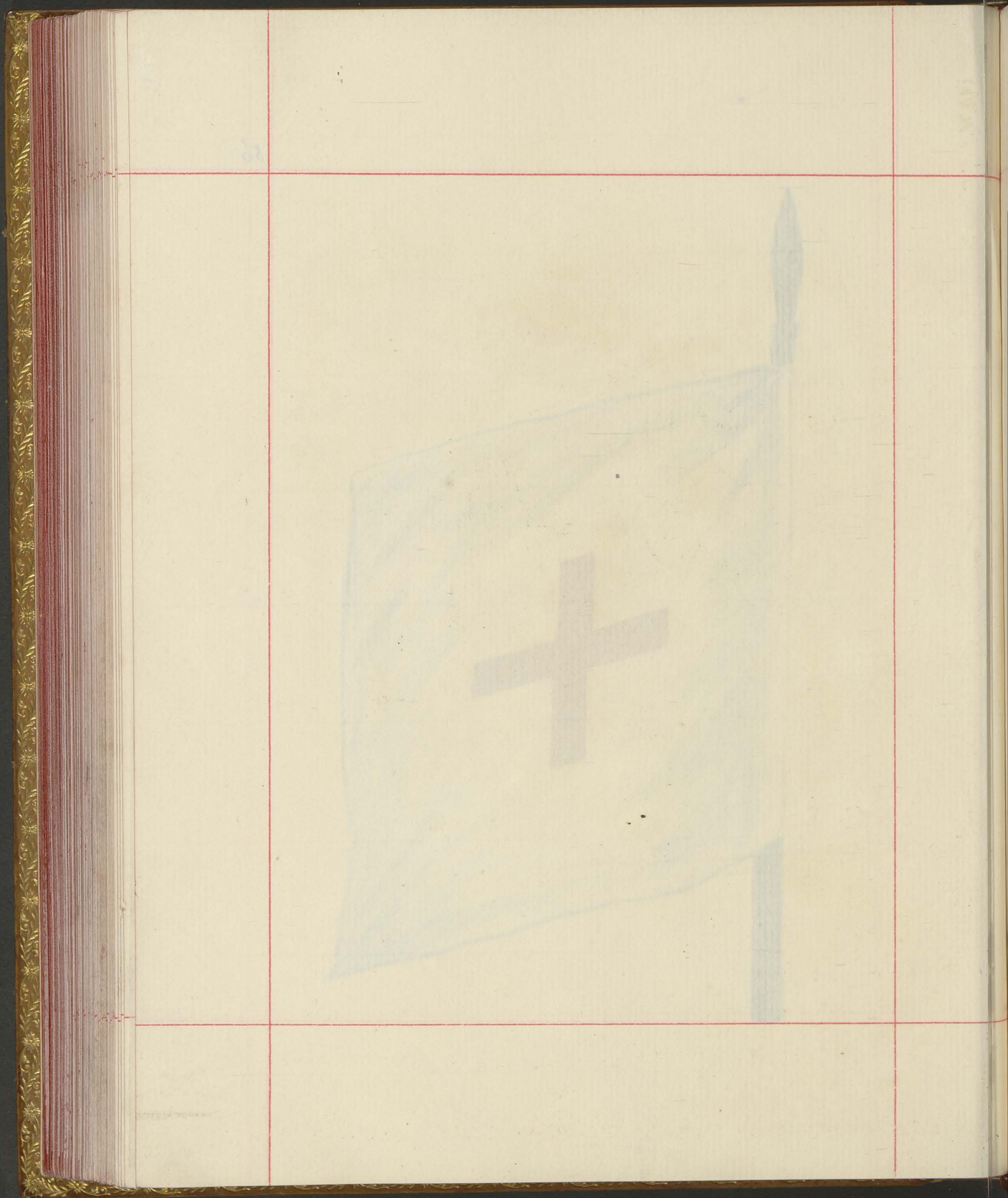
CHORAĆGWIE
I
PROPORCE.



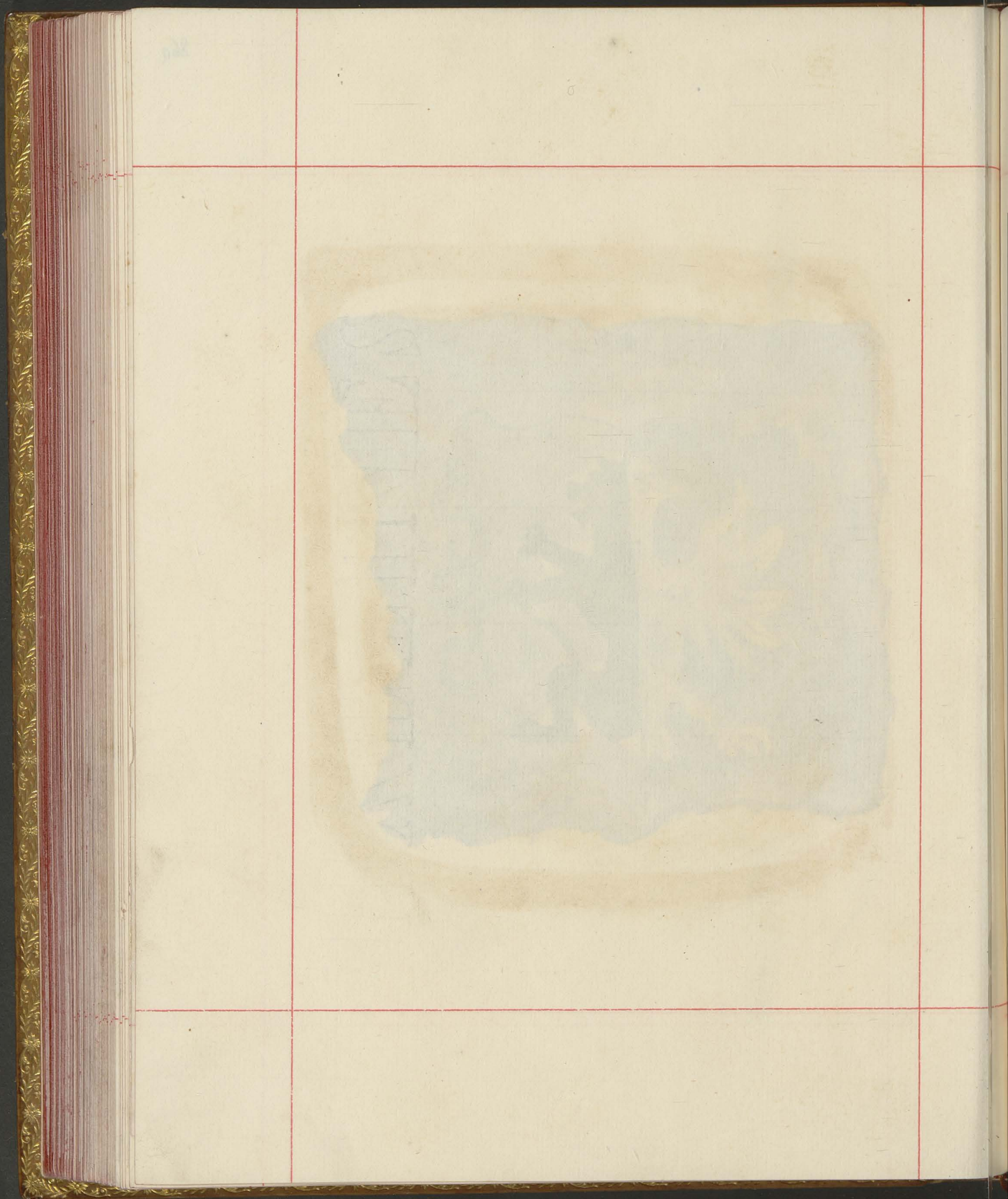
ЧОРАСМІ
ПРОРОКЕ

Chorągiew Krzyżacka
 w Muzeum Krasniewskij
 Bando Stara Chorągiew Woje-
 wódstwa Sieradzkiego. -
 Bando Stary Standard z skóry
 czarnej banderki. nawięz
 malowany Orzeł Czerwony z
 nogami. wokoło pas czerwo-
 ny jako obwódka. Le dwie
 chorągwie bardzo stare i w tym
 stanie znajdują się w Arsenale
 w Wiedniu. -

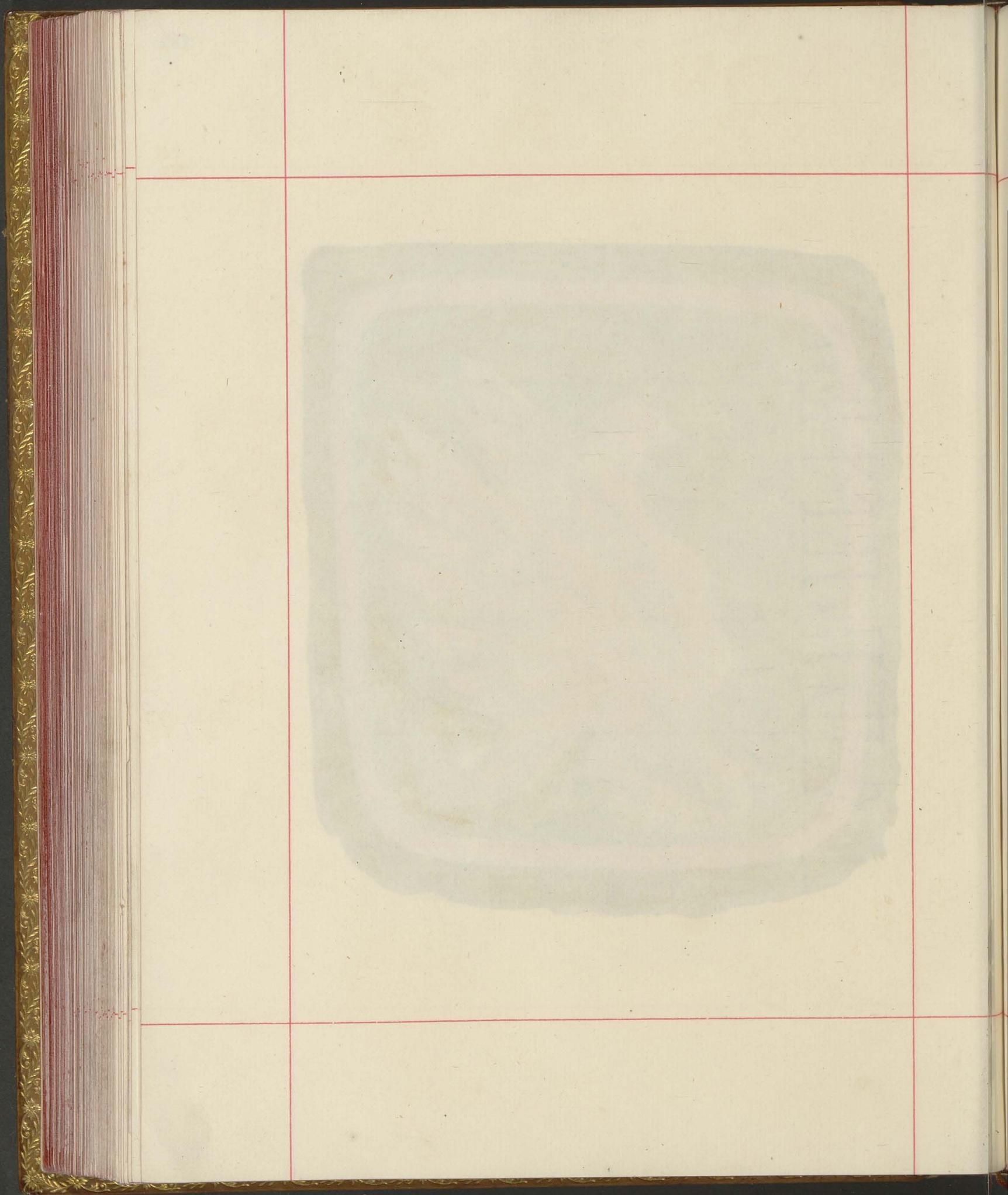












Standardy, Chorgwie

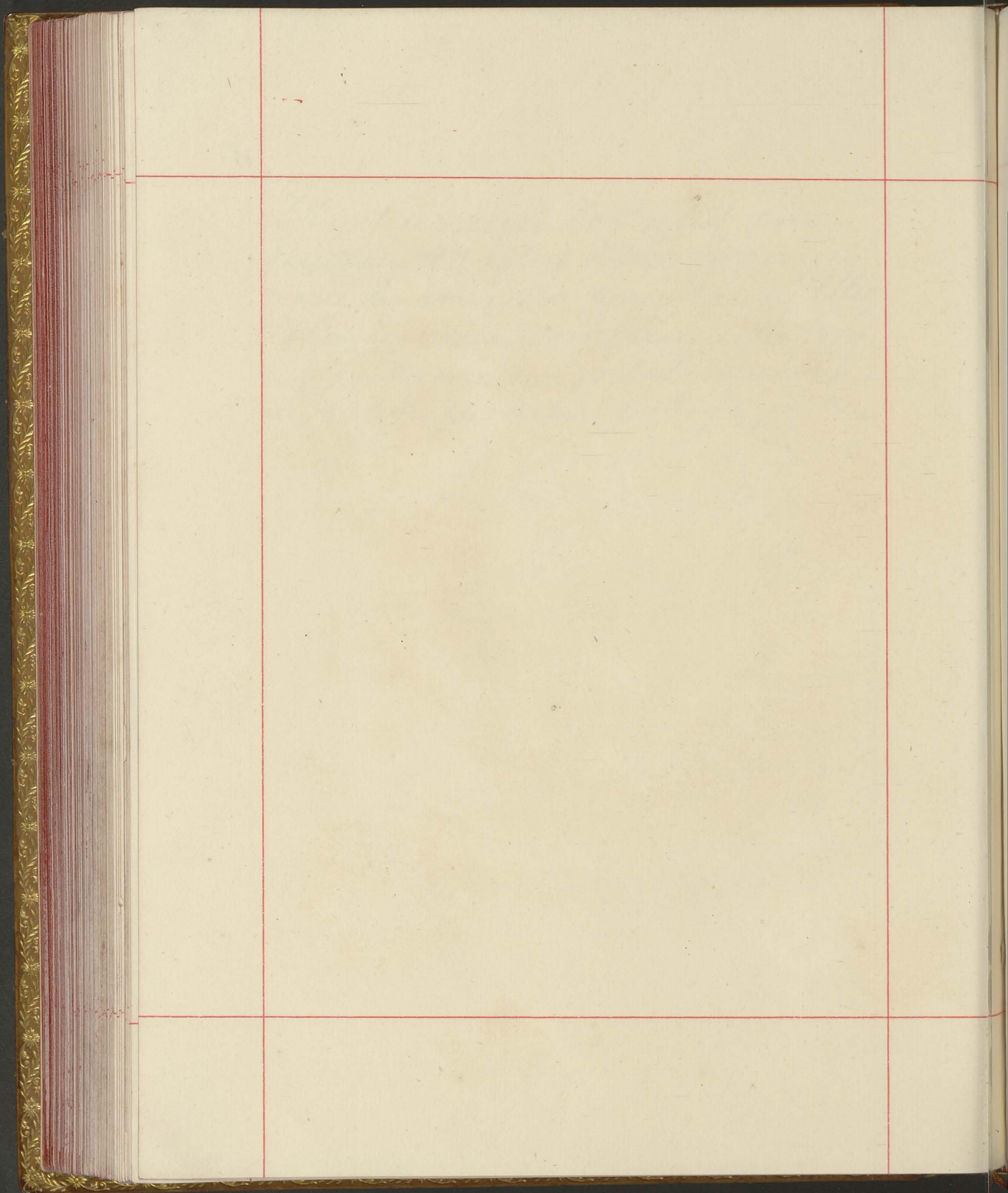
Proporzki w Stockholmie
Wskutek ciżmy wojny polski z Sz-
wedami znajduje się dziś w Muse-
um i Kaplicy Carolingienne zwa-
nyj pomyślo 205 sztuk Standardów
Chorgwi Proporzki Kier Polickiej
zdobytyj przez Szwedów na Polu.
Rauh! -

W Katalogu oznaczone są "Zdobyte
w bitwach trzy dniowy 18, 19 i 20.
Lipca 1656 w Wamzawie sztuk 54. -
Z czasów Króla Karola XII. sztuk 20.
W Kaplicy Grobowej Karoliny
jest standard Królewski z cyframi
F. A. R. P. Zwiedzić przez Króla
w Tamorgermie zdobyty.

Są również Standardy z 1598 r. 25 7/8"
zdobyte pod Stangelro w Szwecyi
przez Karola na Króla Szwedów.

Łycz pręsto 205 złty, row-
dzioray 40 złty które pręwyw
wane u mniejsu przy Panu Elleg
Palustierua córke ministra Wy
ny, Tarkawie mi żortale pręsta-
de, prękopionauu podojć je tu.

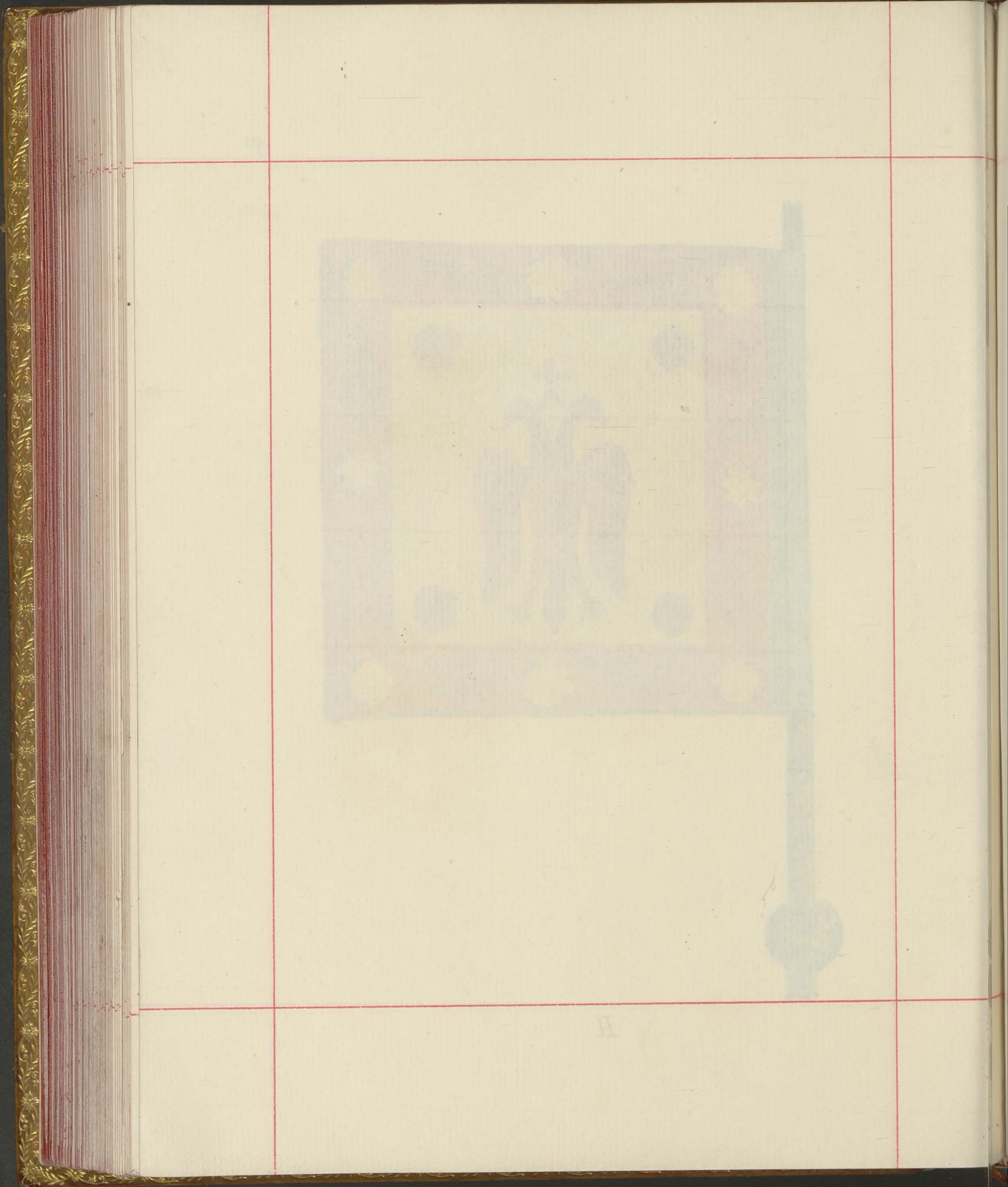
88

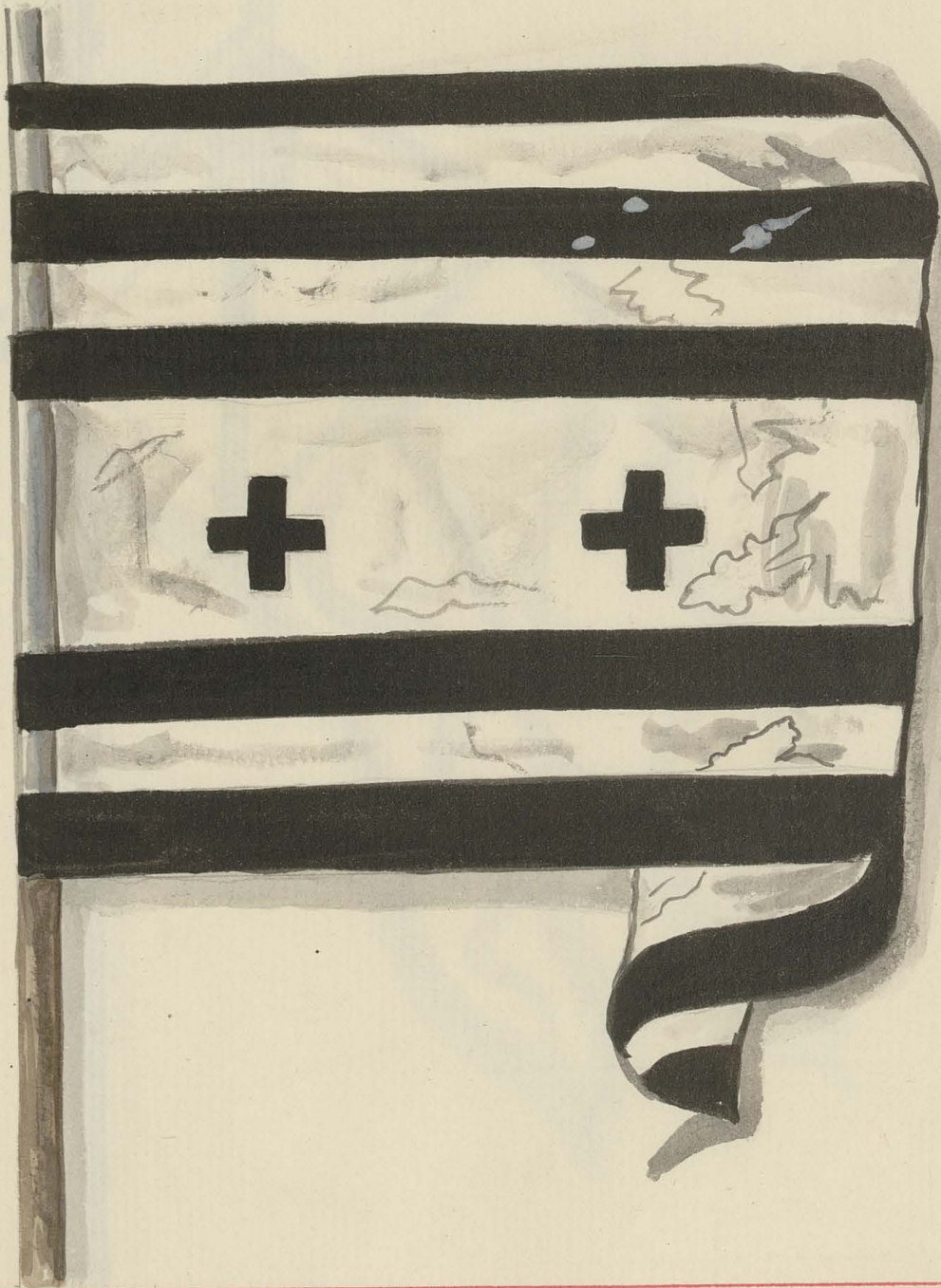


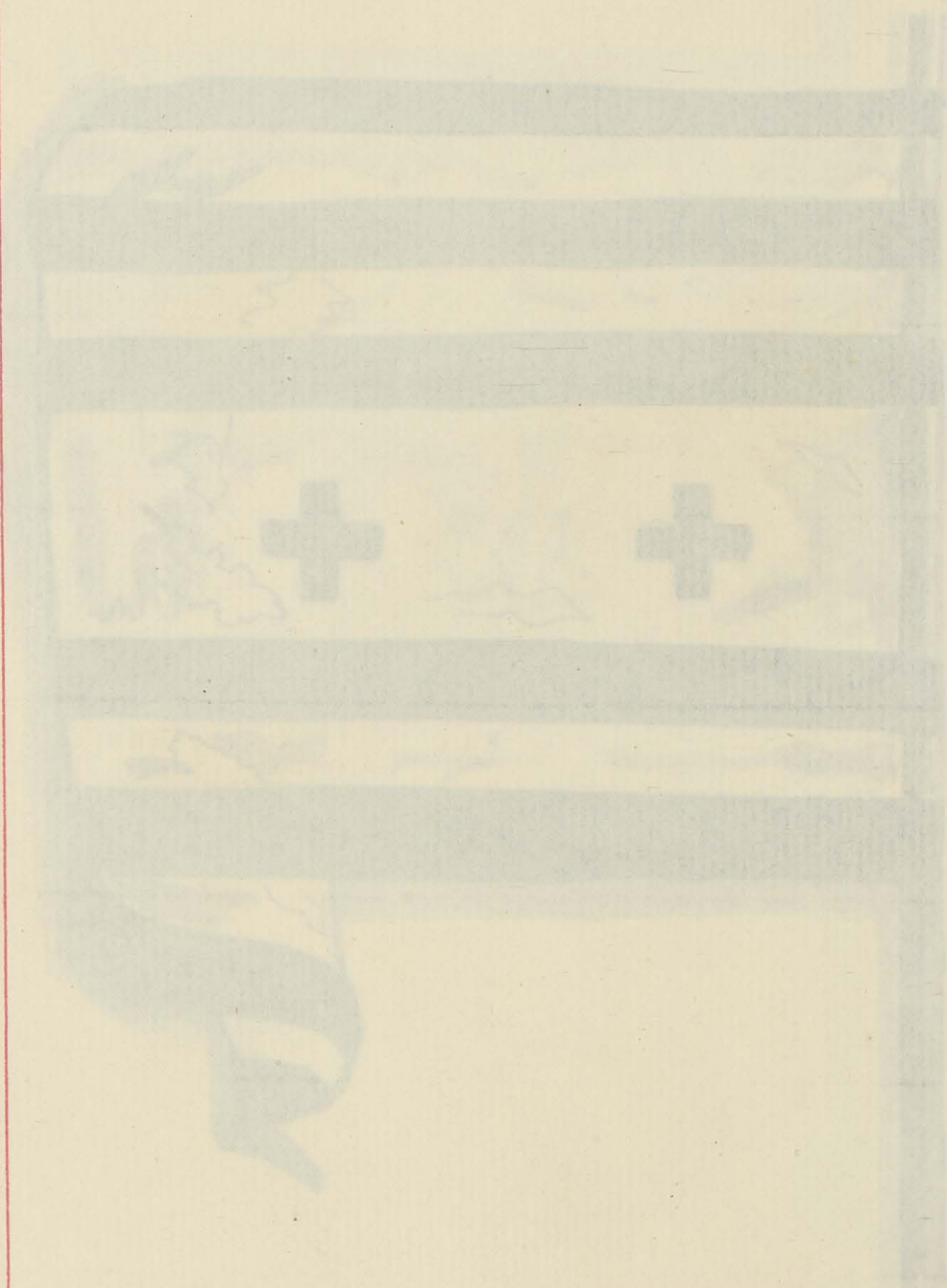




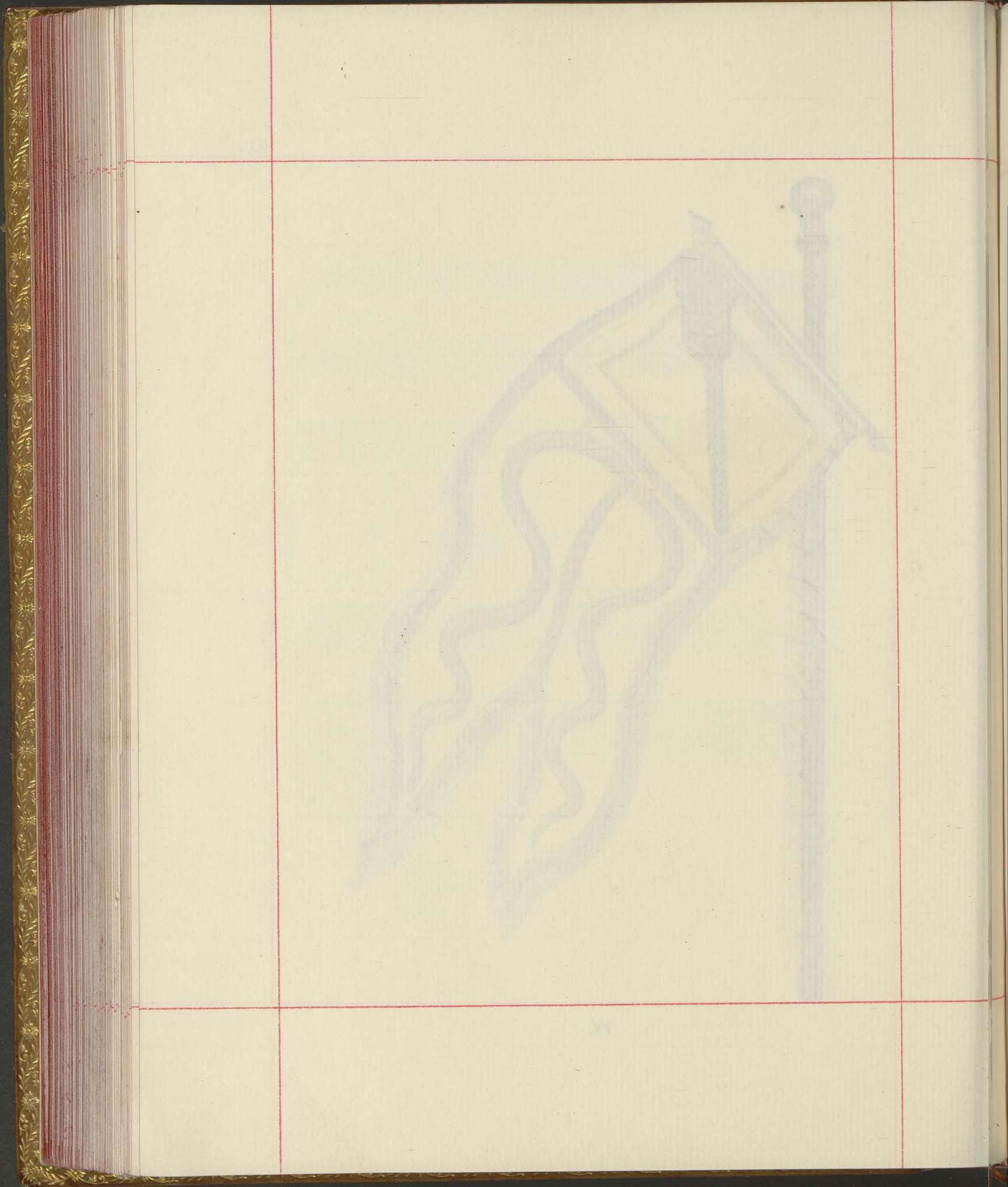




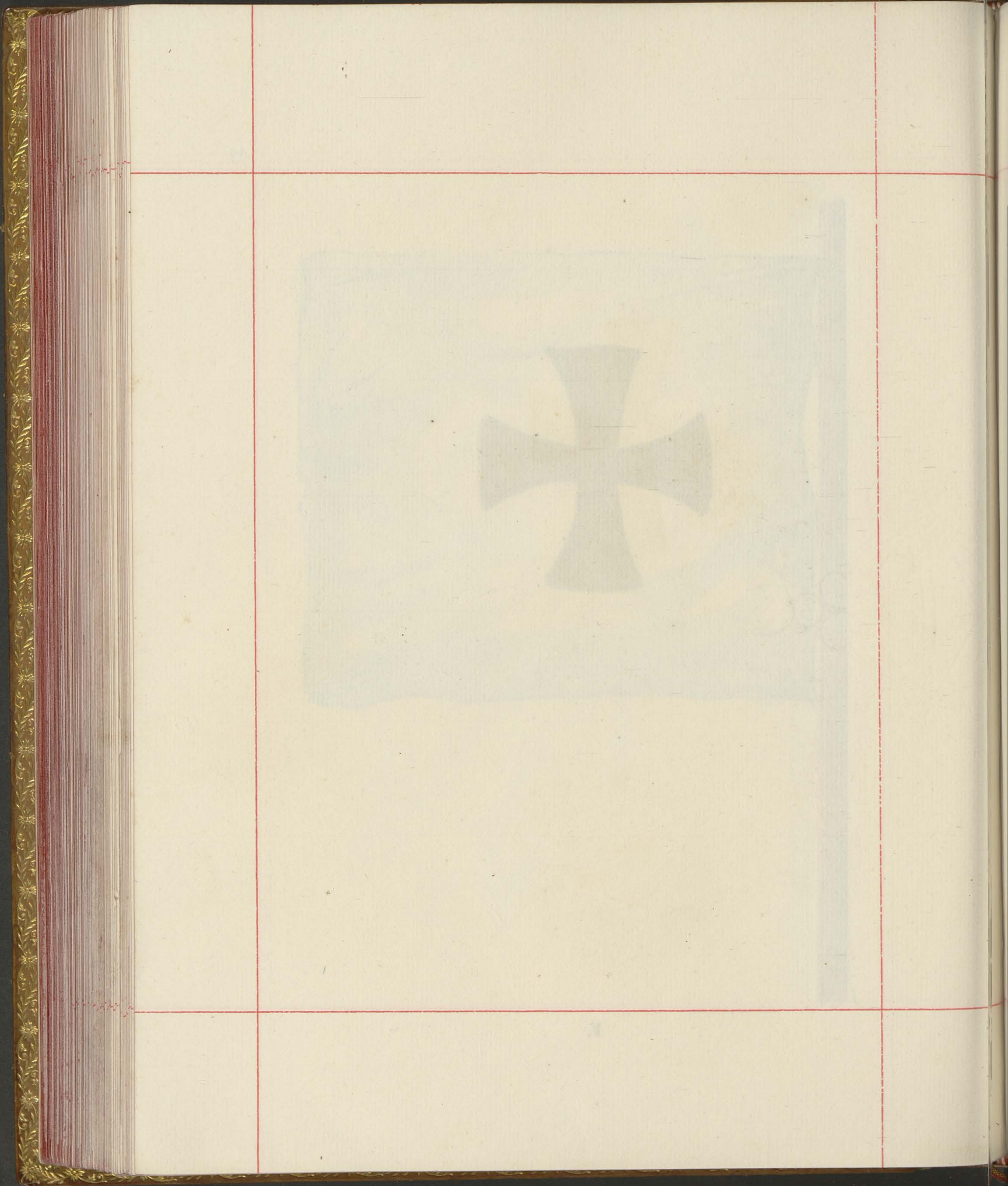




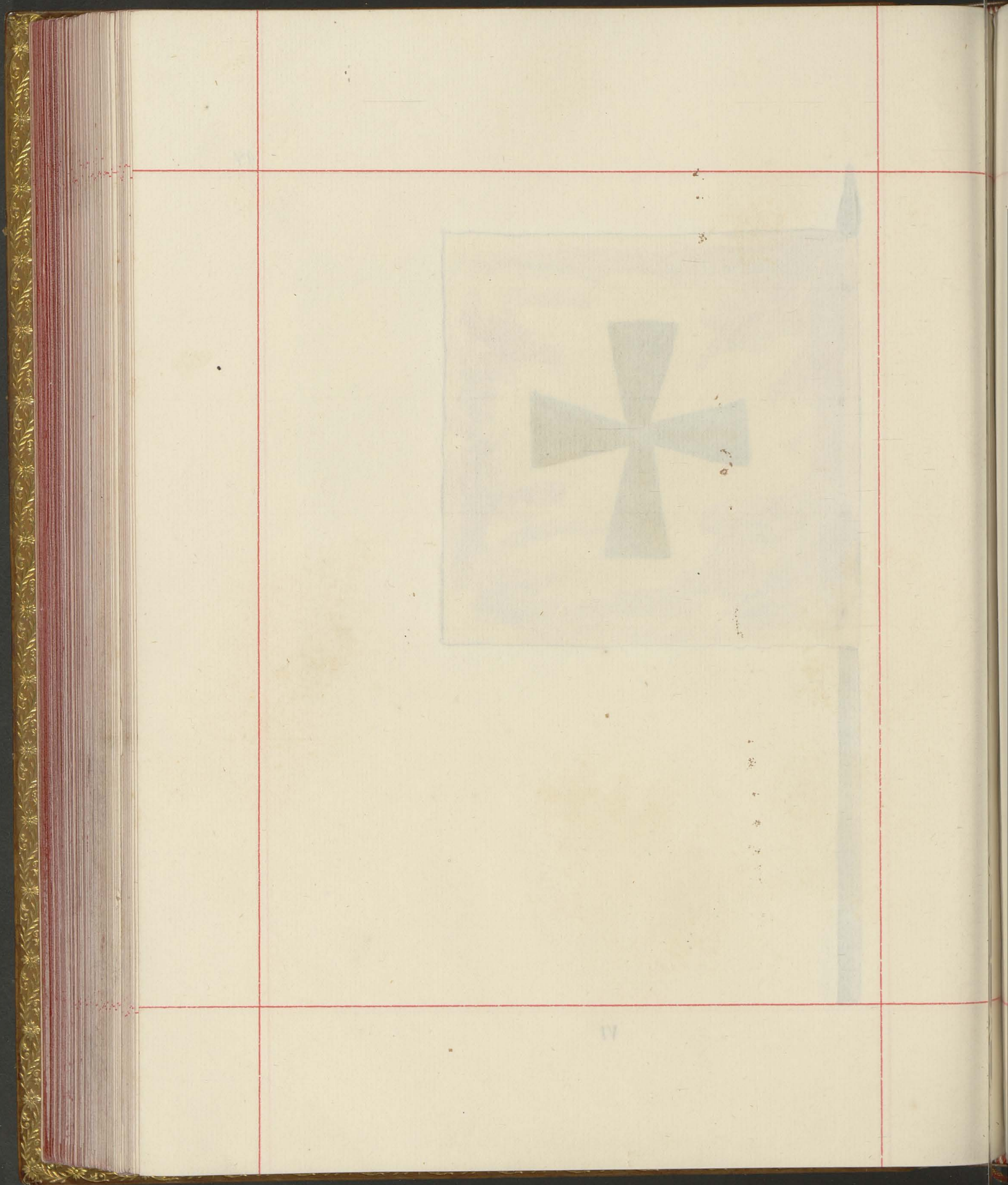




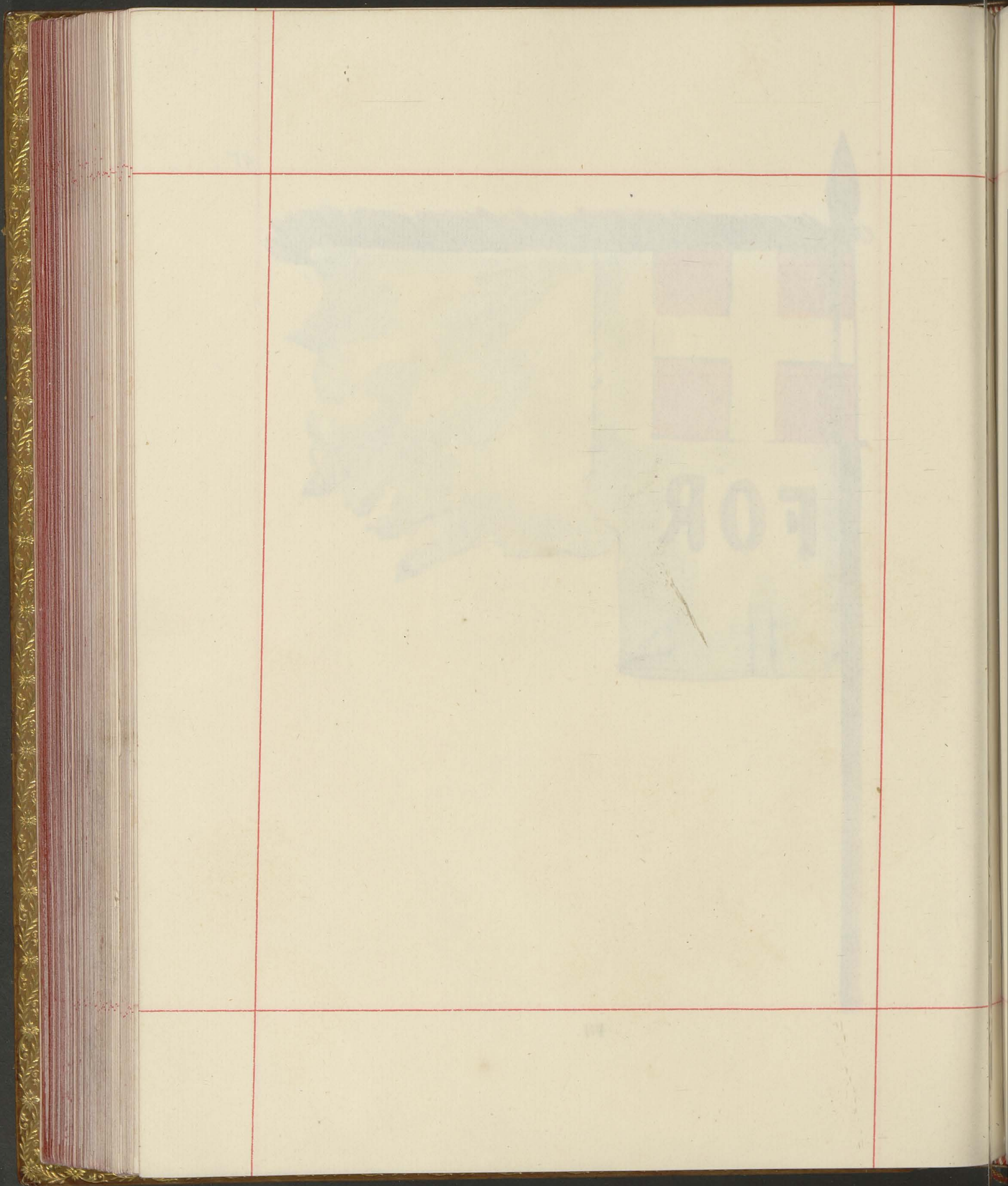




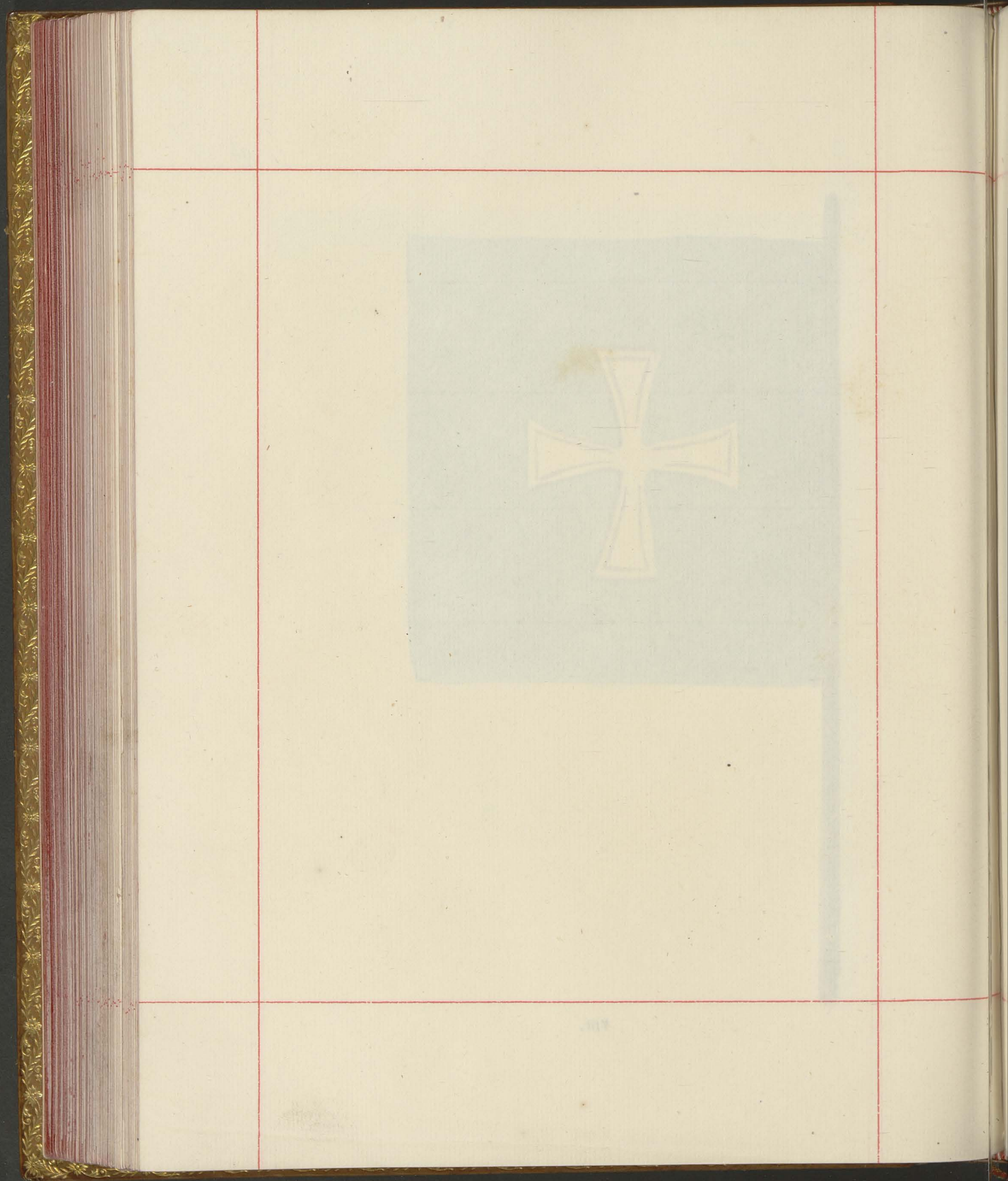


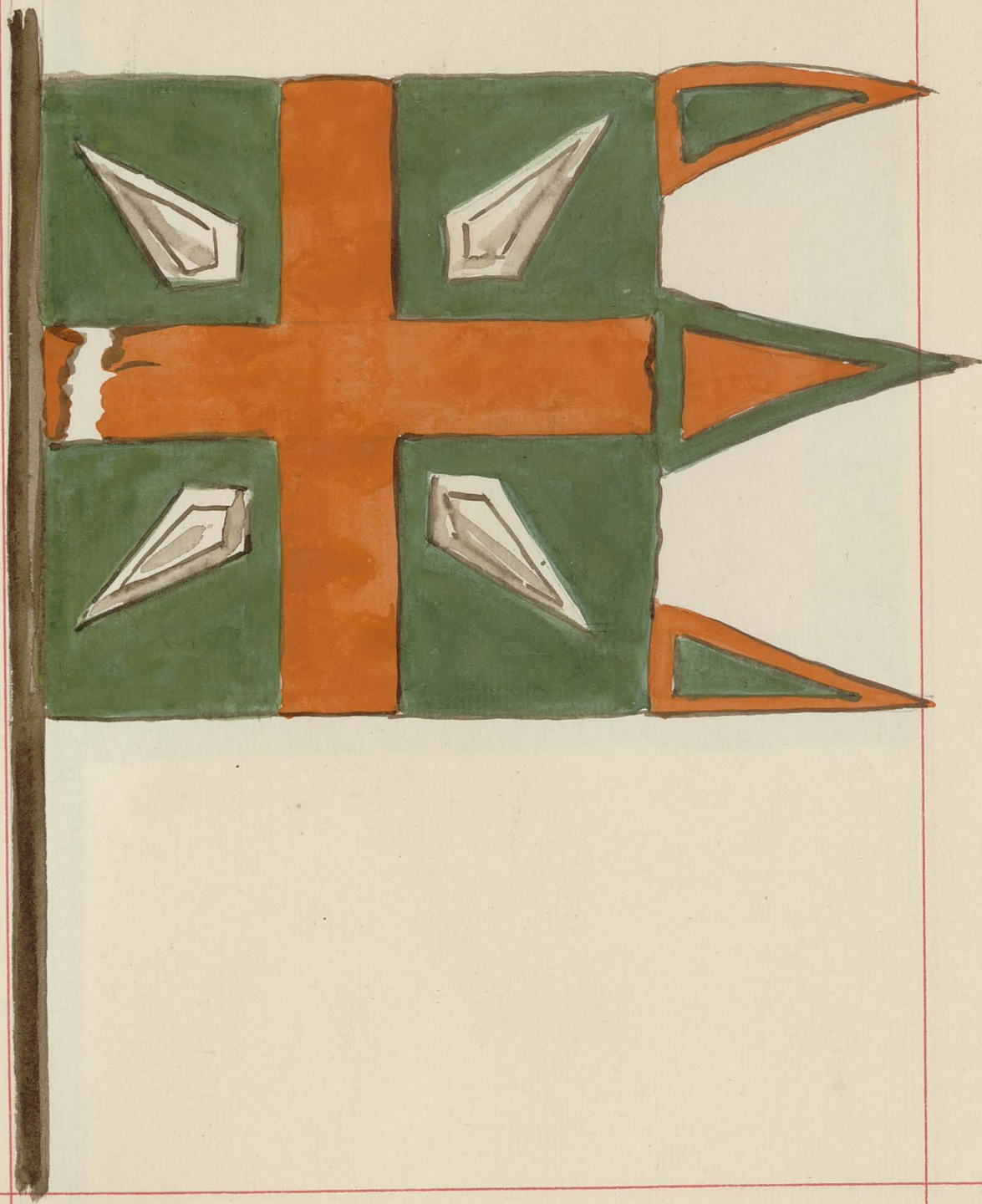


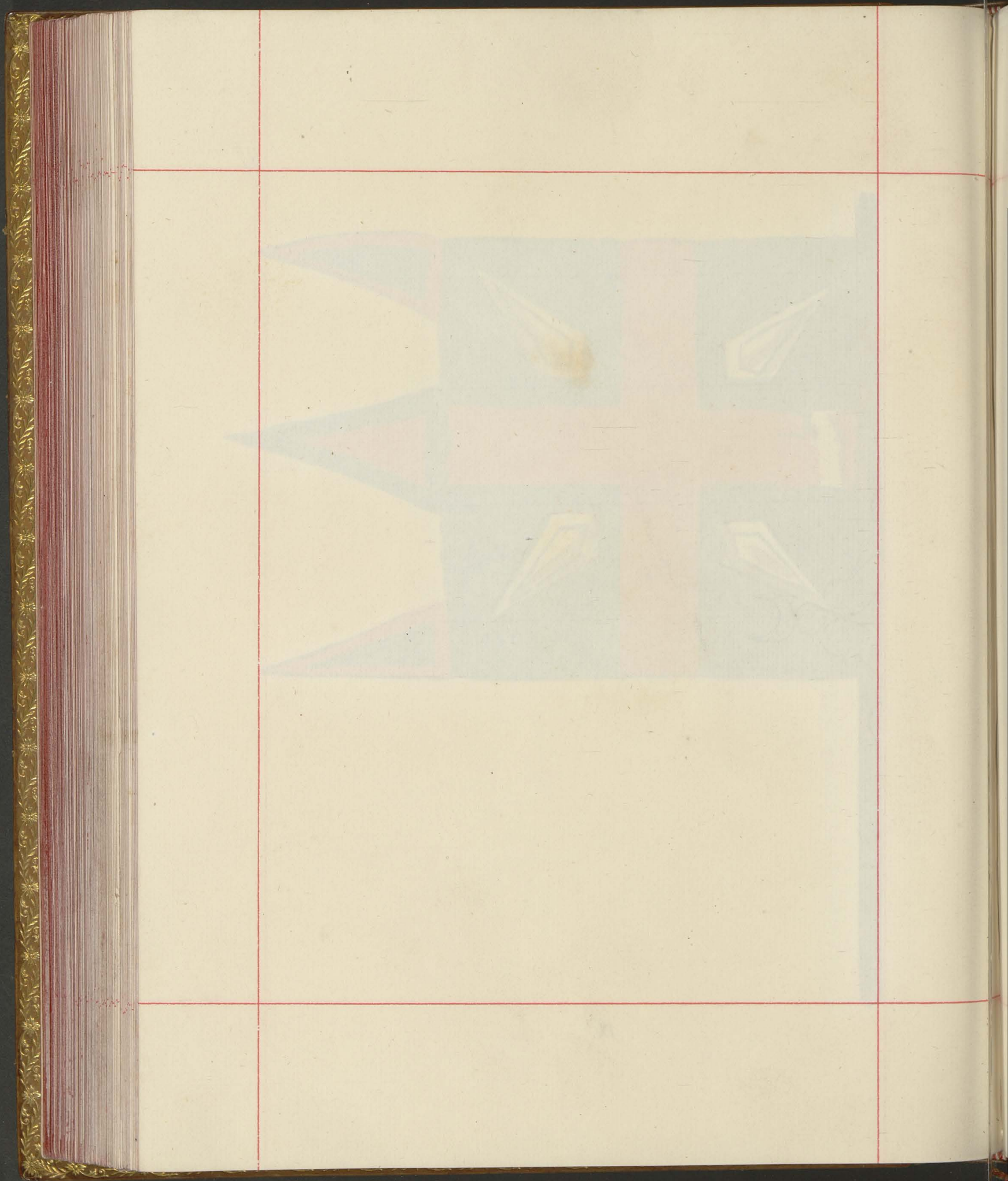


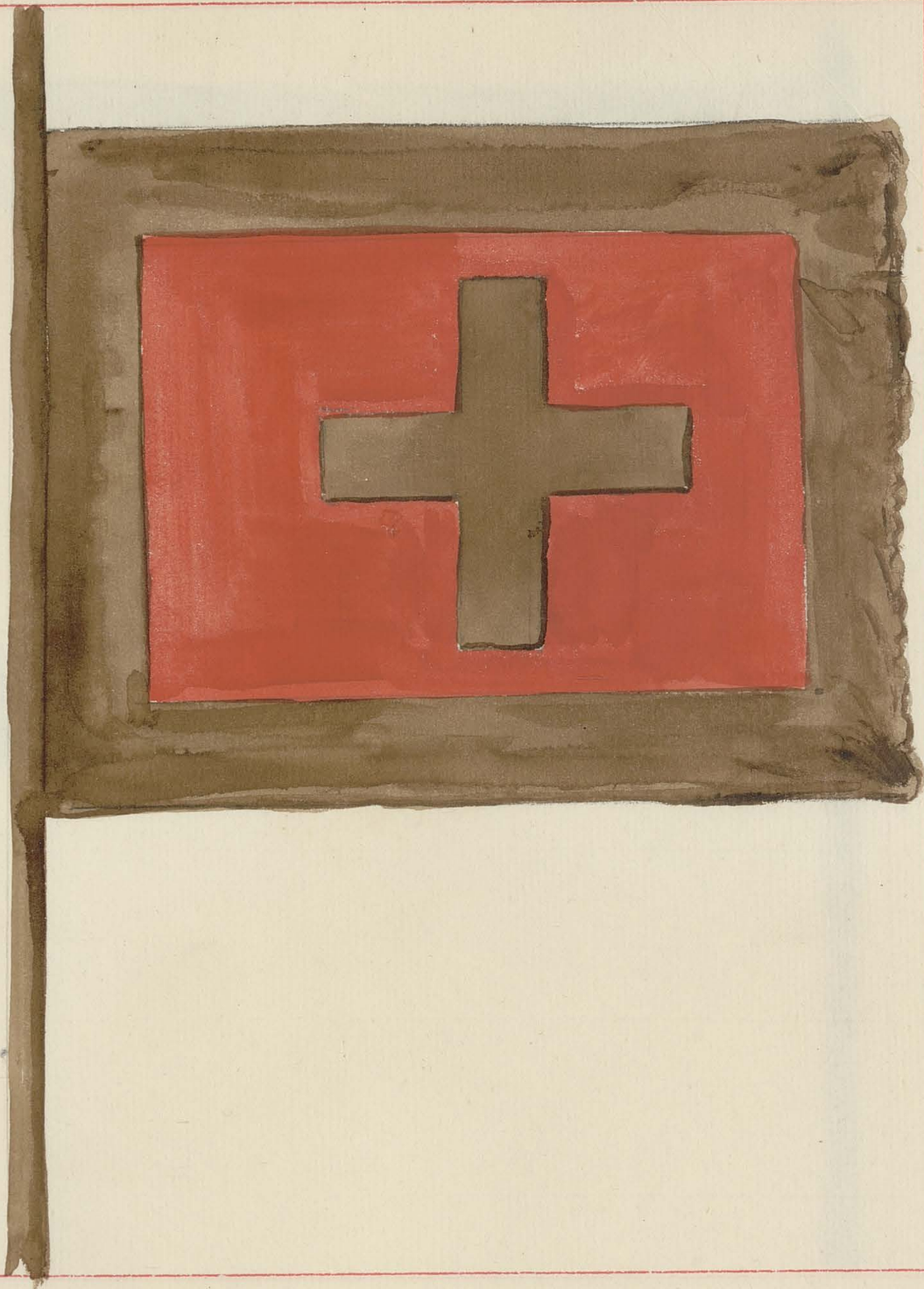


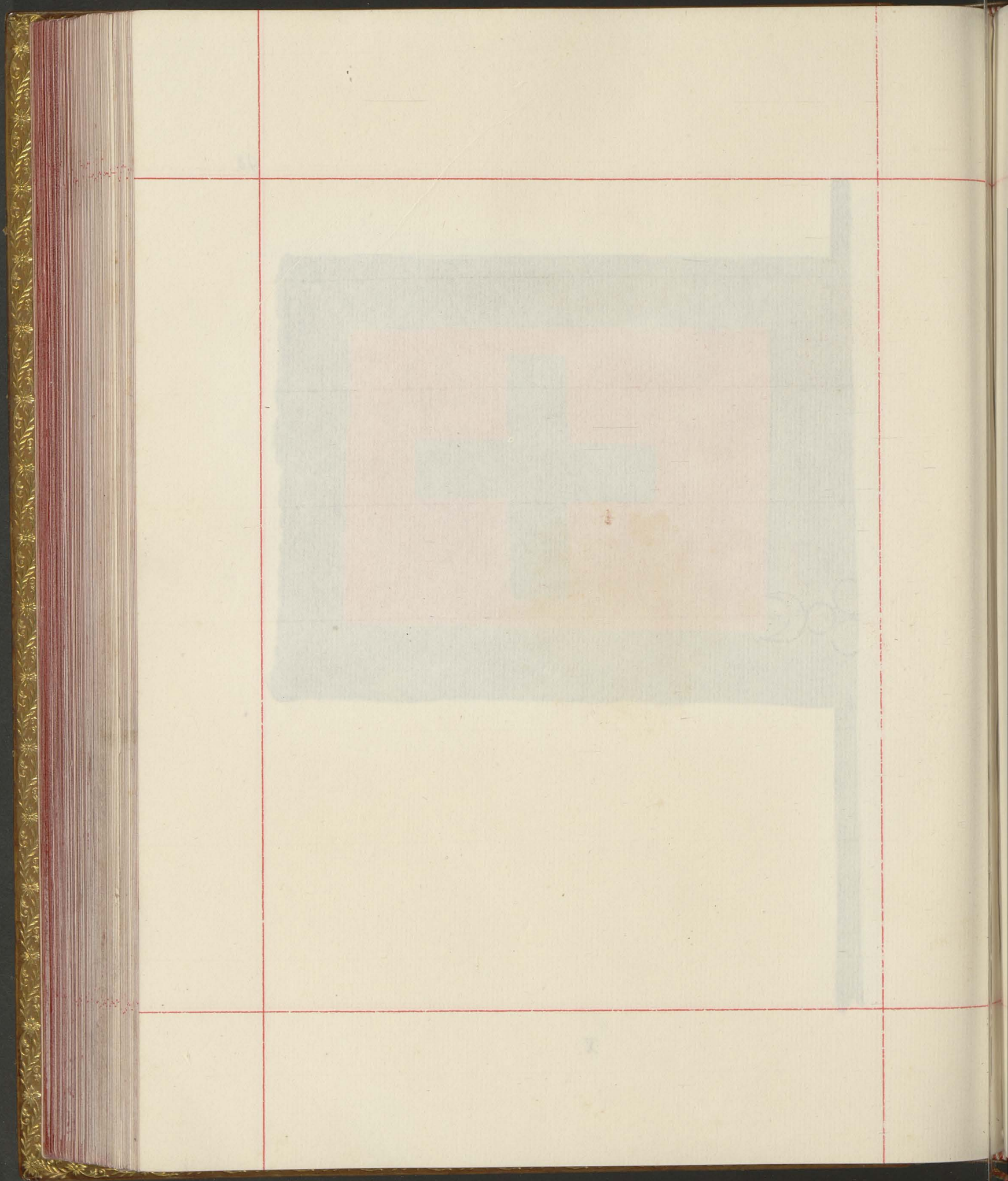




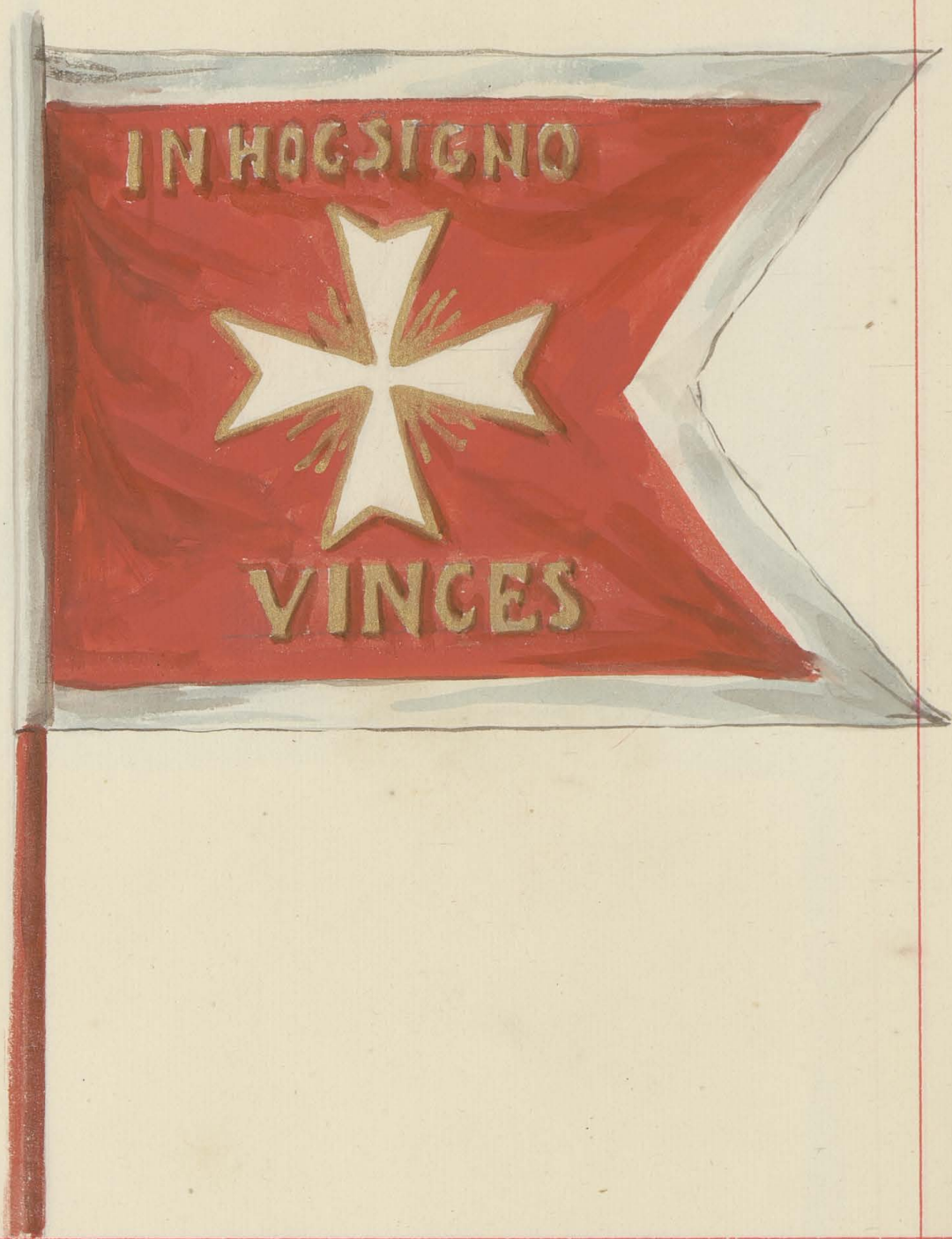




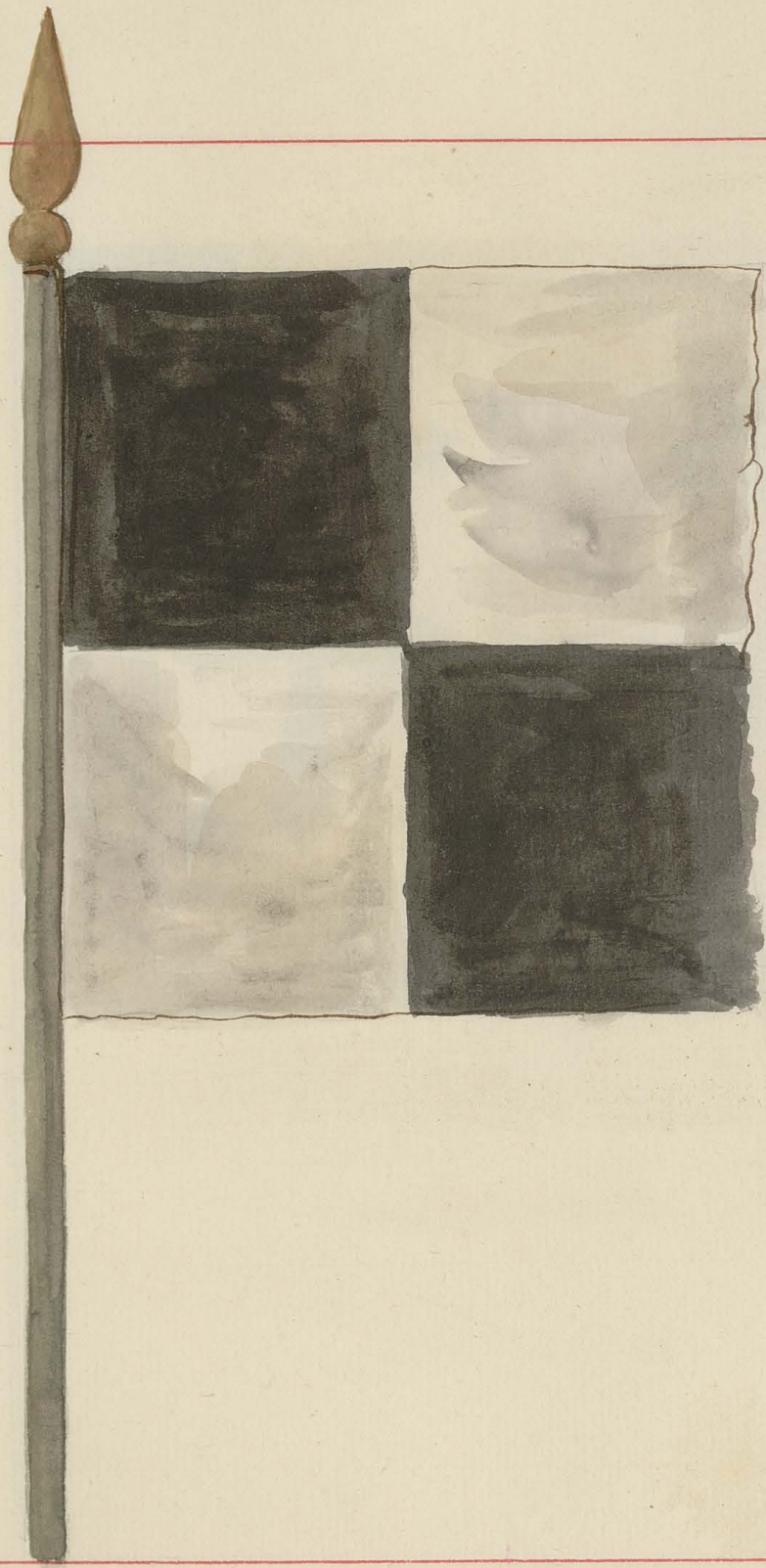




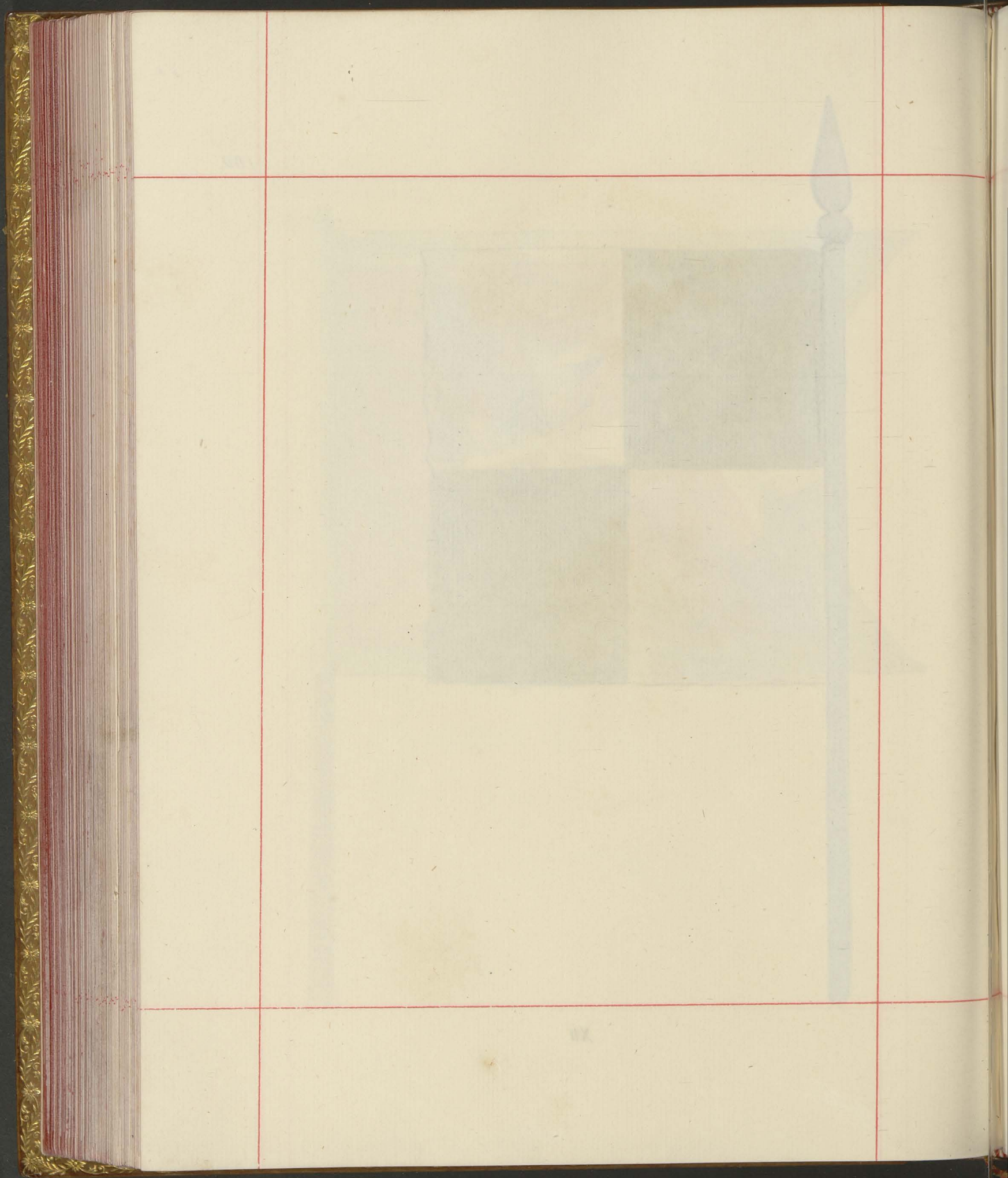




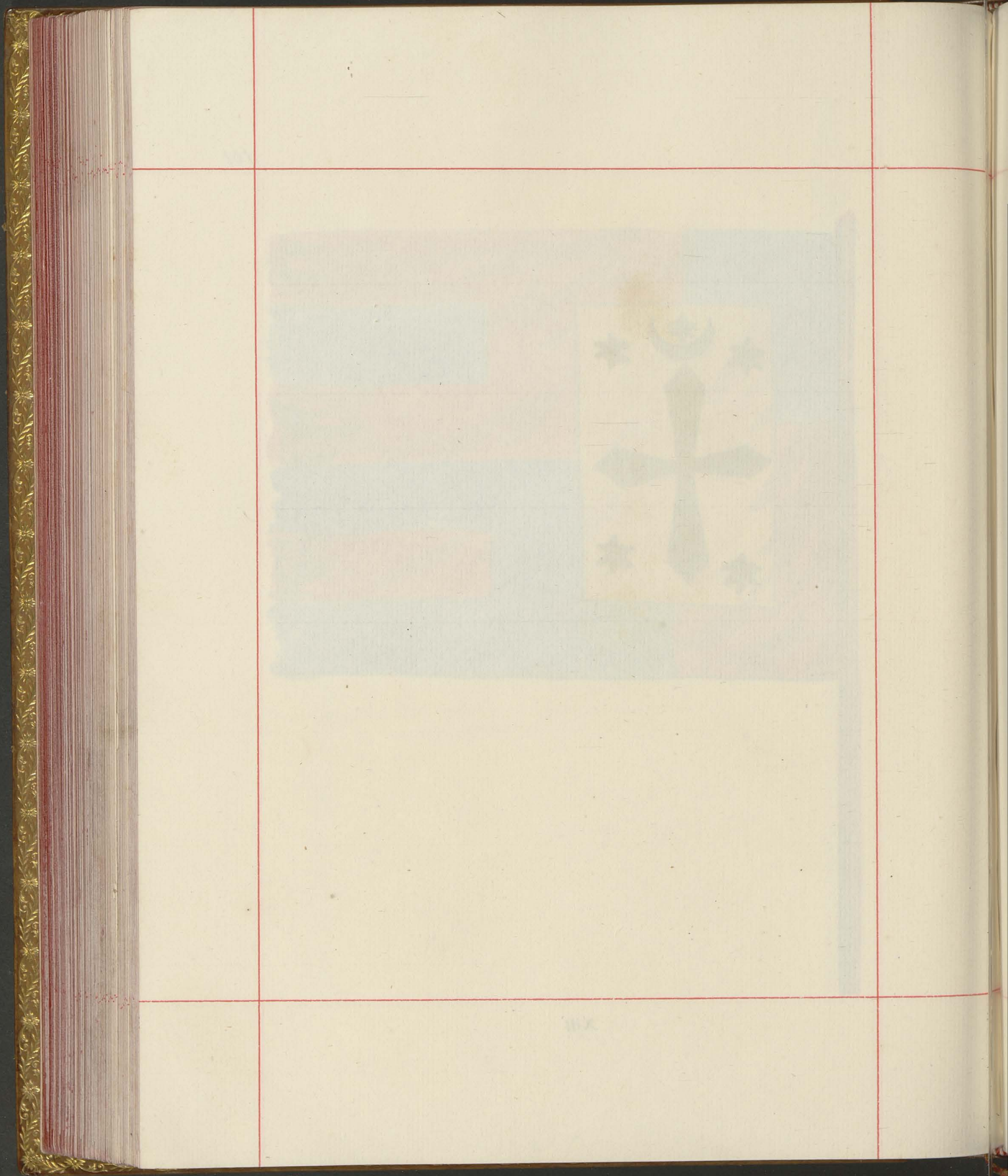
100.



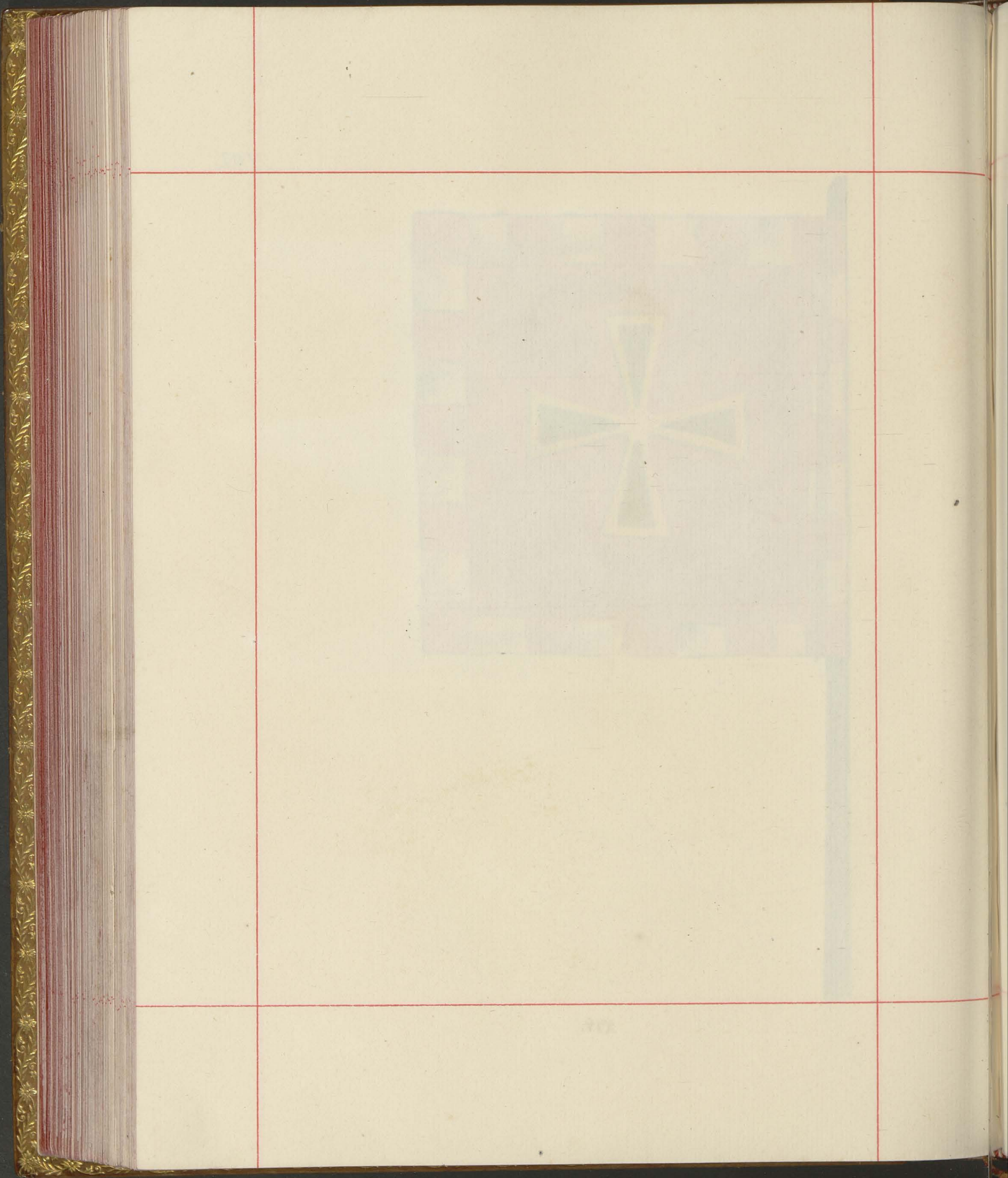
XII

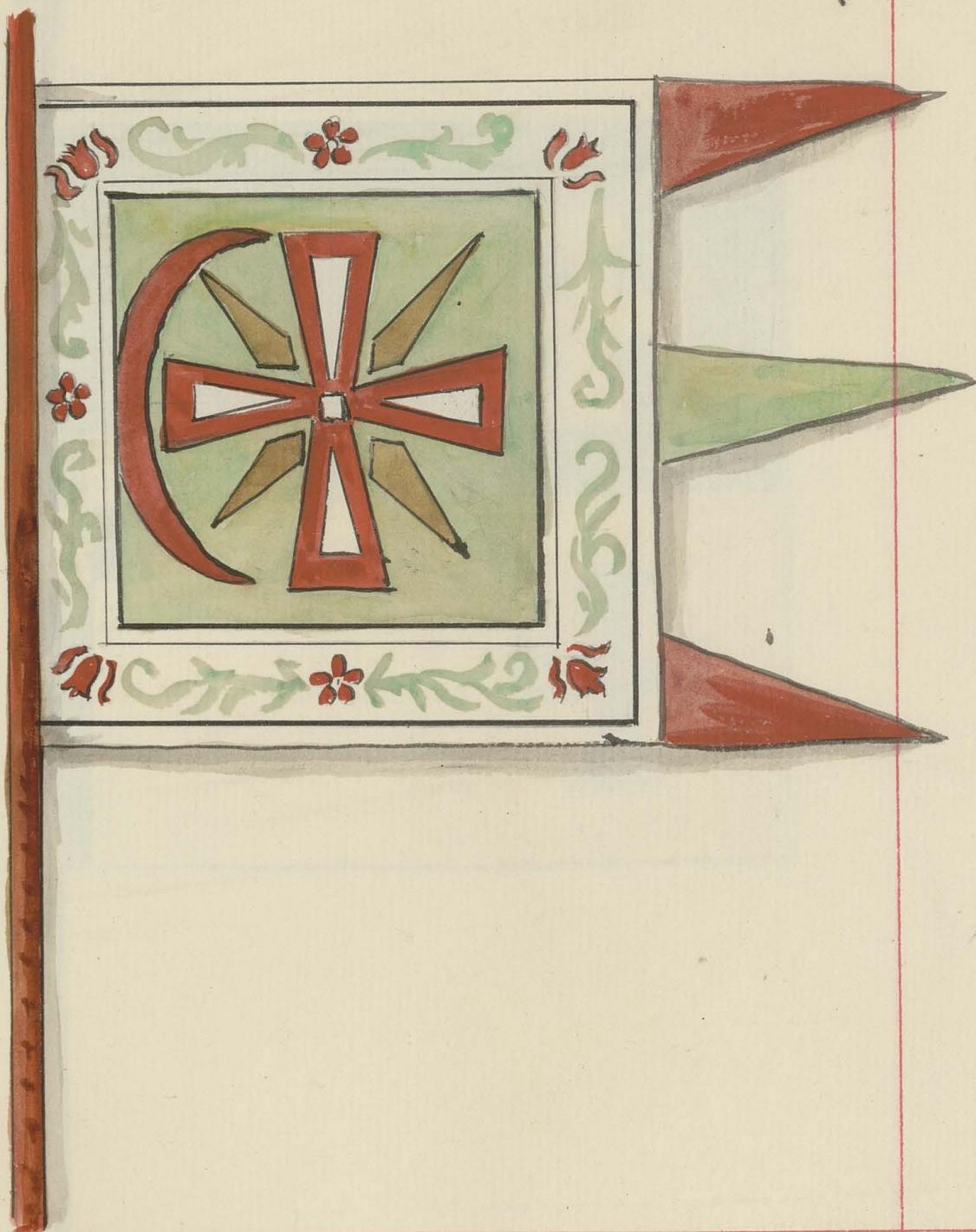


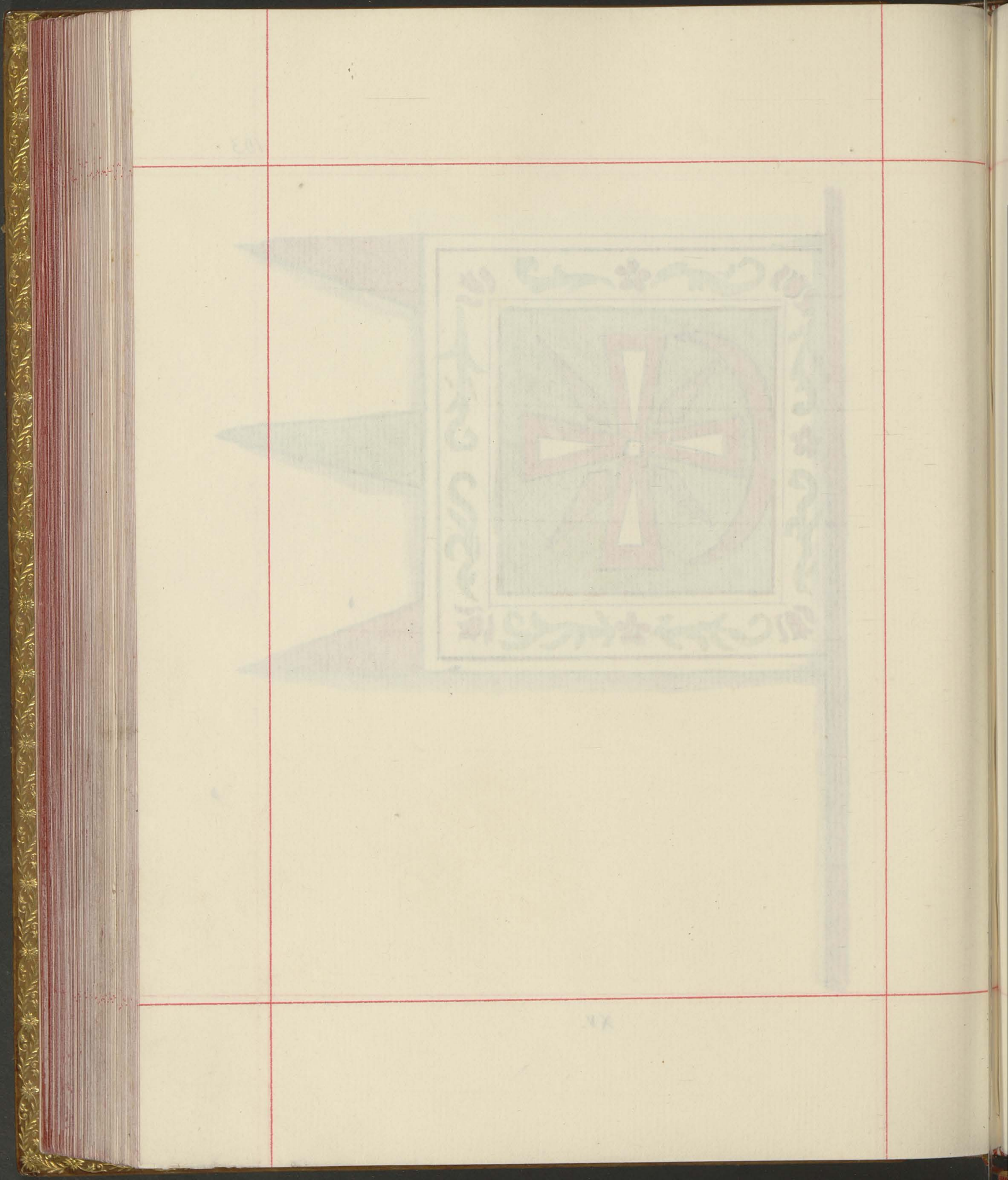


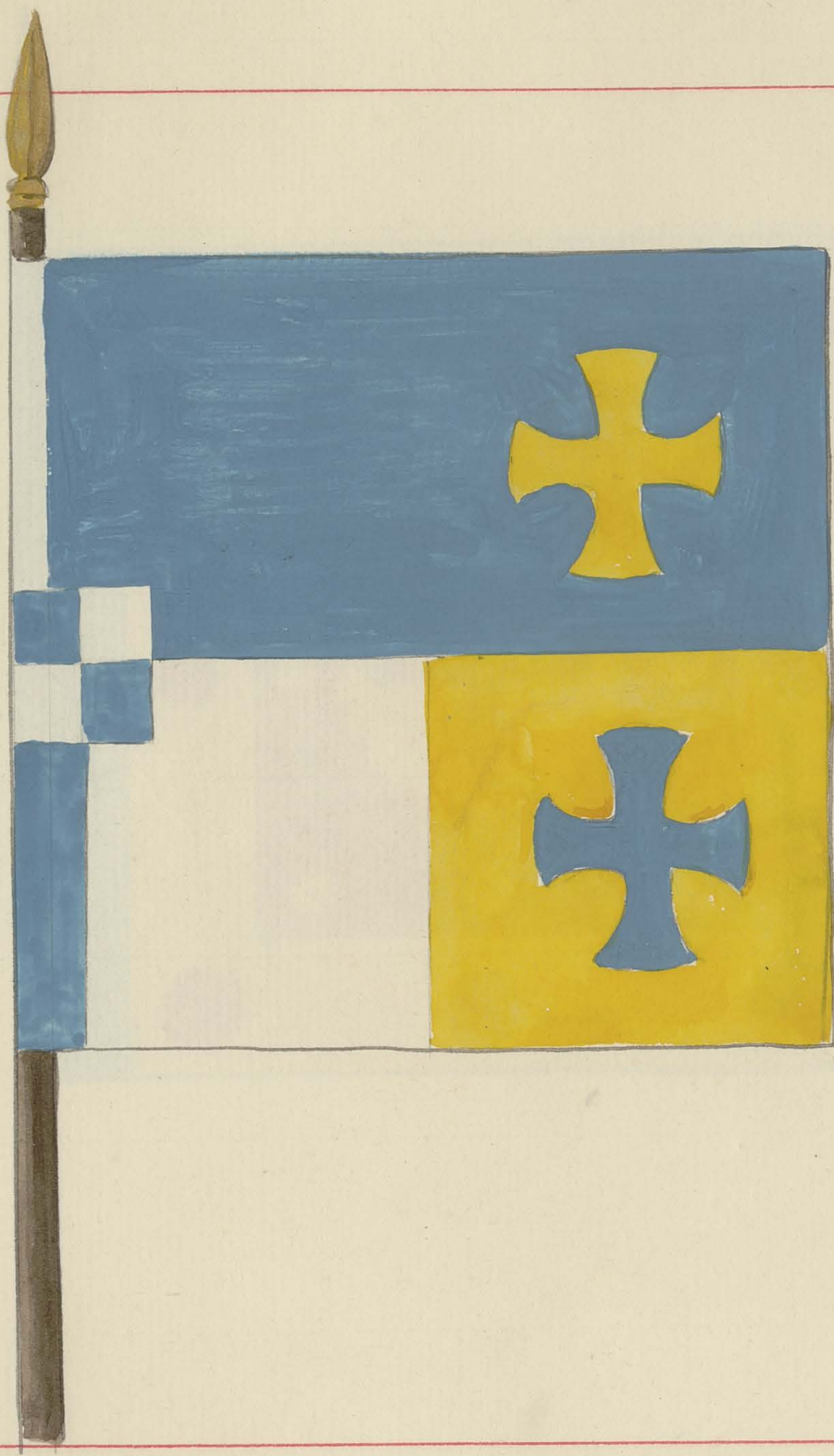


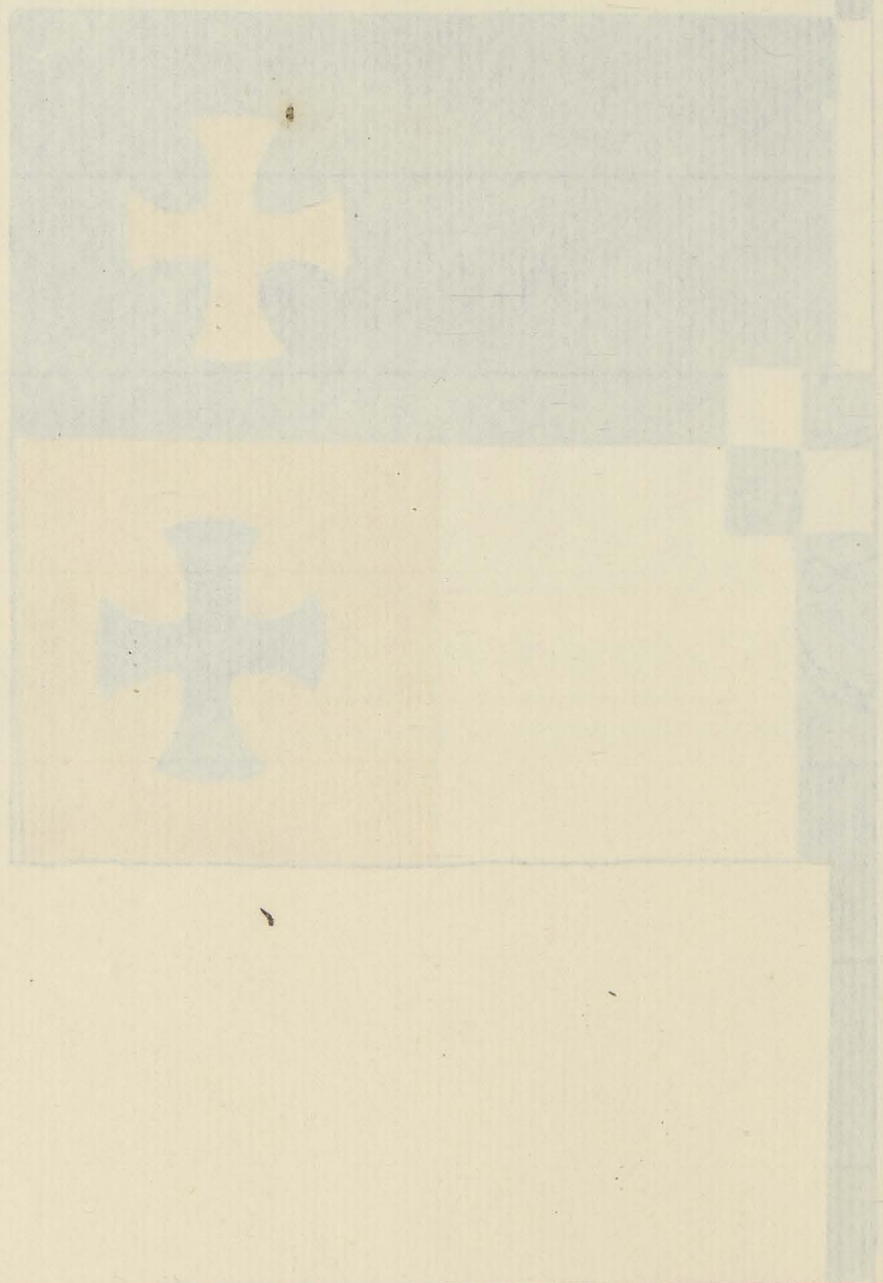


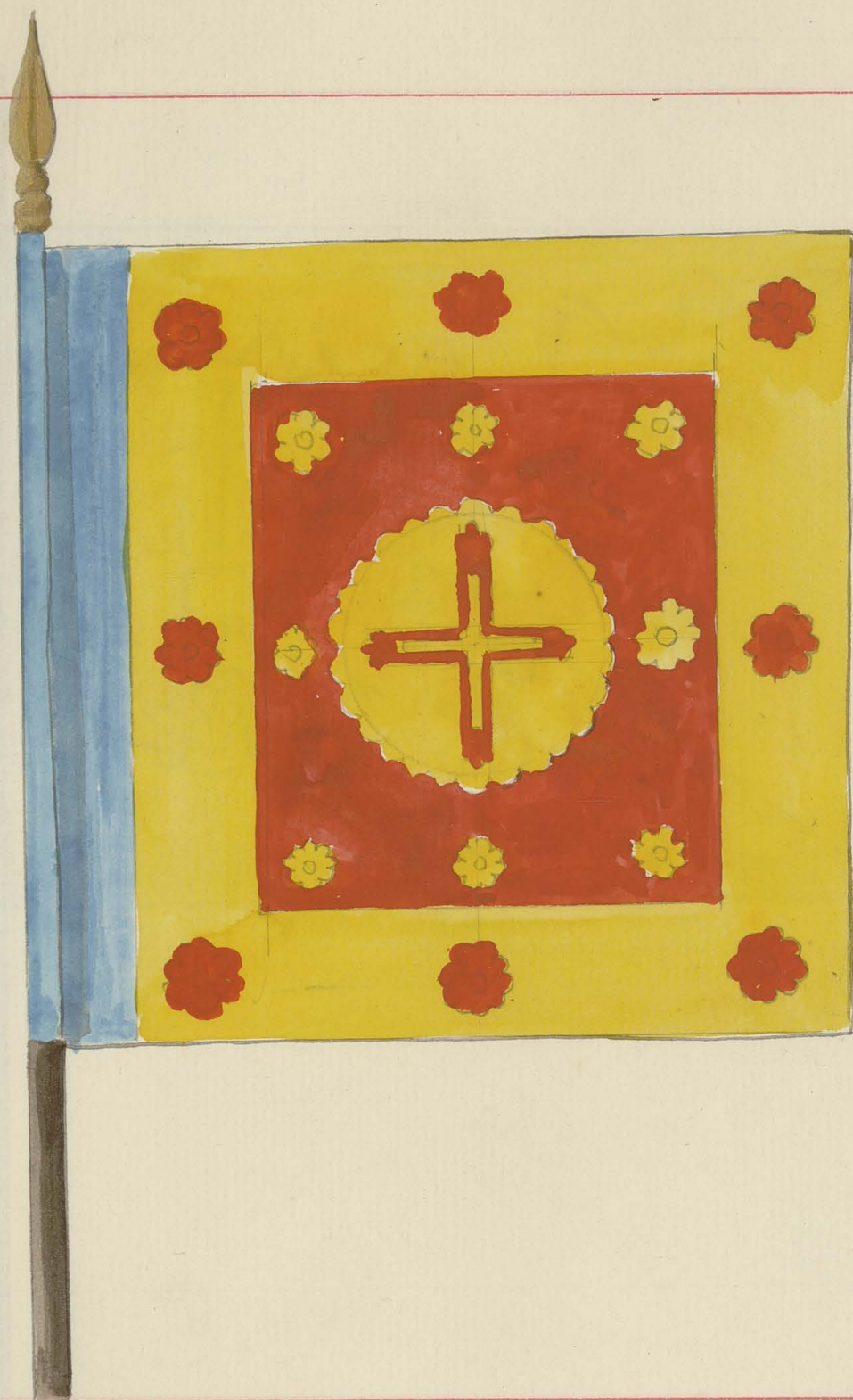


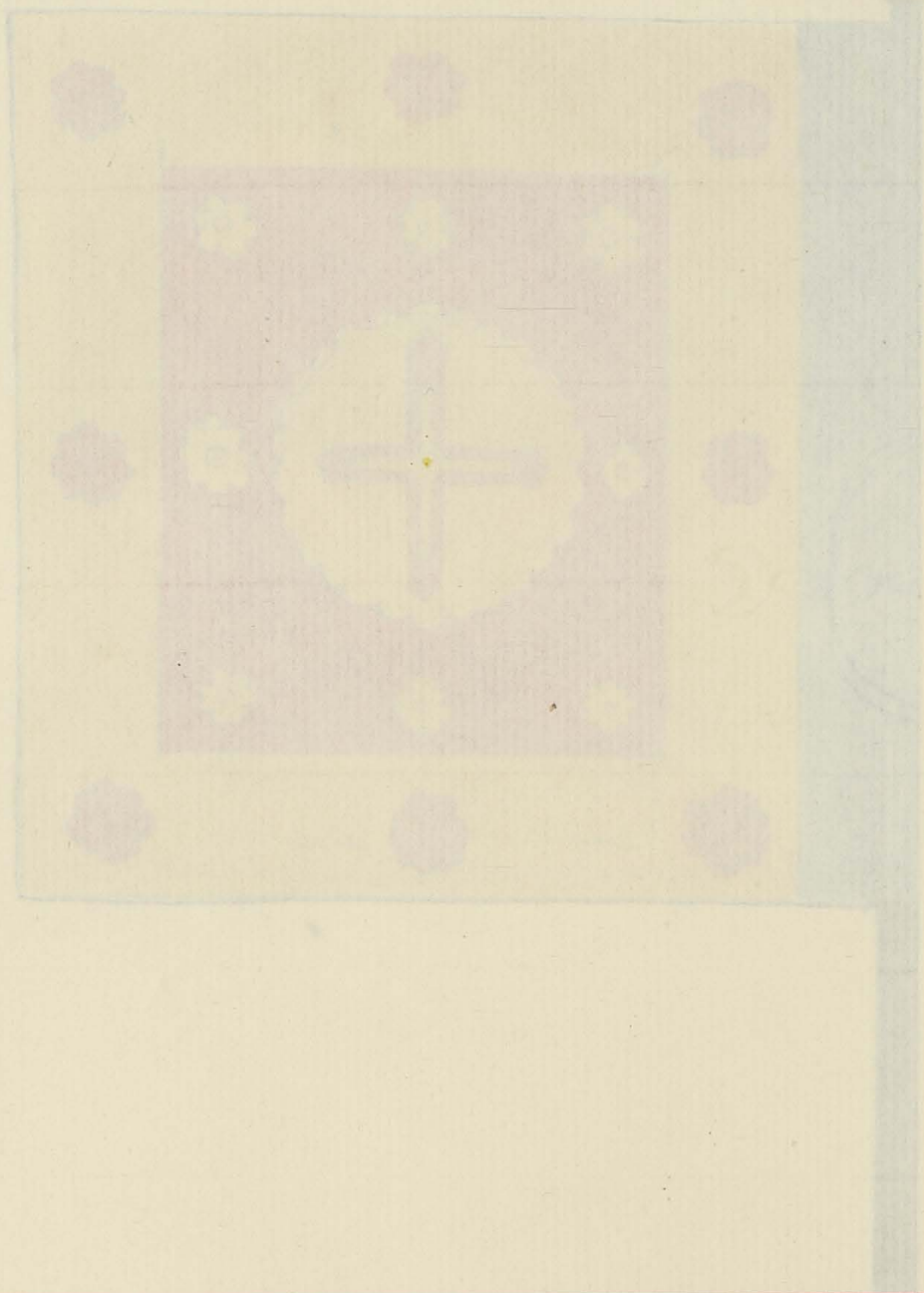


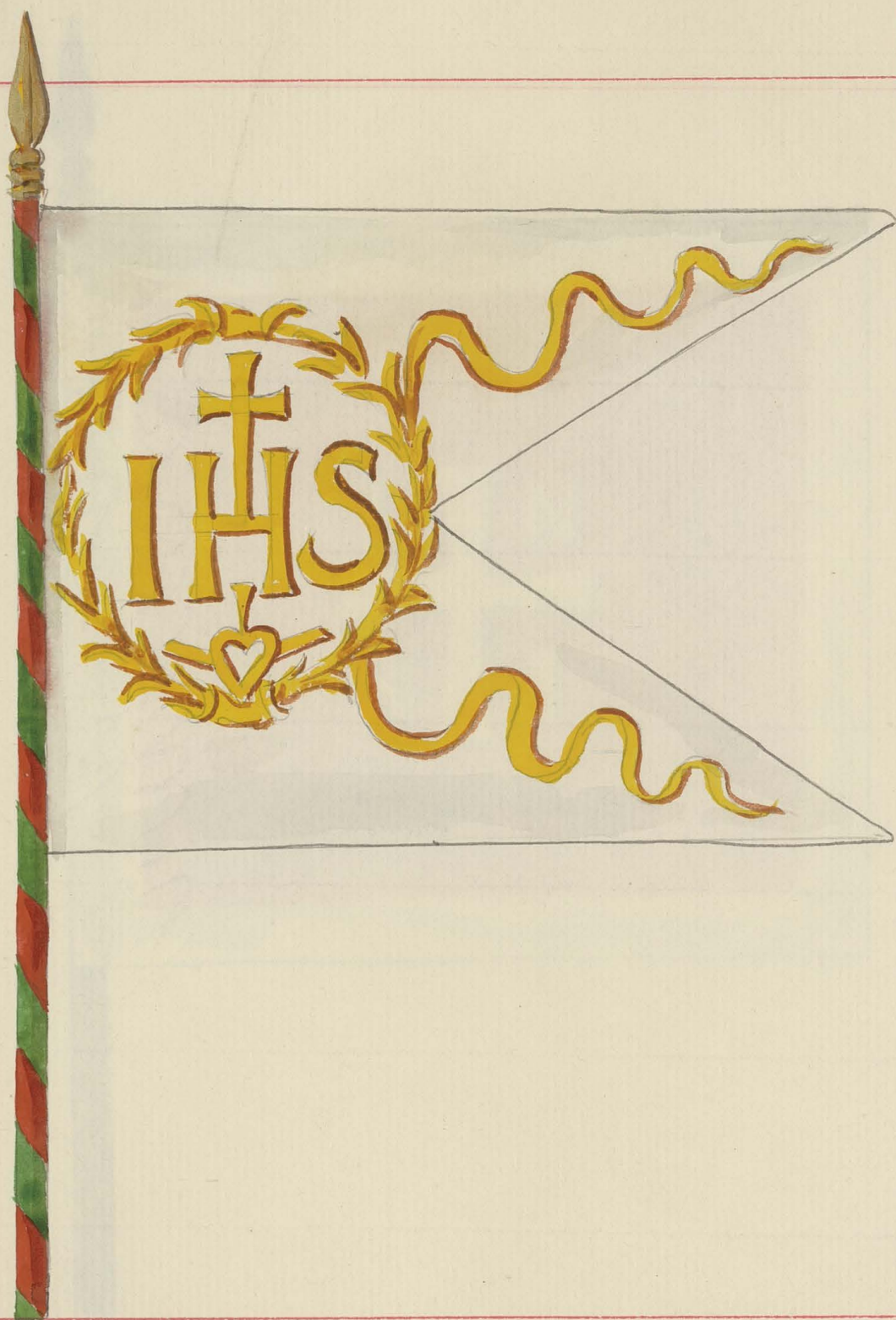


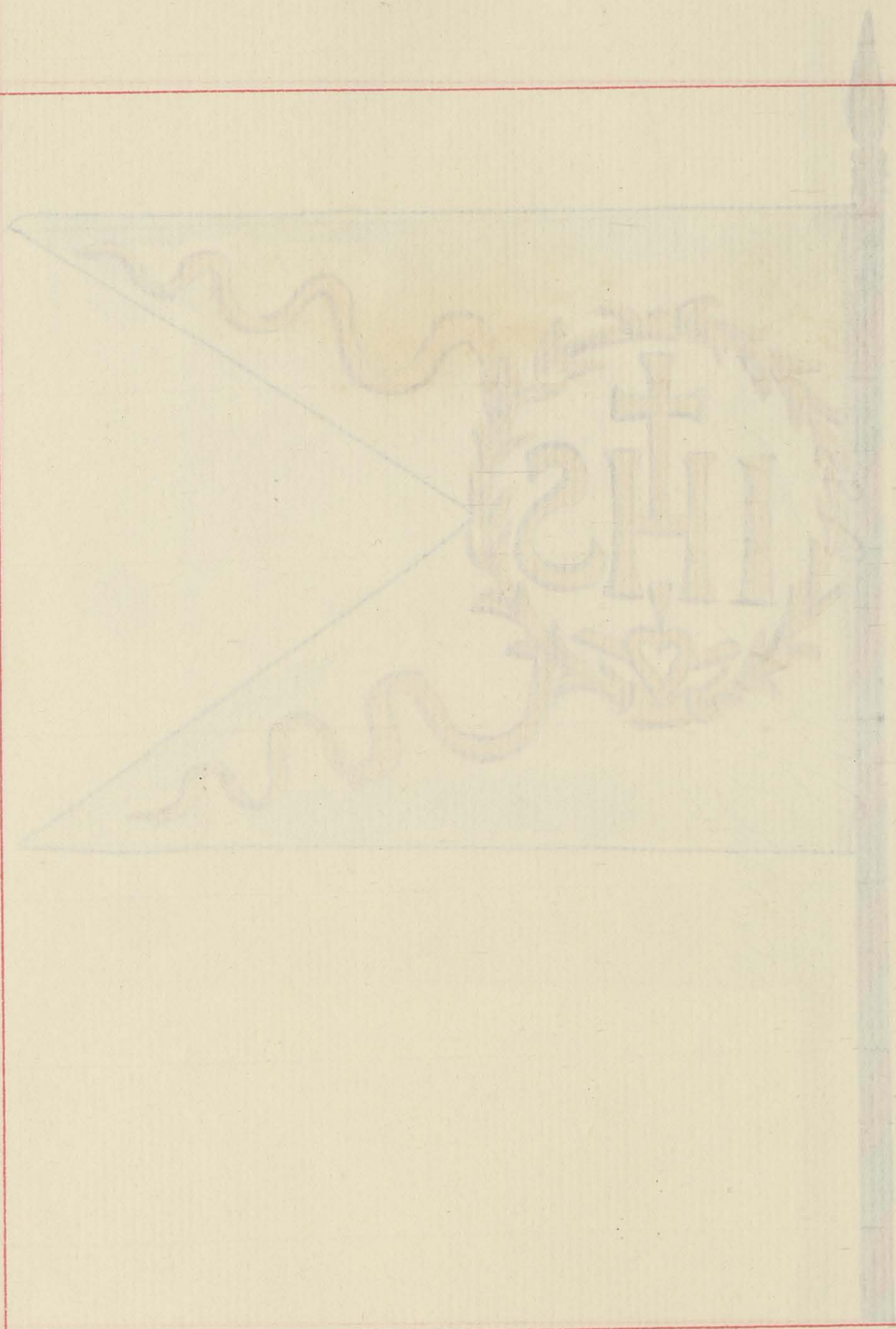




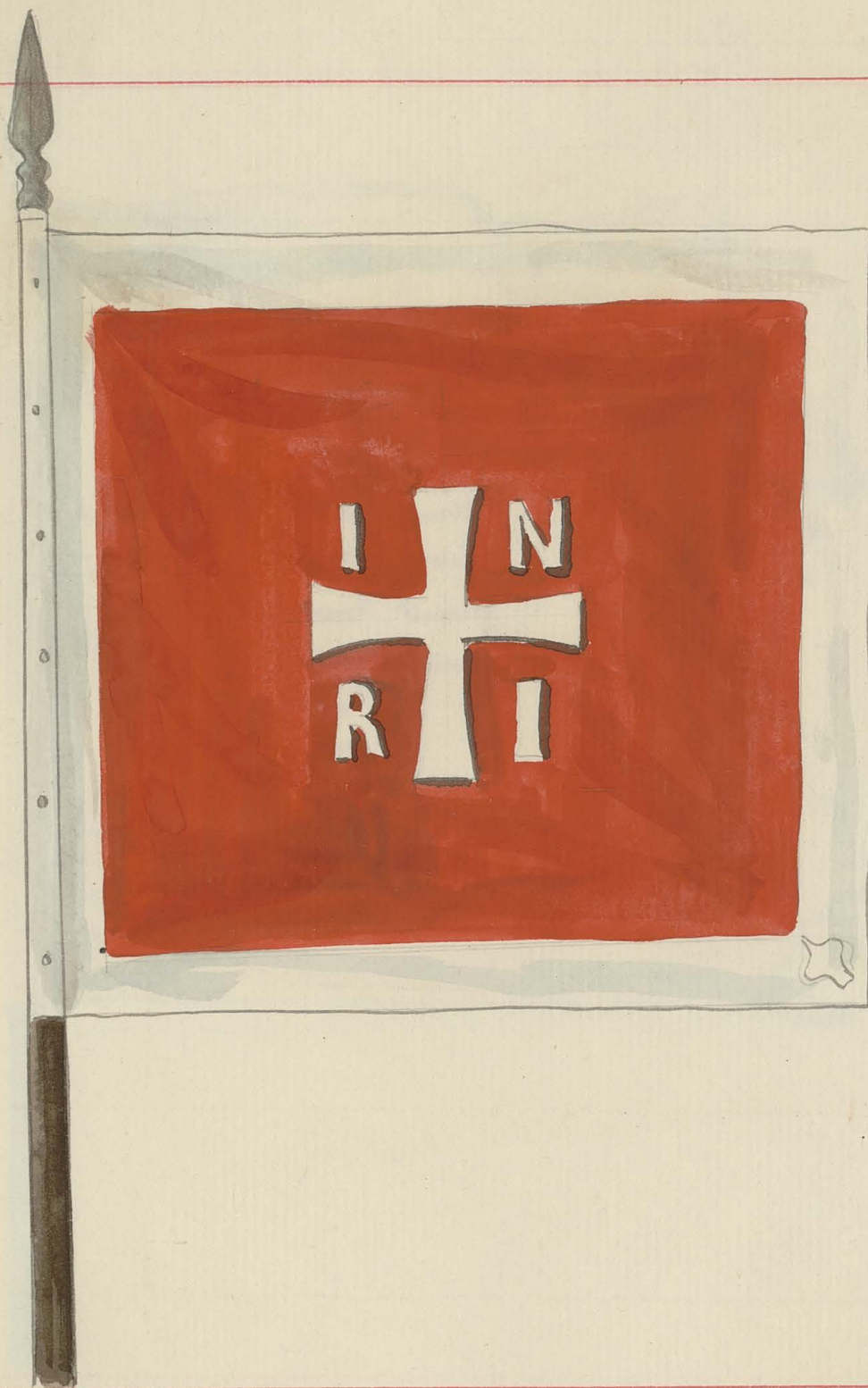


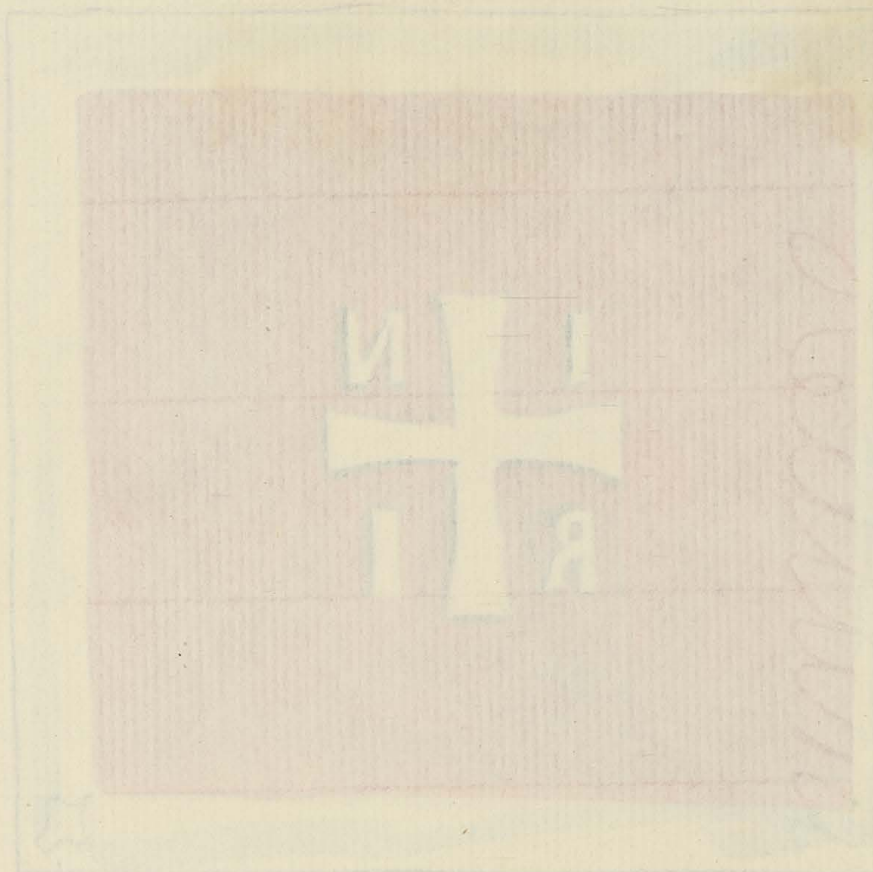




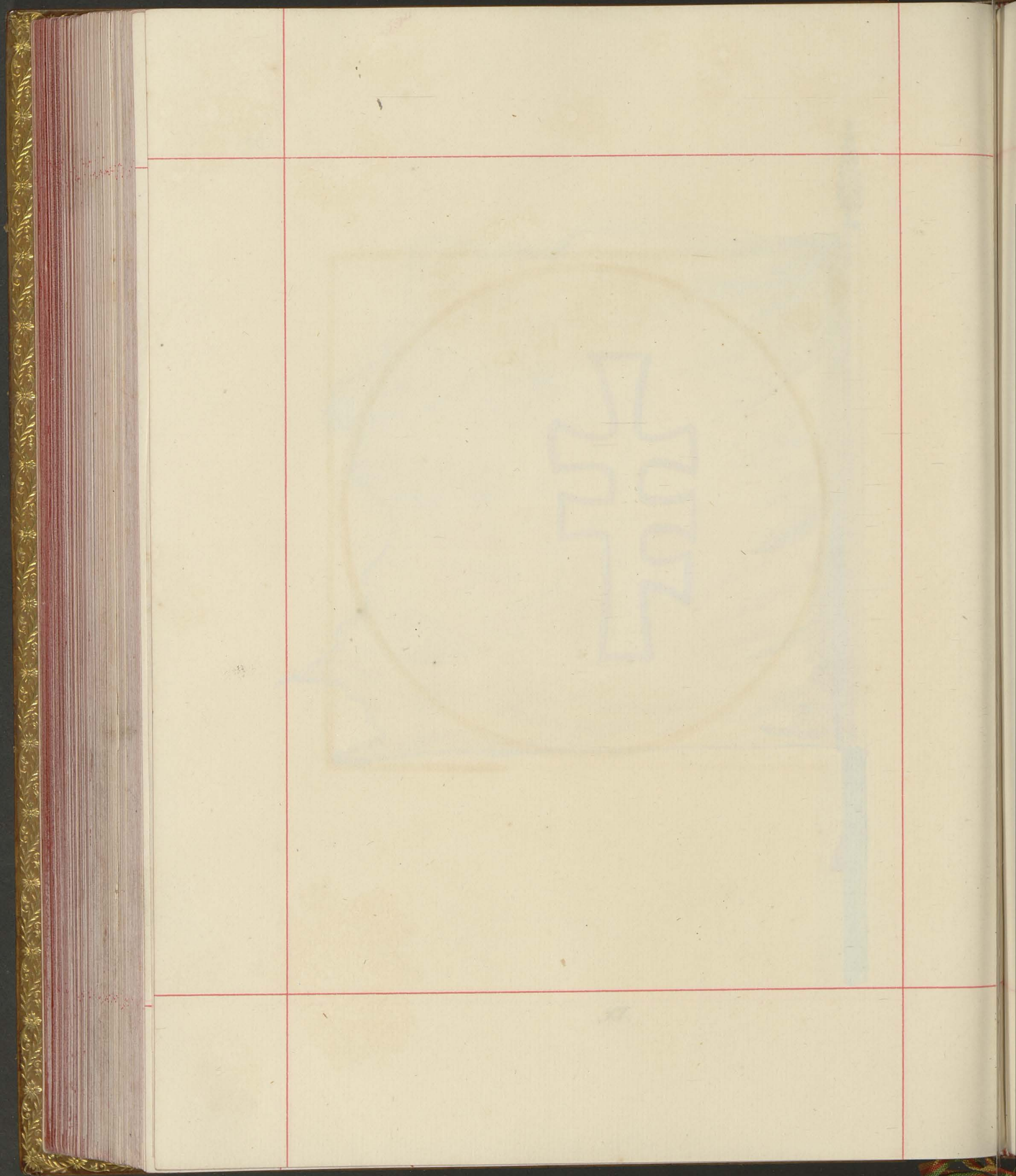


185X

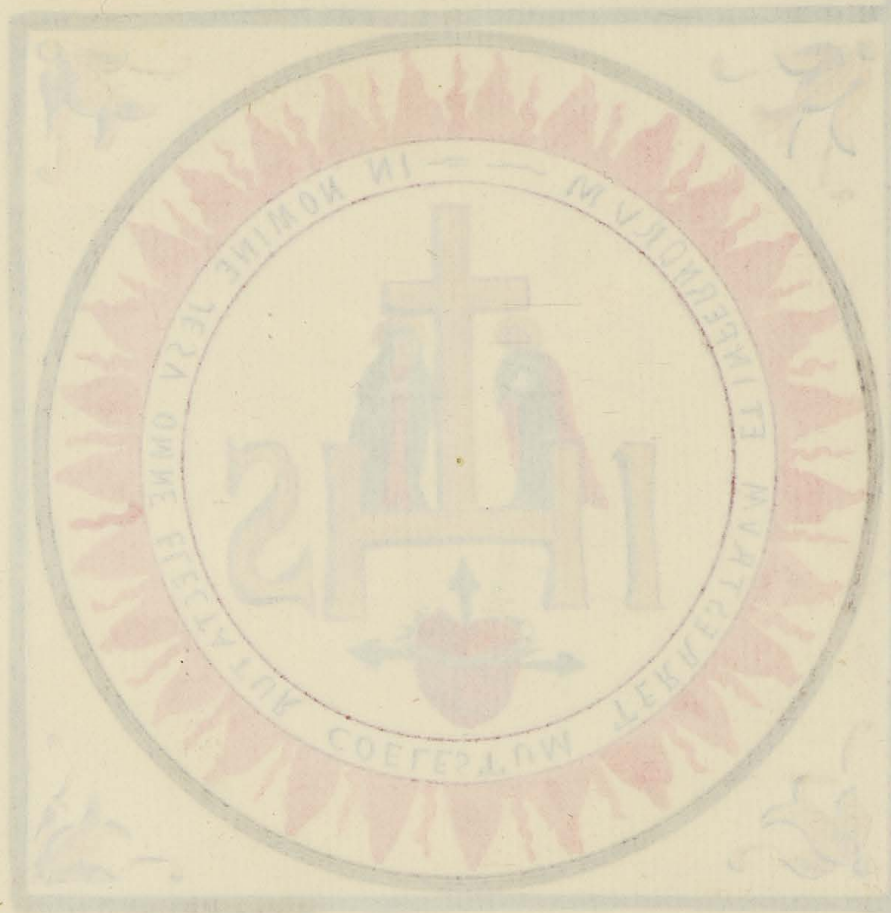




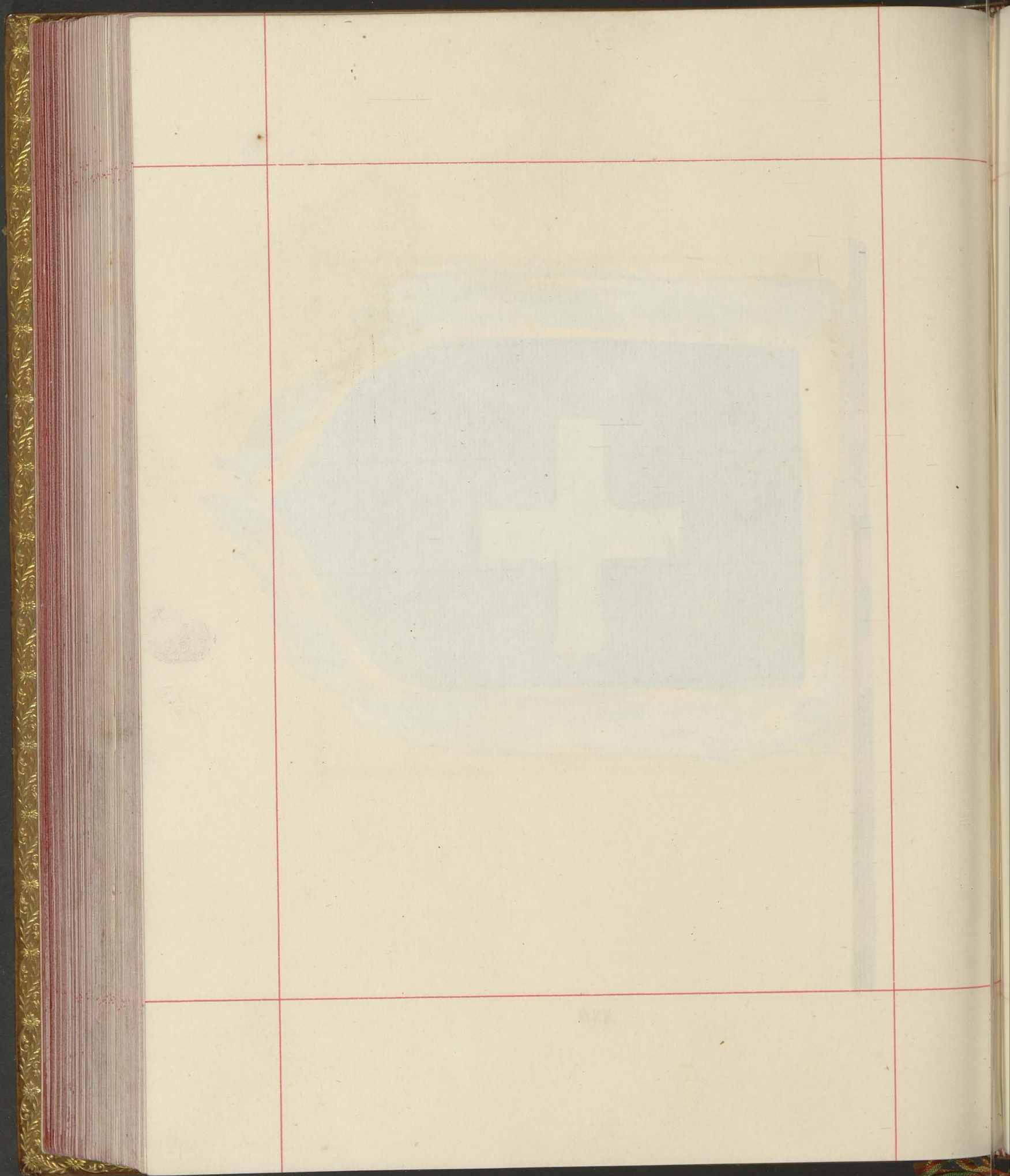


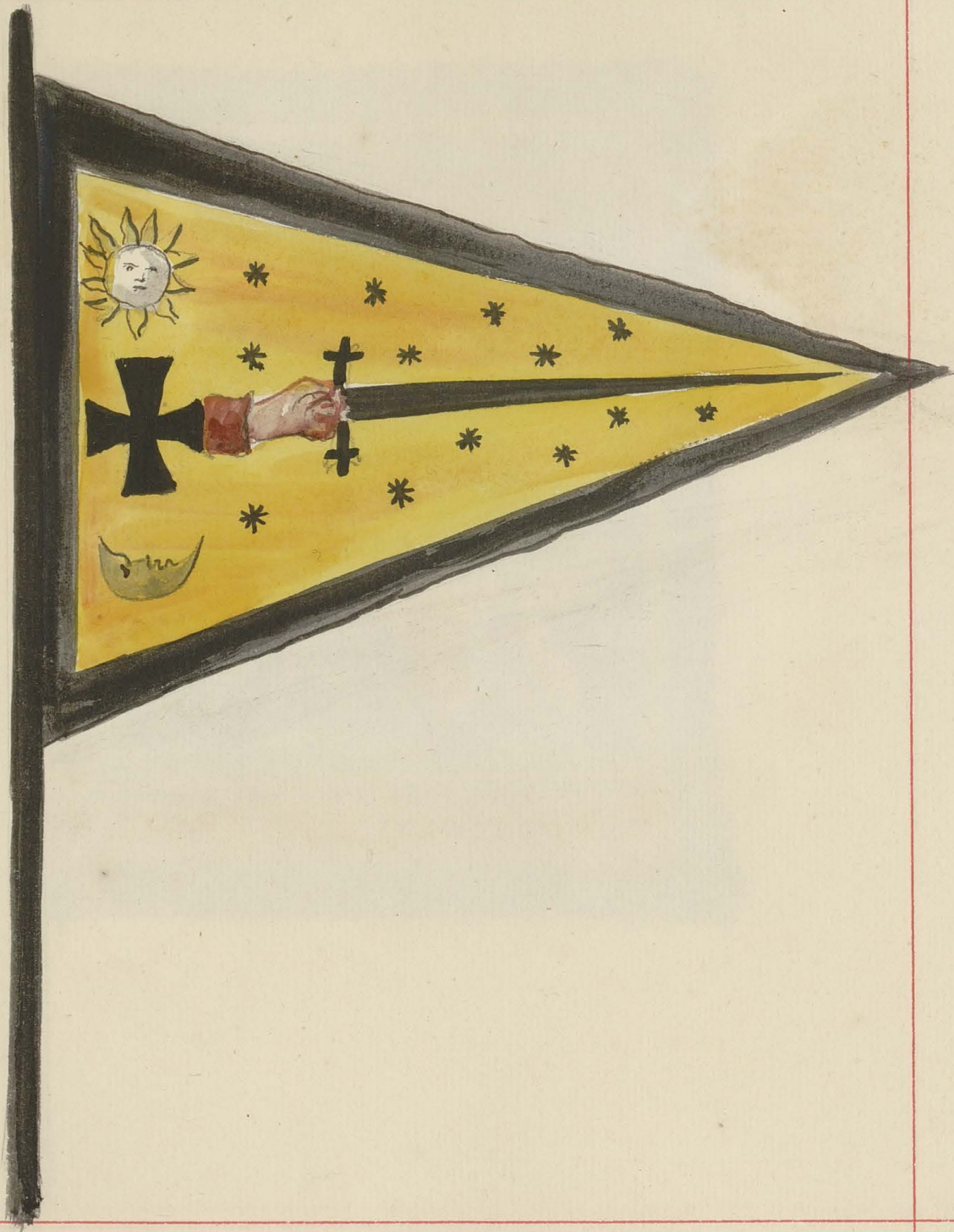






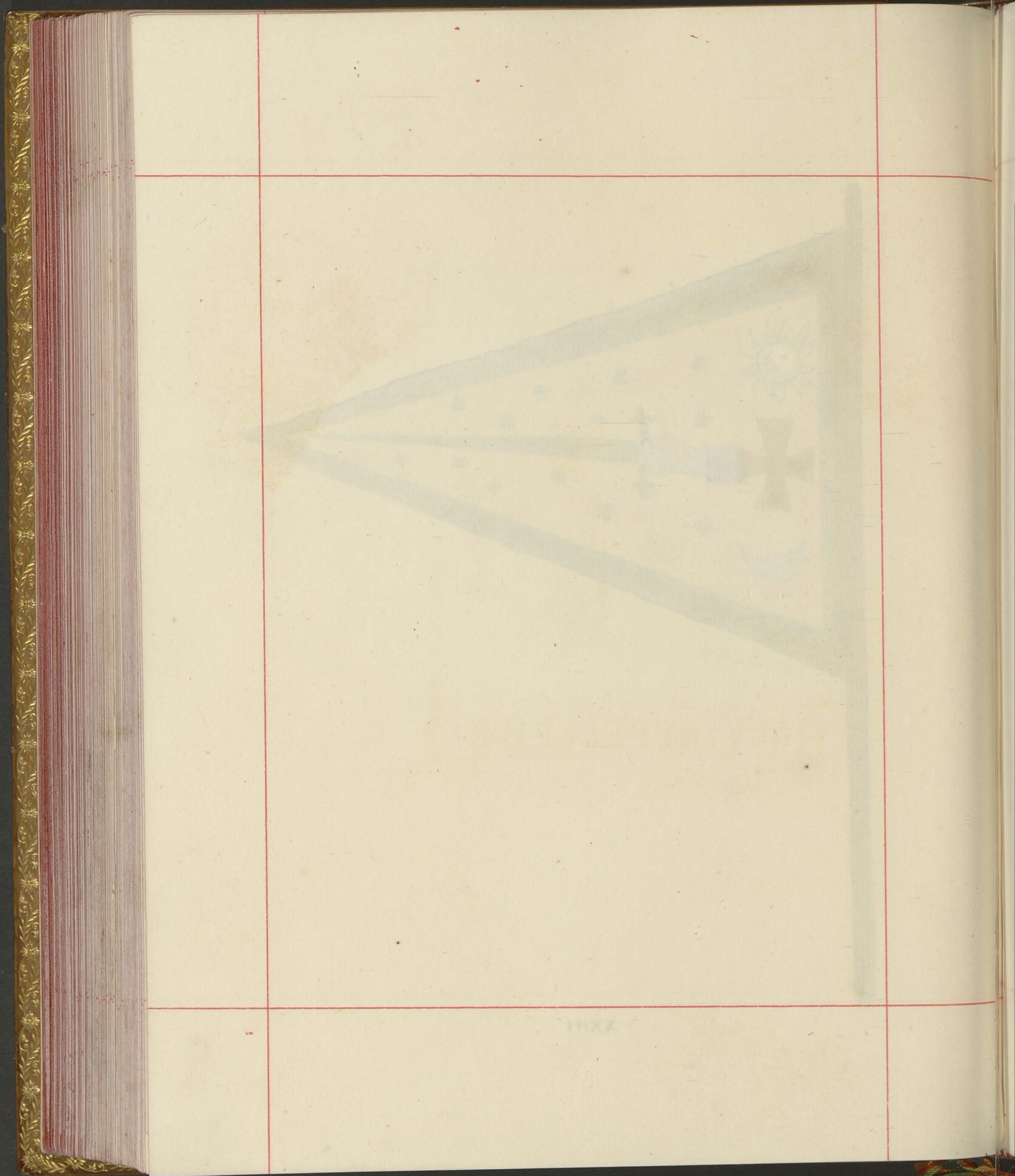




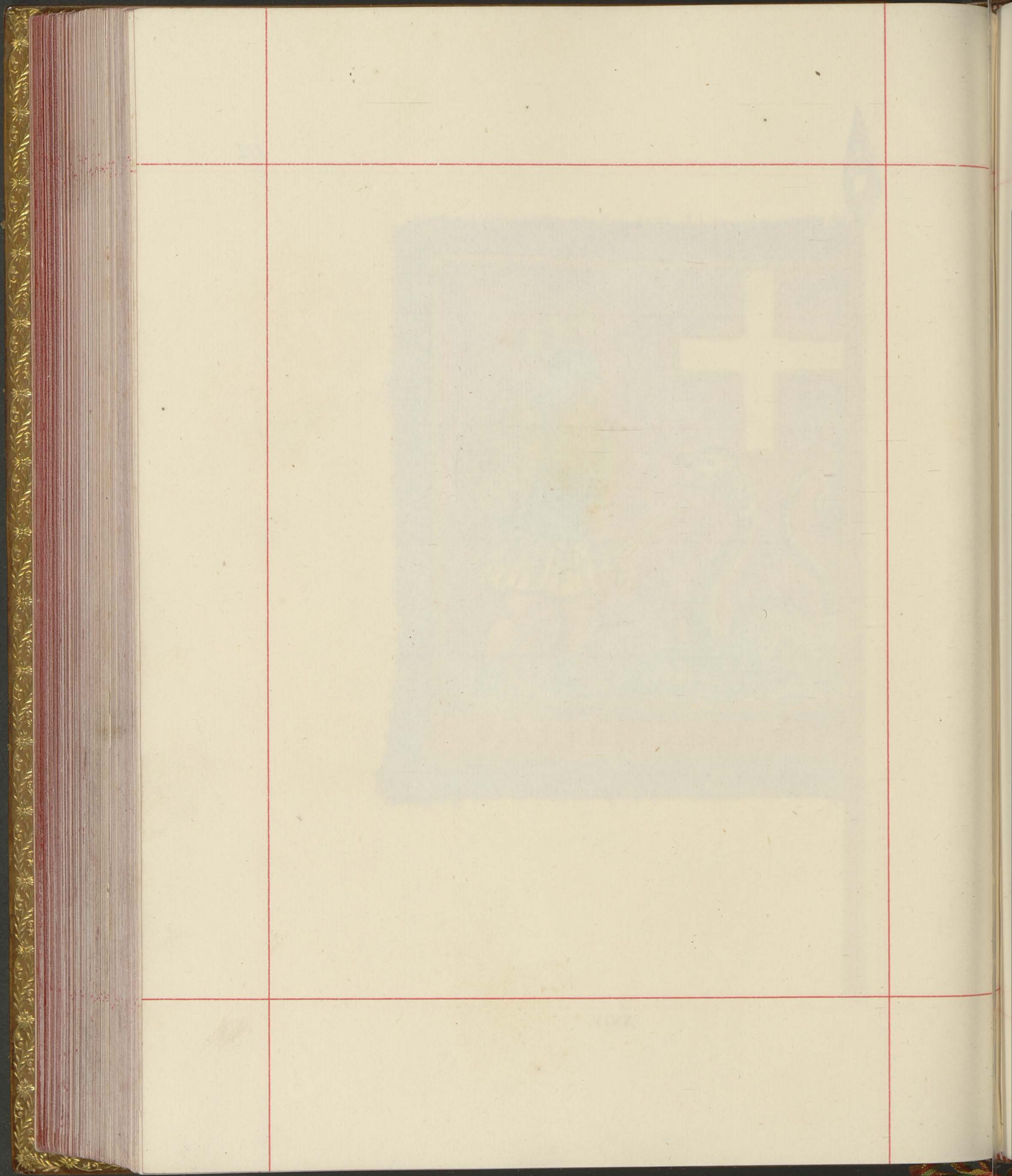


///

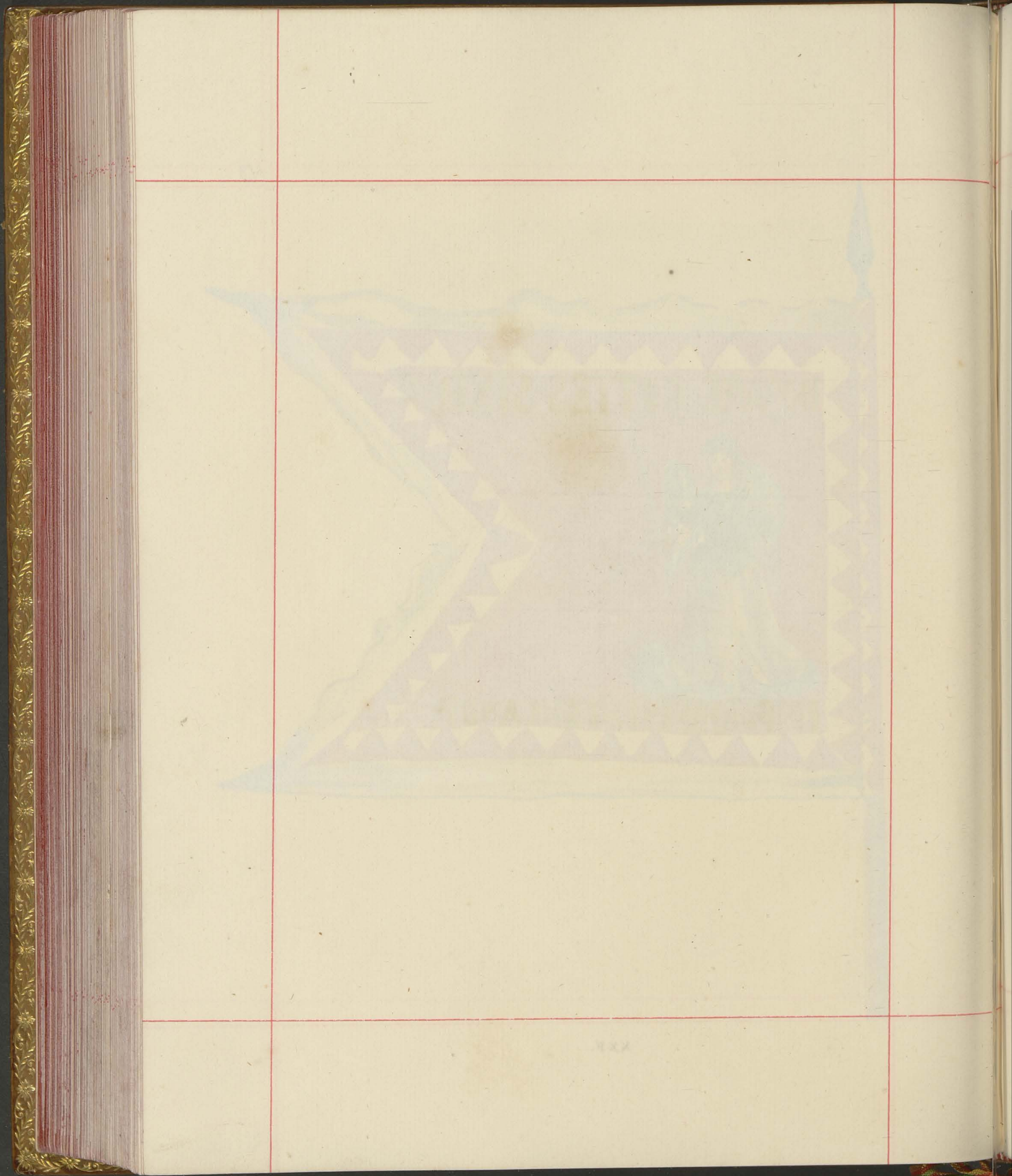
XXIII

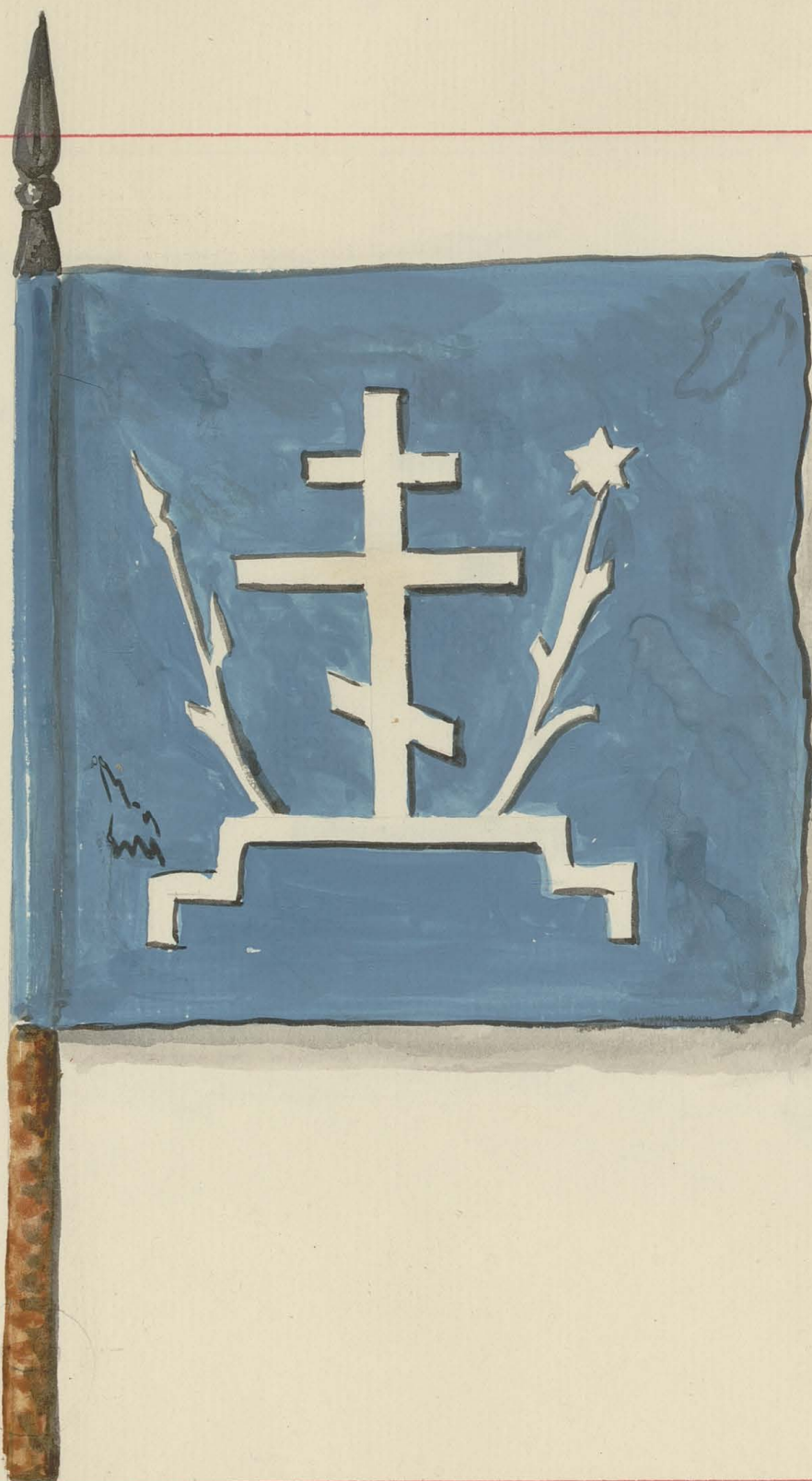


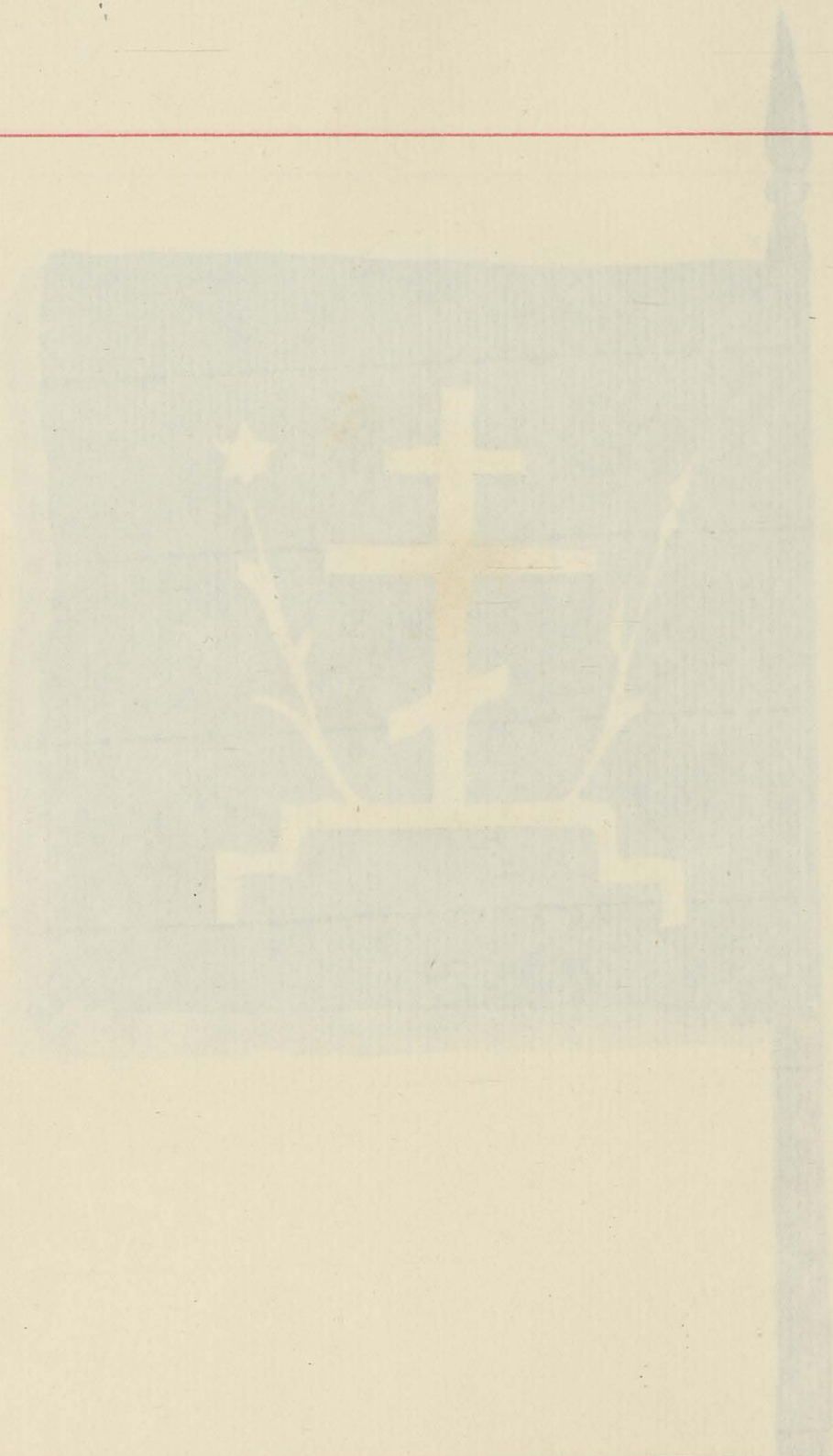






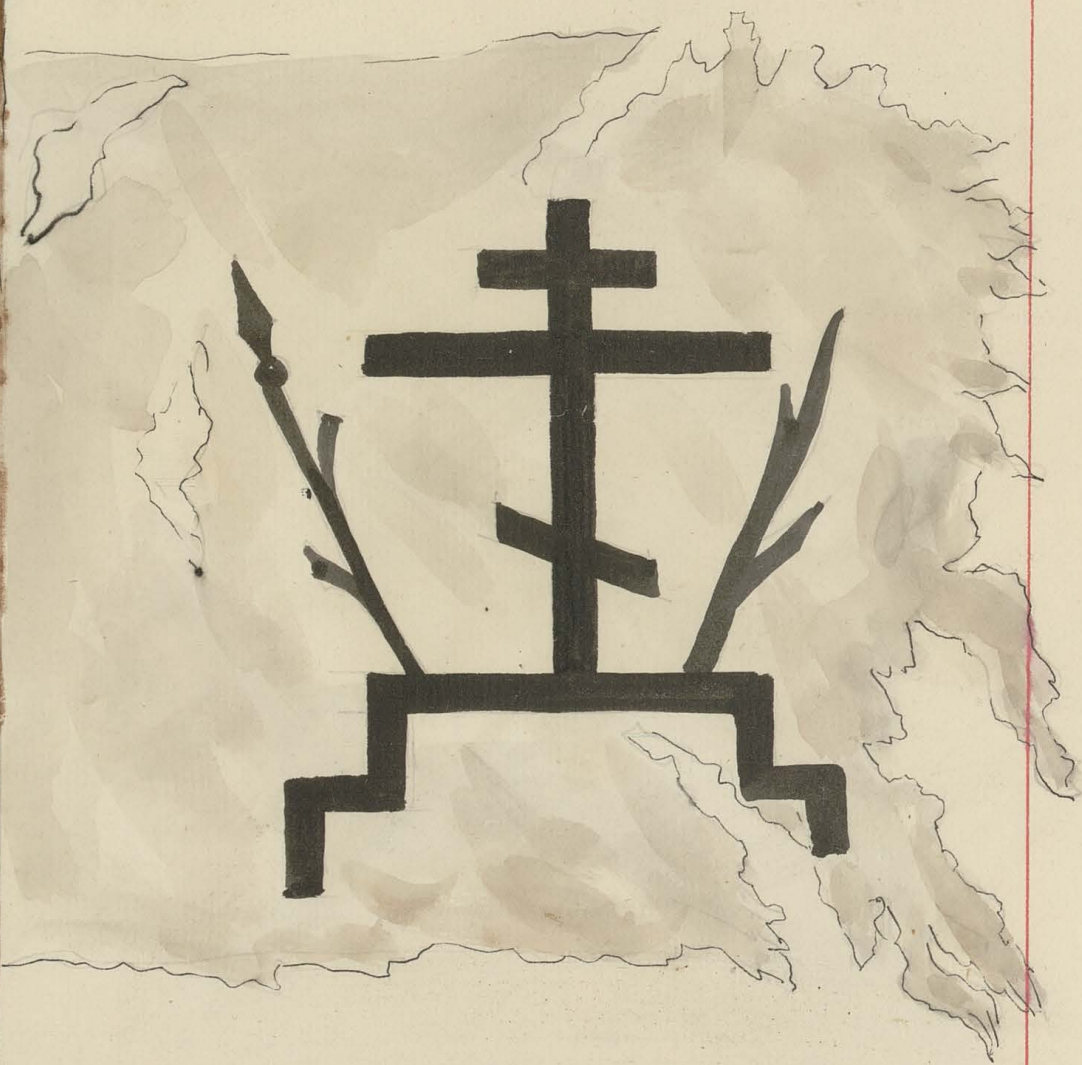




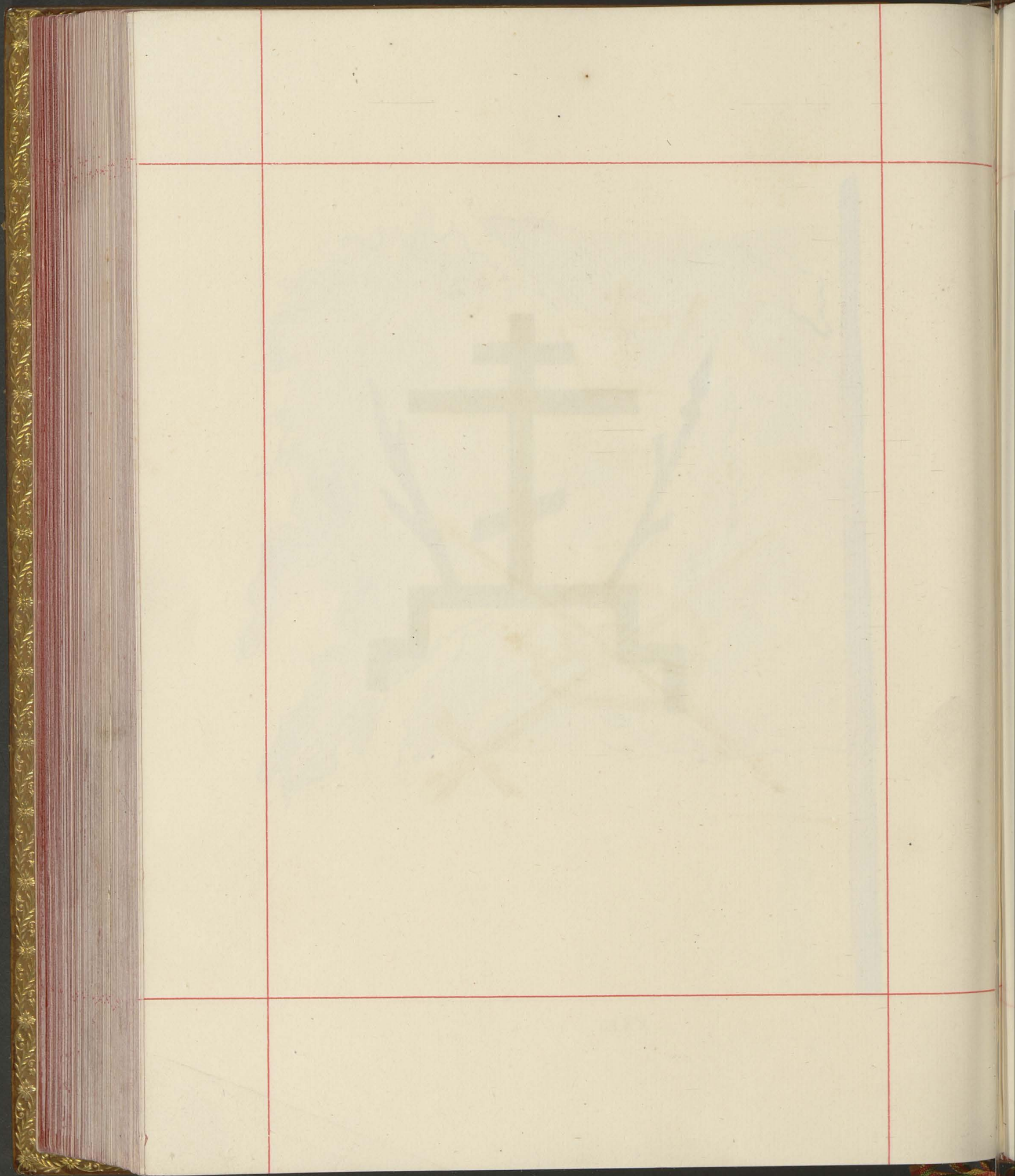


19XX

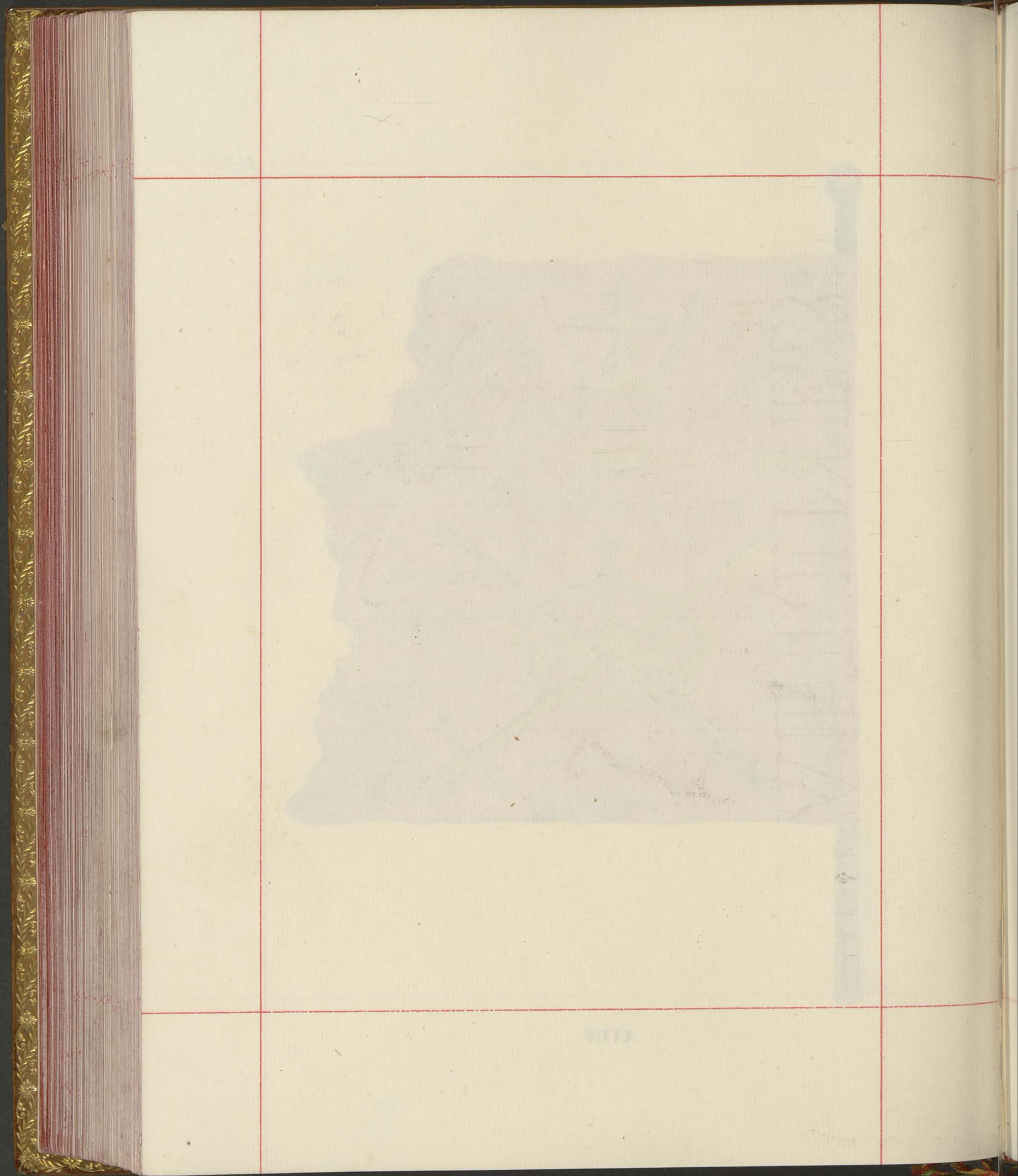
111

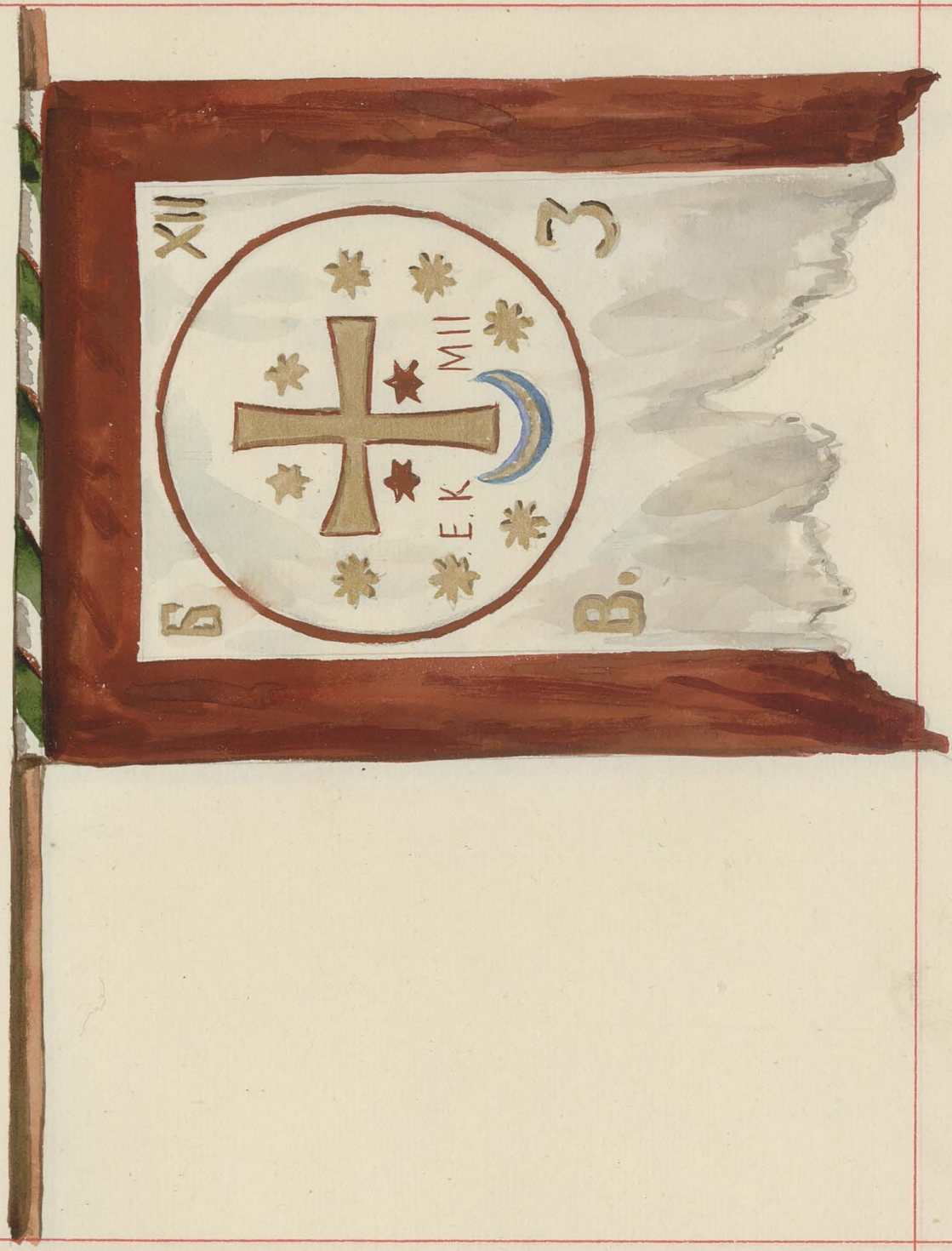


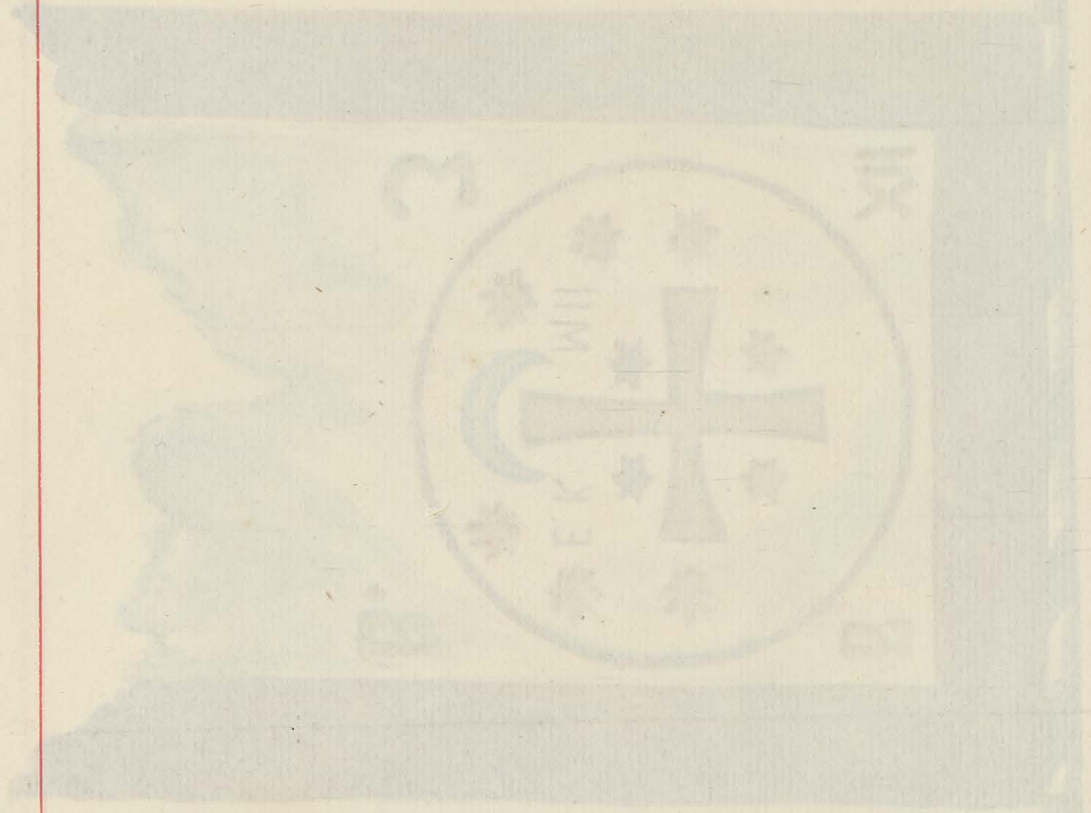
XXVII



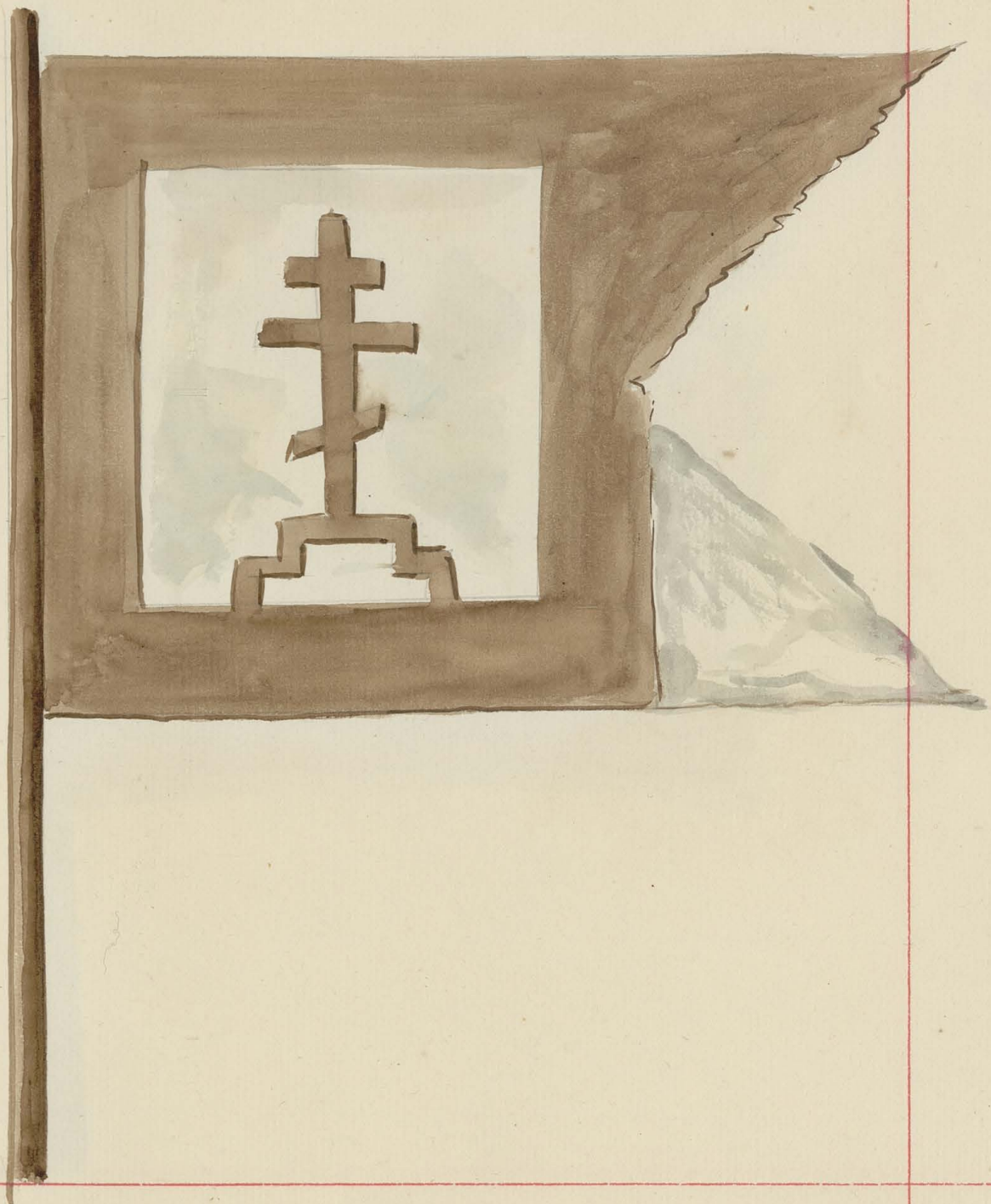


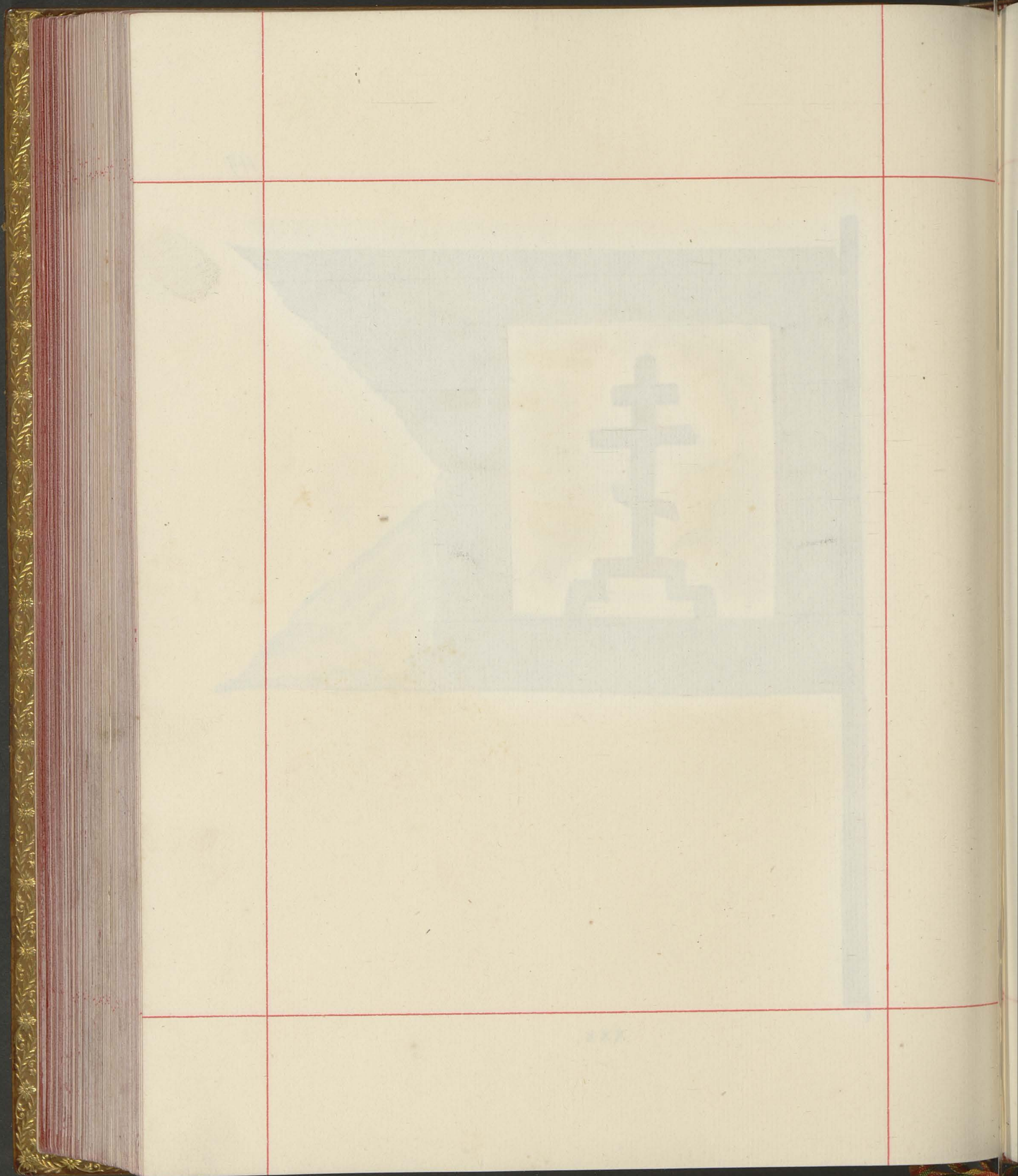






XXX



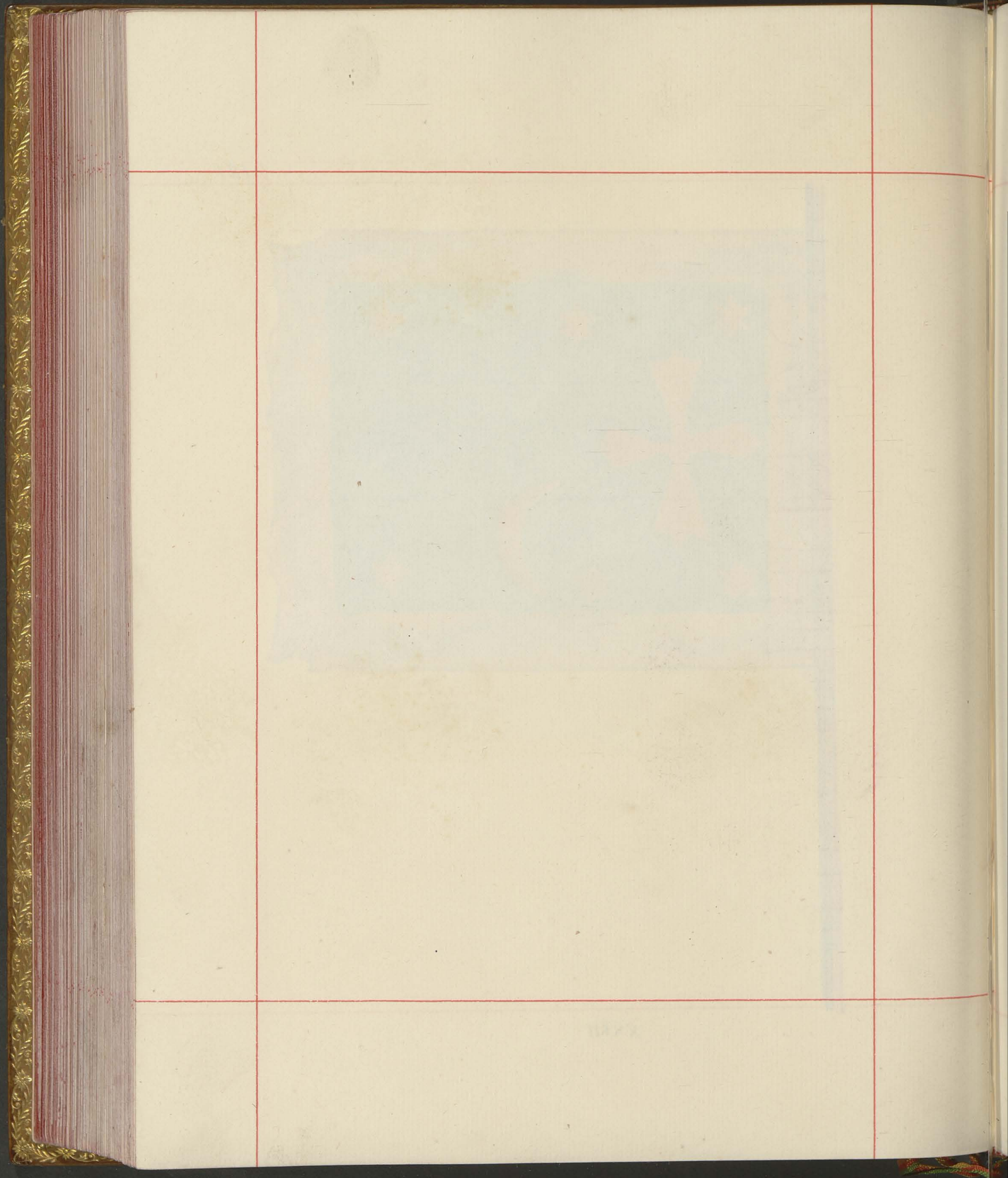


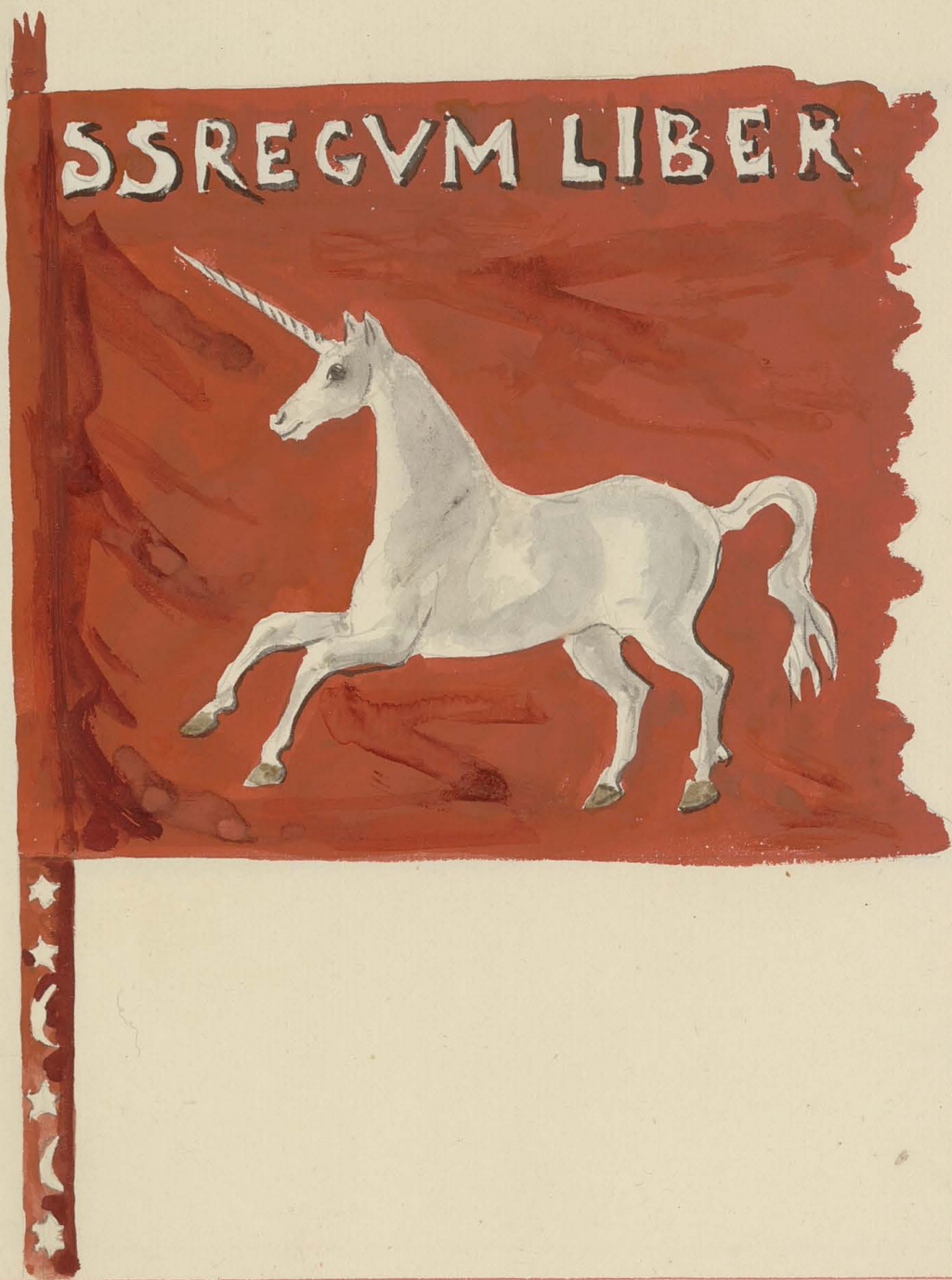


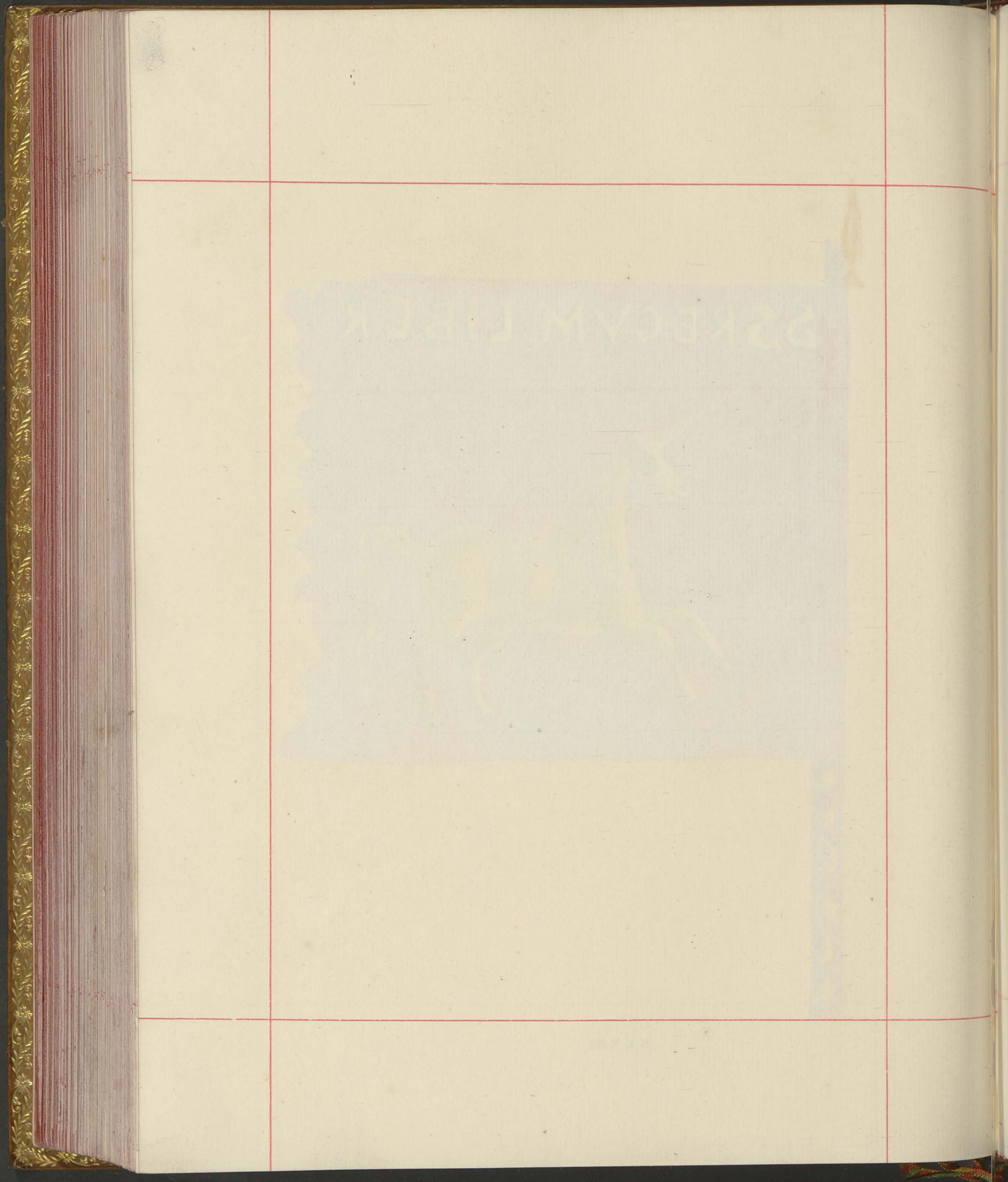
Bibl. Jag.

IXXX

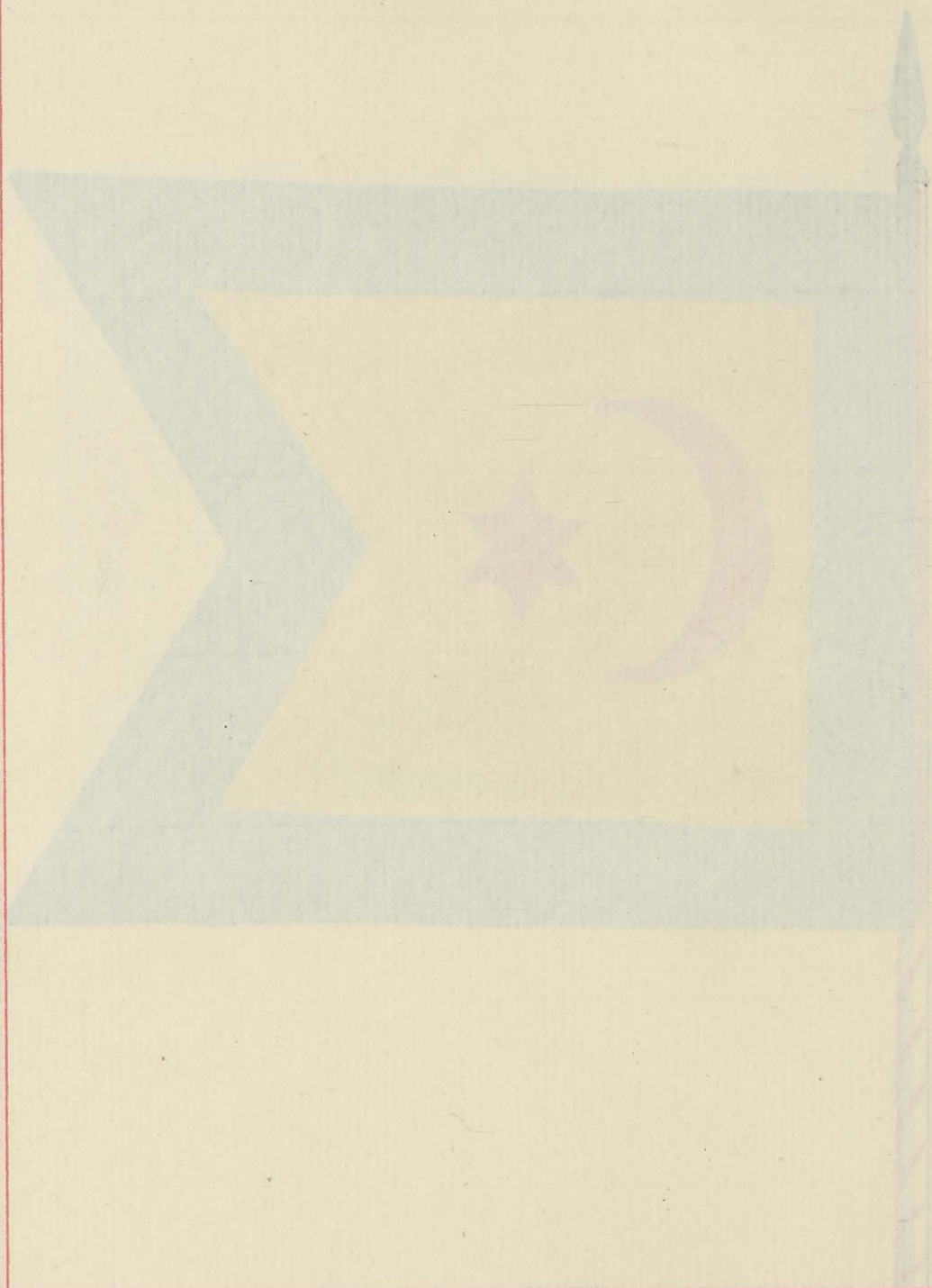




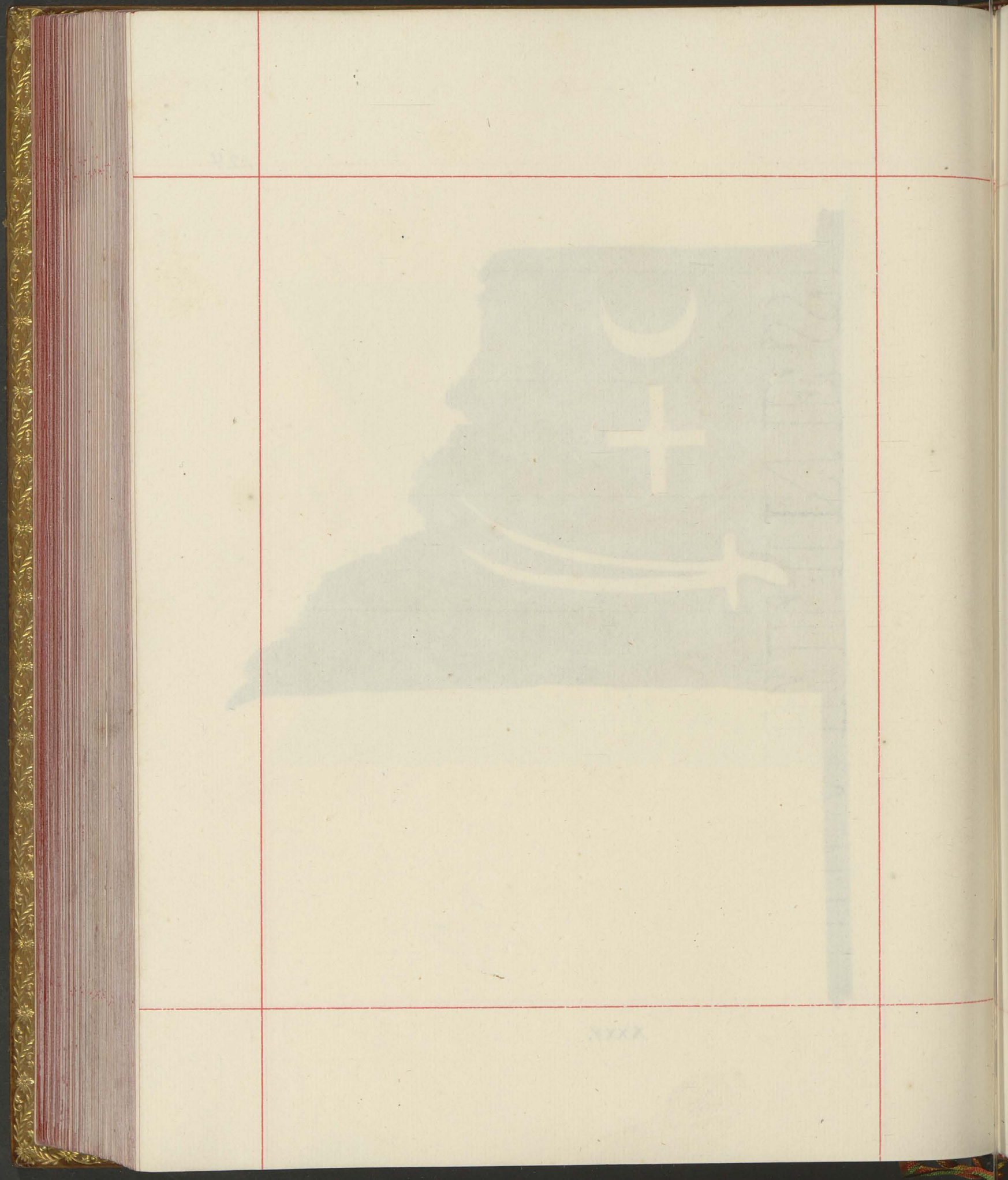




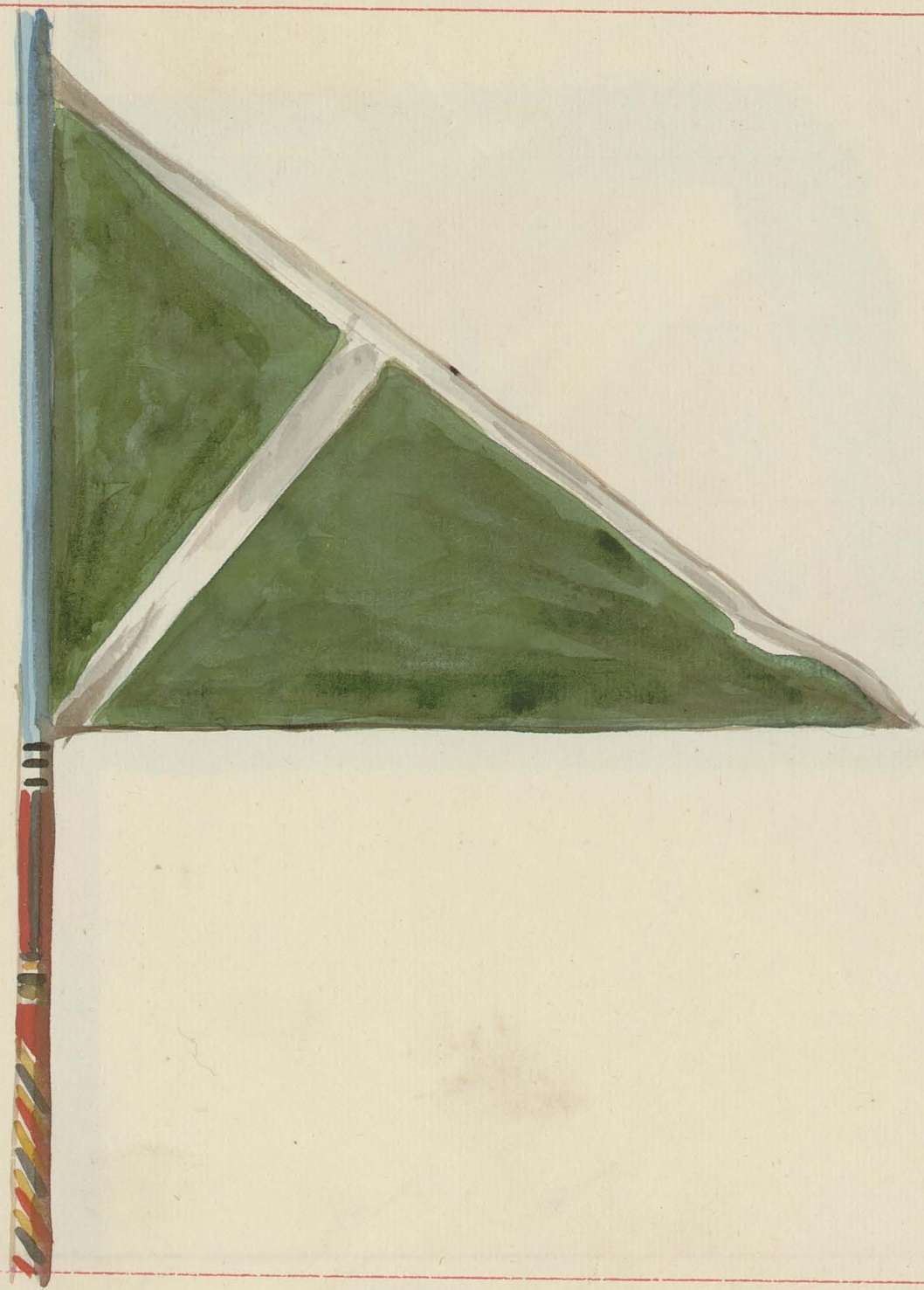




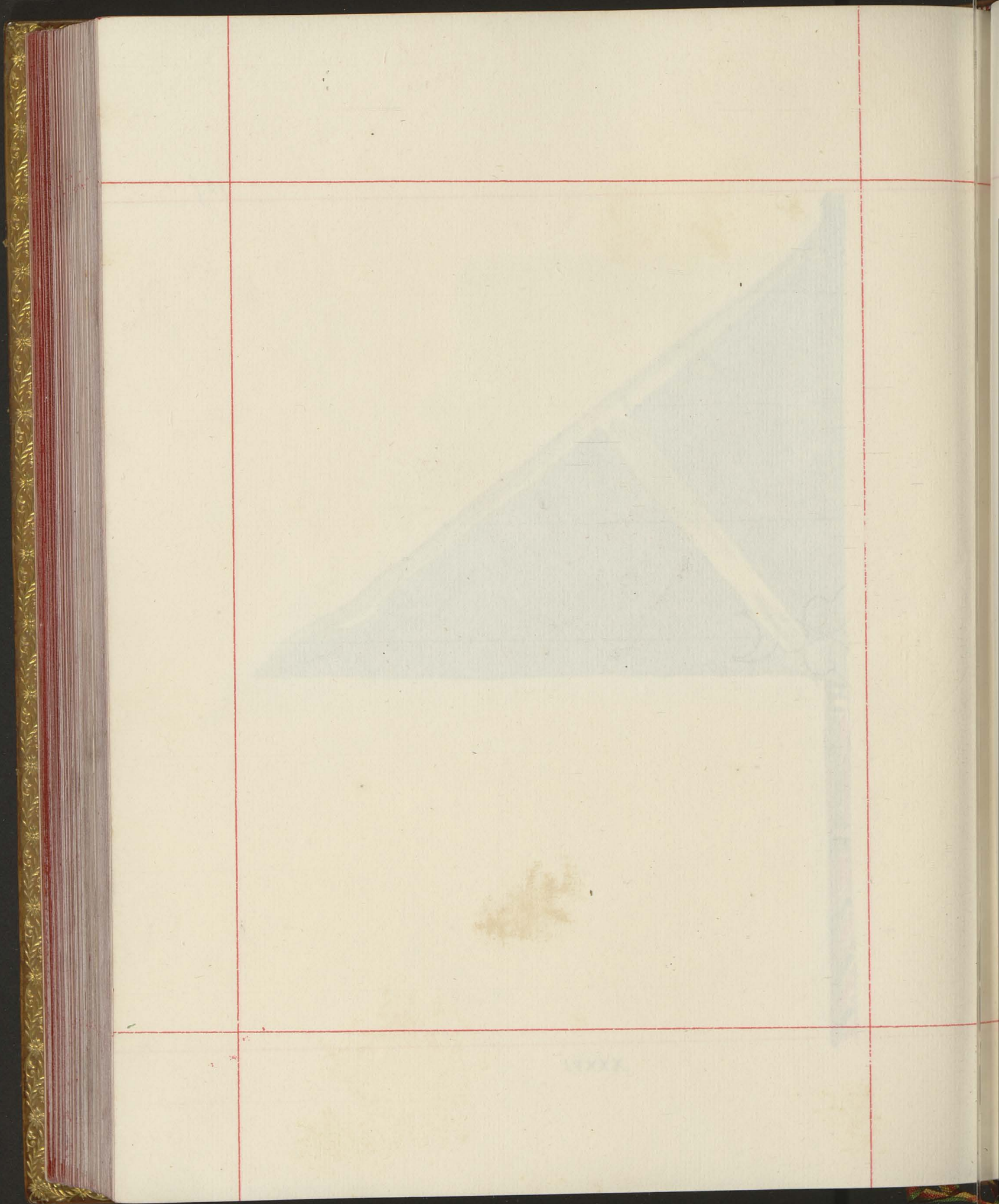




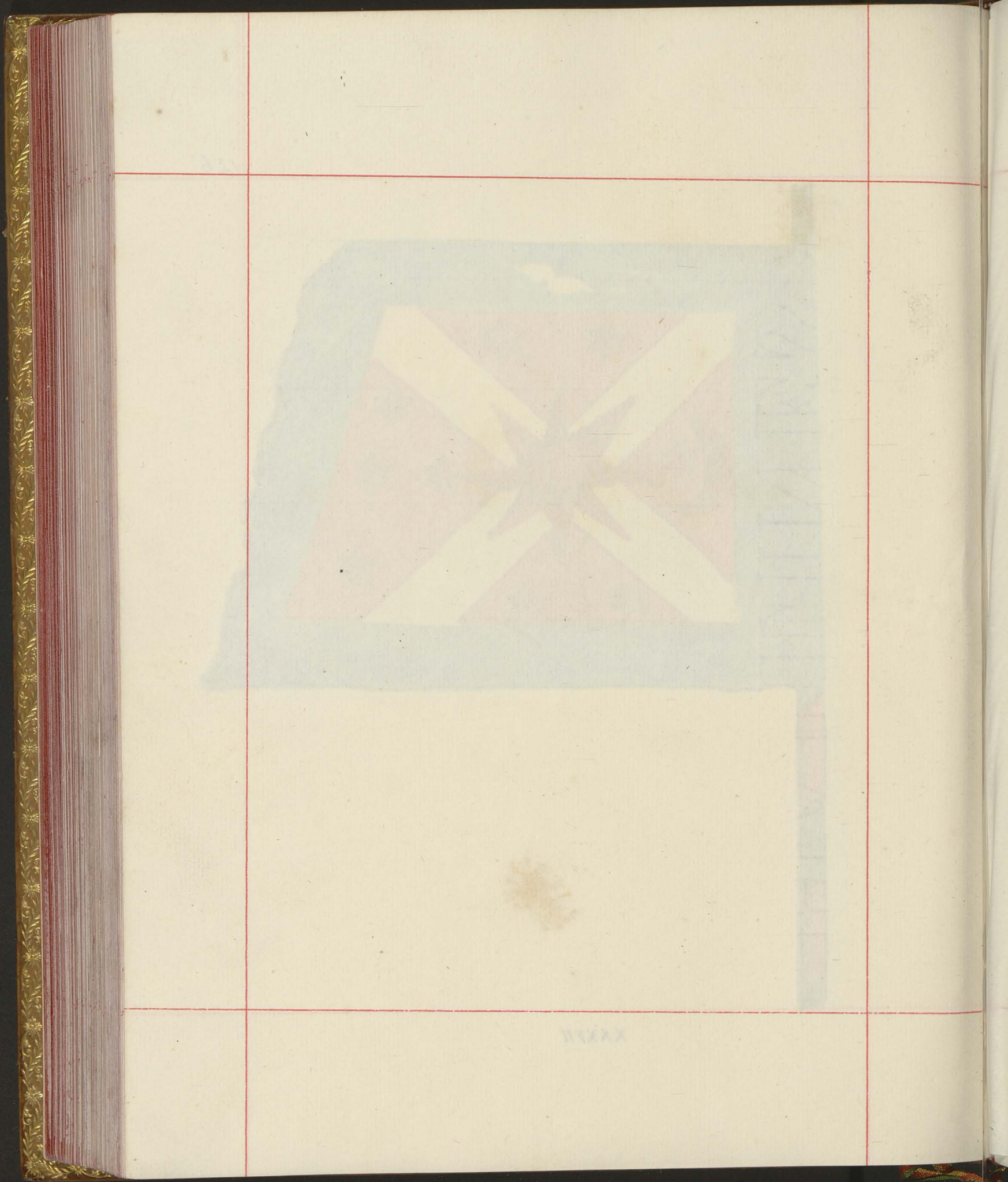
12/



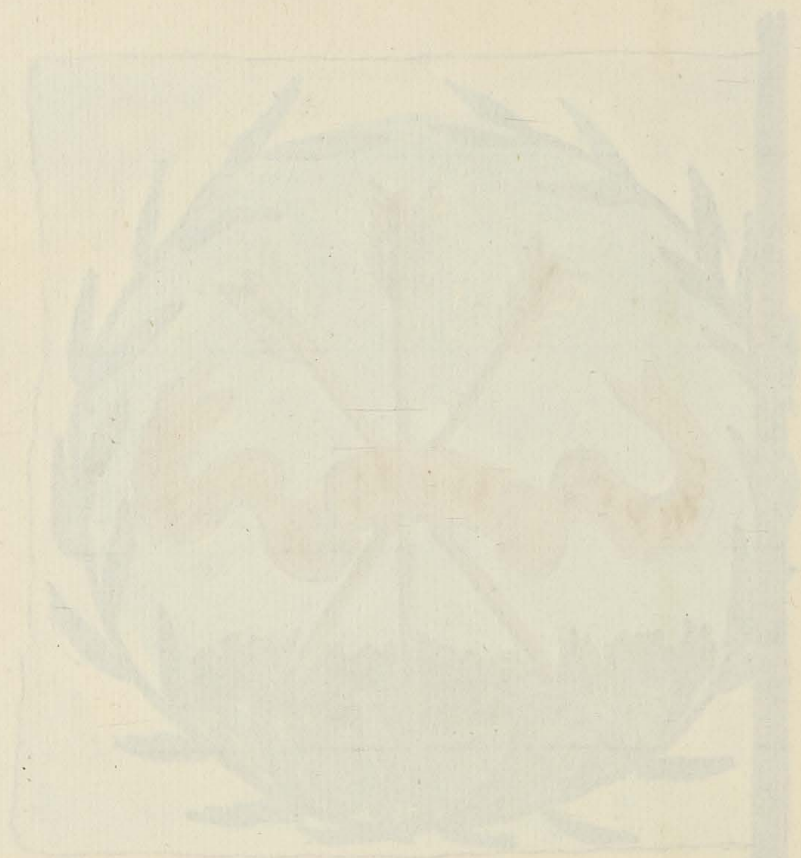
XXXVI

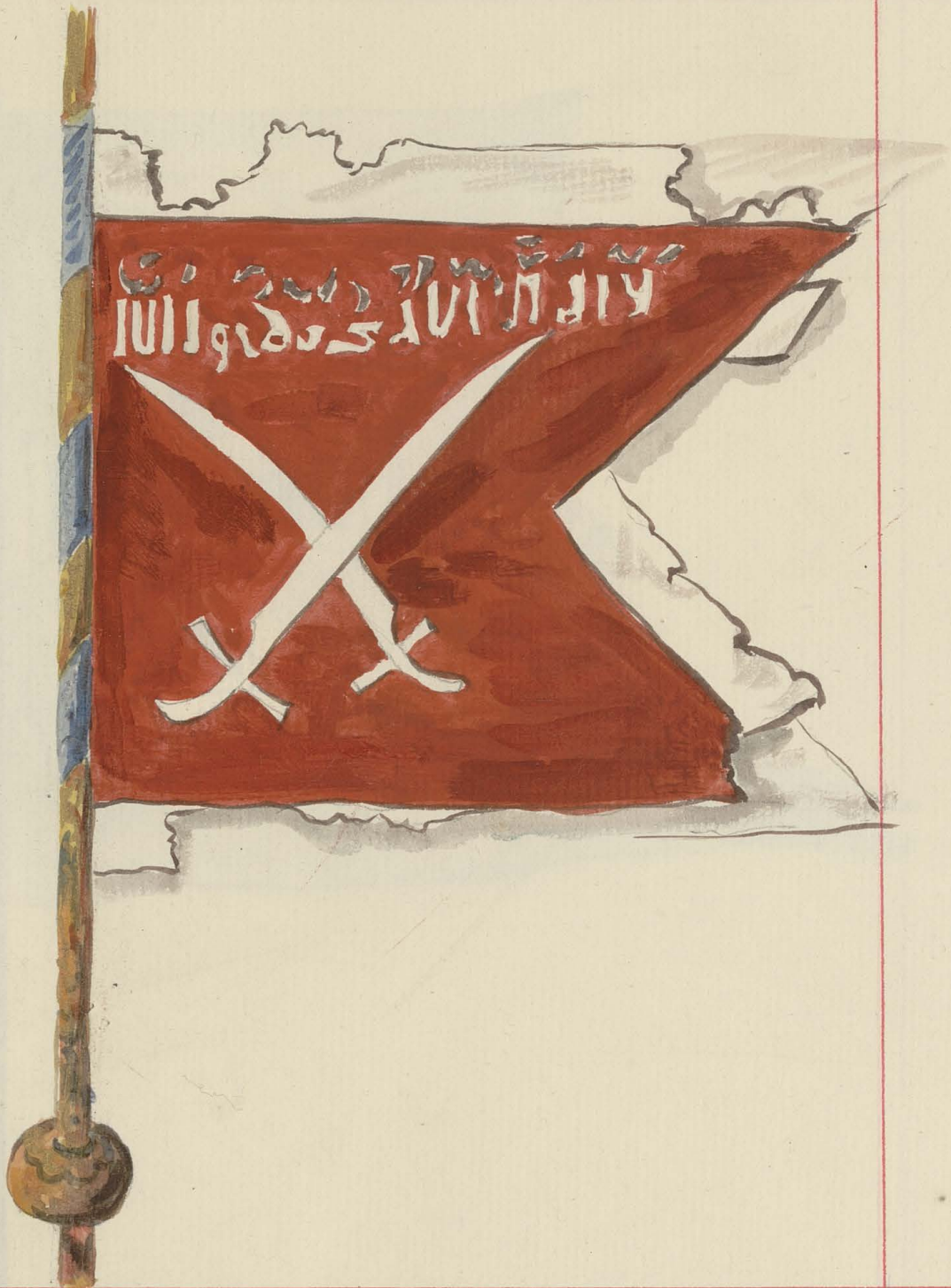










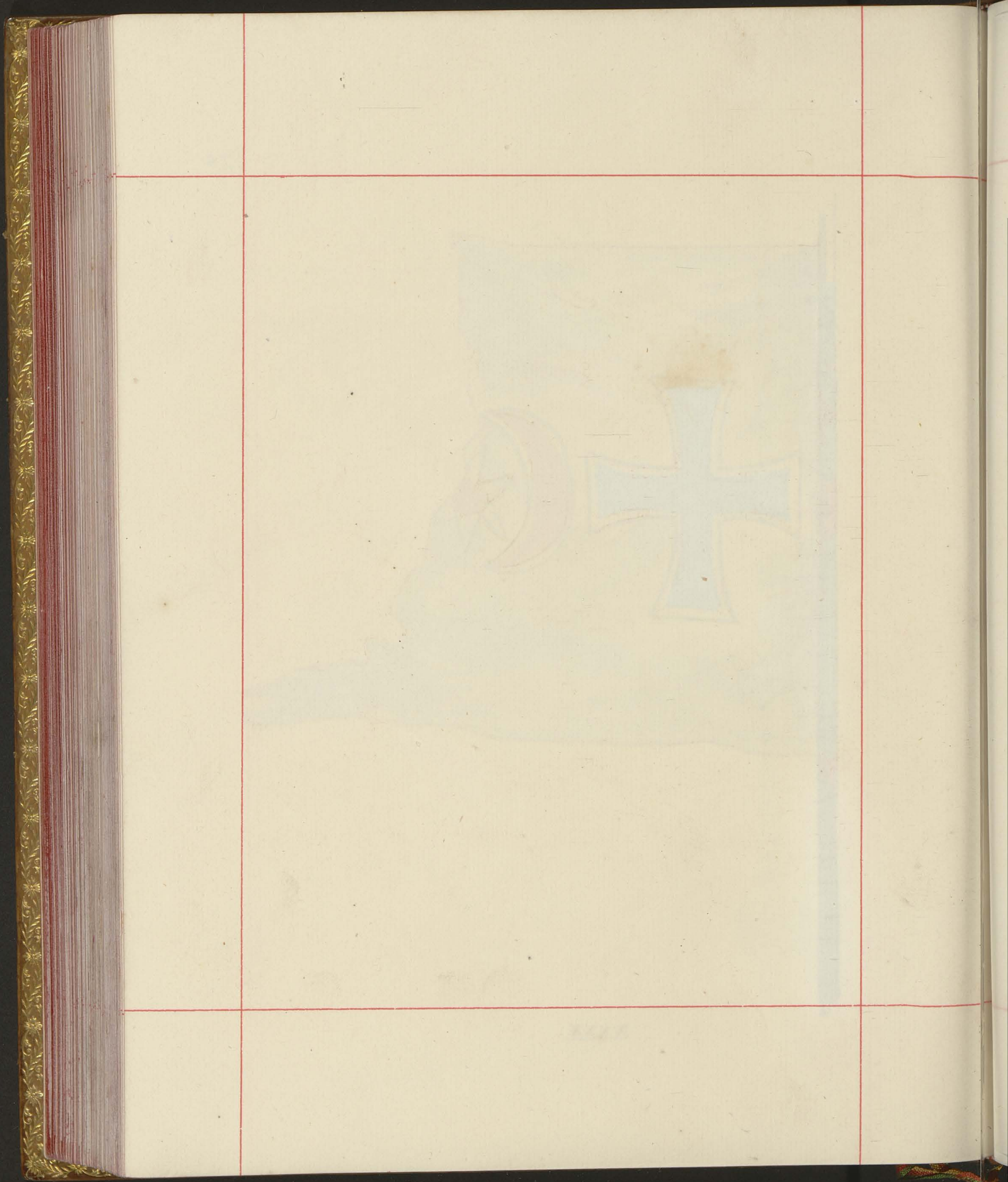




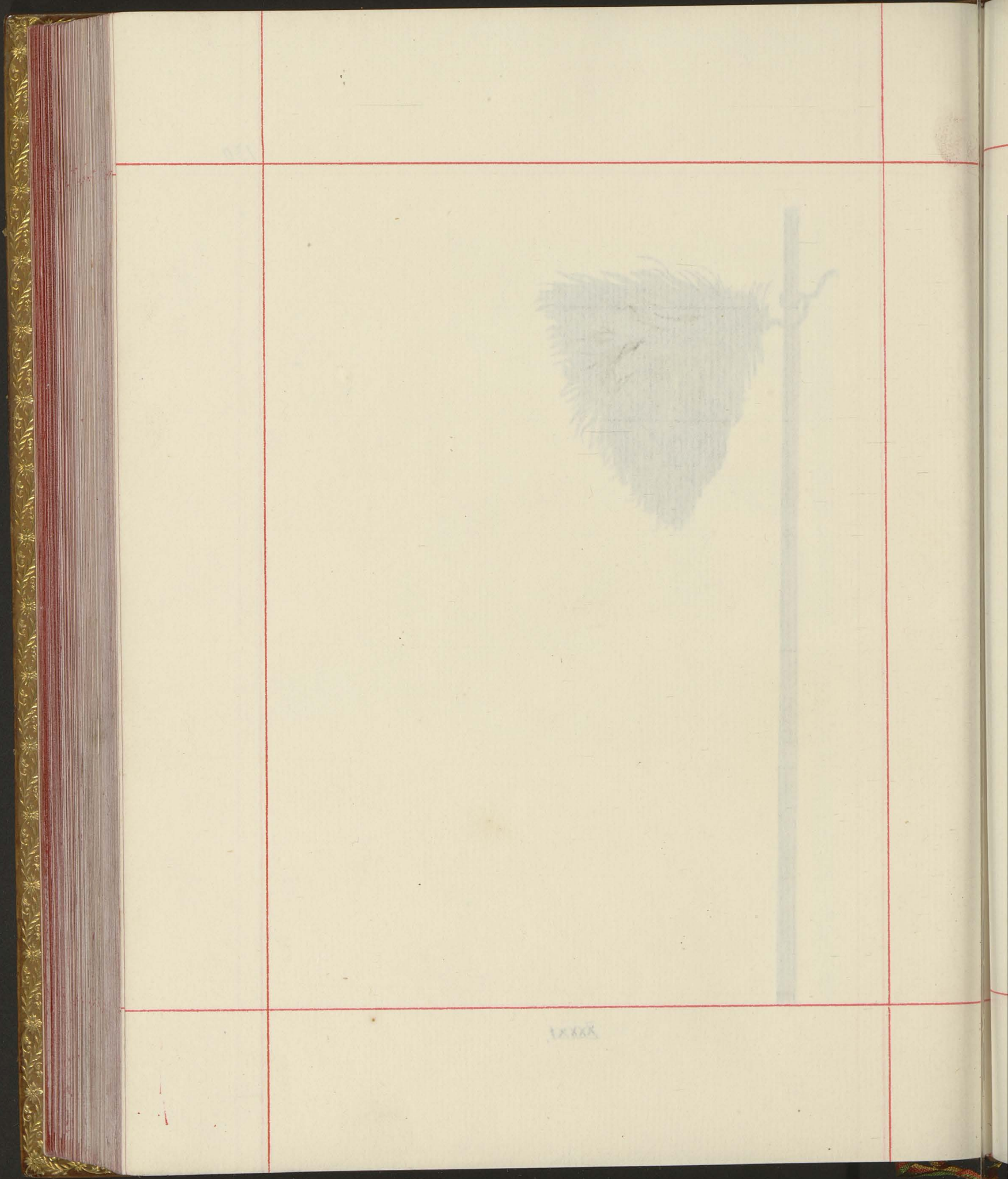
XXVI



XXXX.



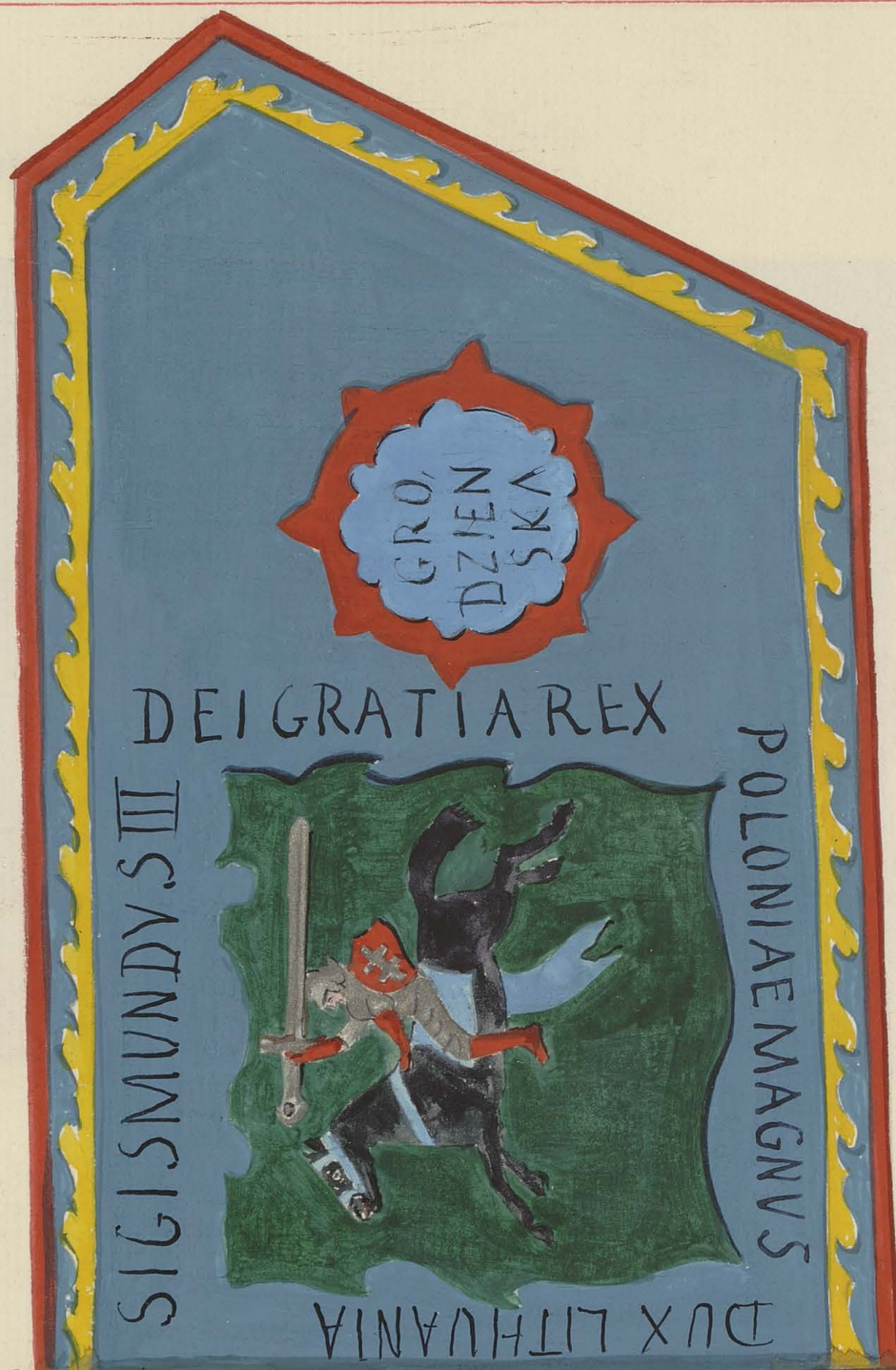


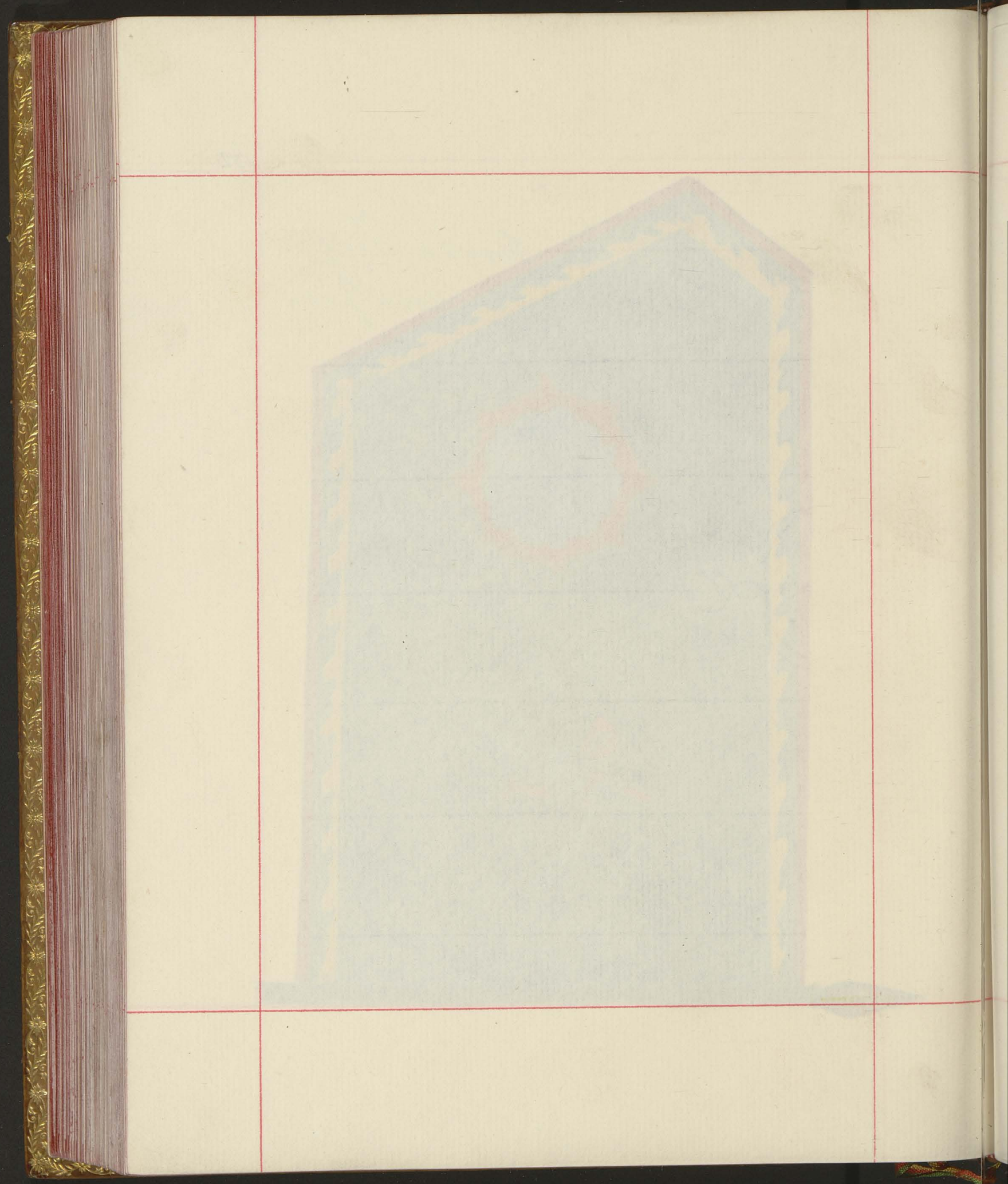


Sztandar z czasów Króla Zyg-
munta III^{go} województwa gro-
dzieńskiego.

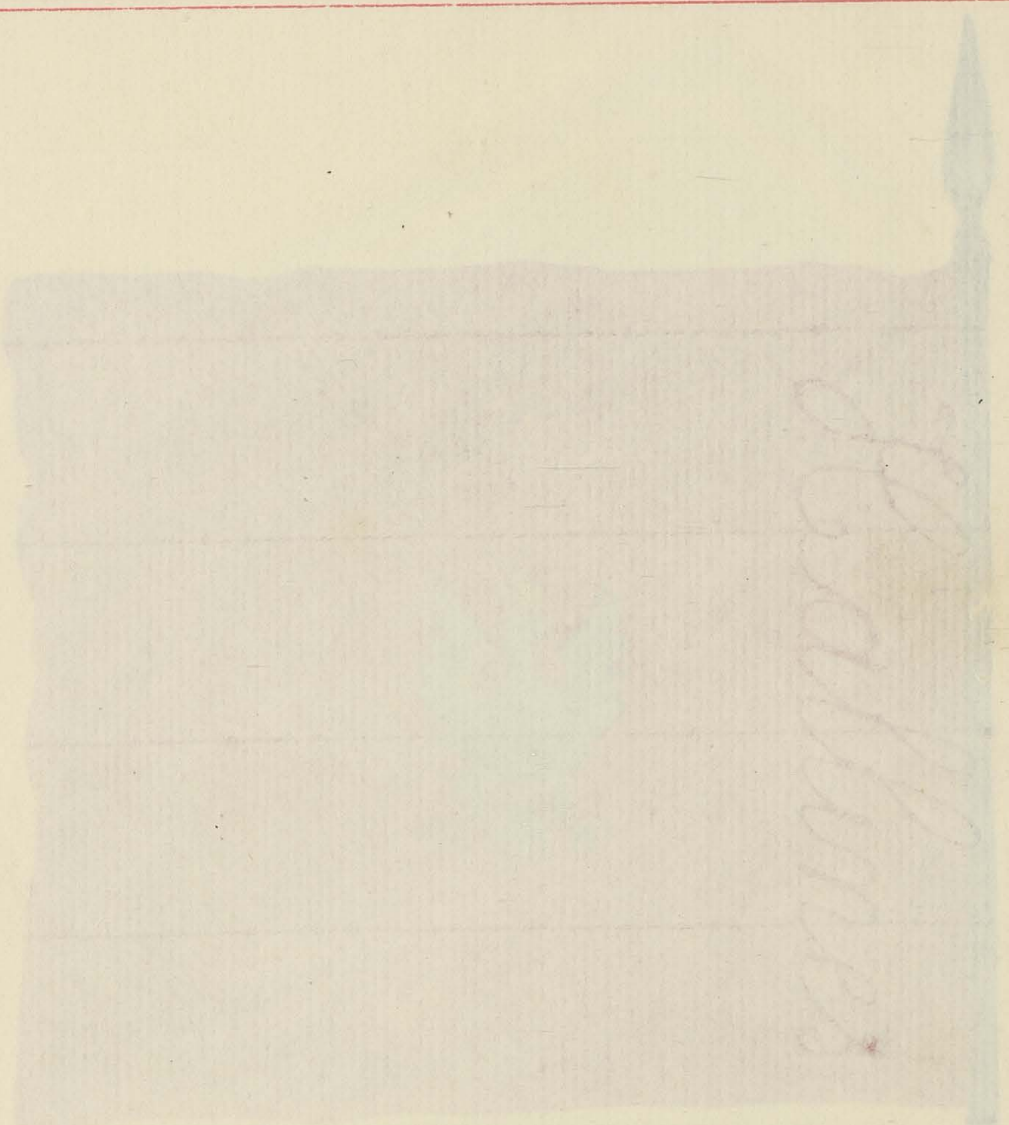
Sztandar Jedwabny z czasów
Stanisława Augusta

Ständer & Herrin Kiste off-
minde 1777. 1778. 1779.
Ständer & Herrin Kiste
Ständer & Herrin Kiste
Ständer & Herrin Kiste









Standardy i Chorągwie Polskie w Arsenale w Wiedniu

- №1. Tęcza Chorągwie państwowej Gwardii
 №2 Chorągiew Jedwabna niebieska
 z monogramem S. A. R.
 №3 Chorągiew Jedwabna biała hafto-
 wana z laurówymi liśćmi i monogramem
 №4 Standard piechoty z herbem
 Polski Litwy i Cyfry Króla S. A.
 №5 Standard państwowy z Cyfry Kró-
 la i laurówymi zielonymi hafto-
 waniem
 №6. Standard Legionu Polskiego
 Generata Dąbrowskiego z napisem
 "Tutti Uomini sono fratelli" i Legionem
 Pollaca auxiliare. "familieri-noot-
 wortnij stronie napis Polski

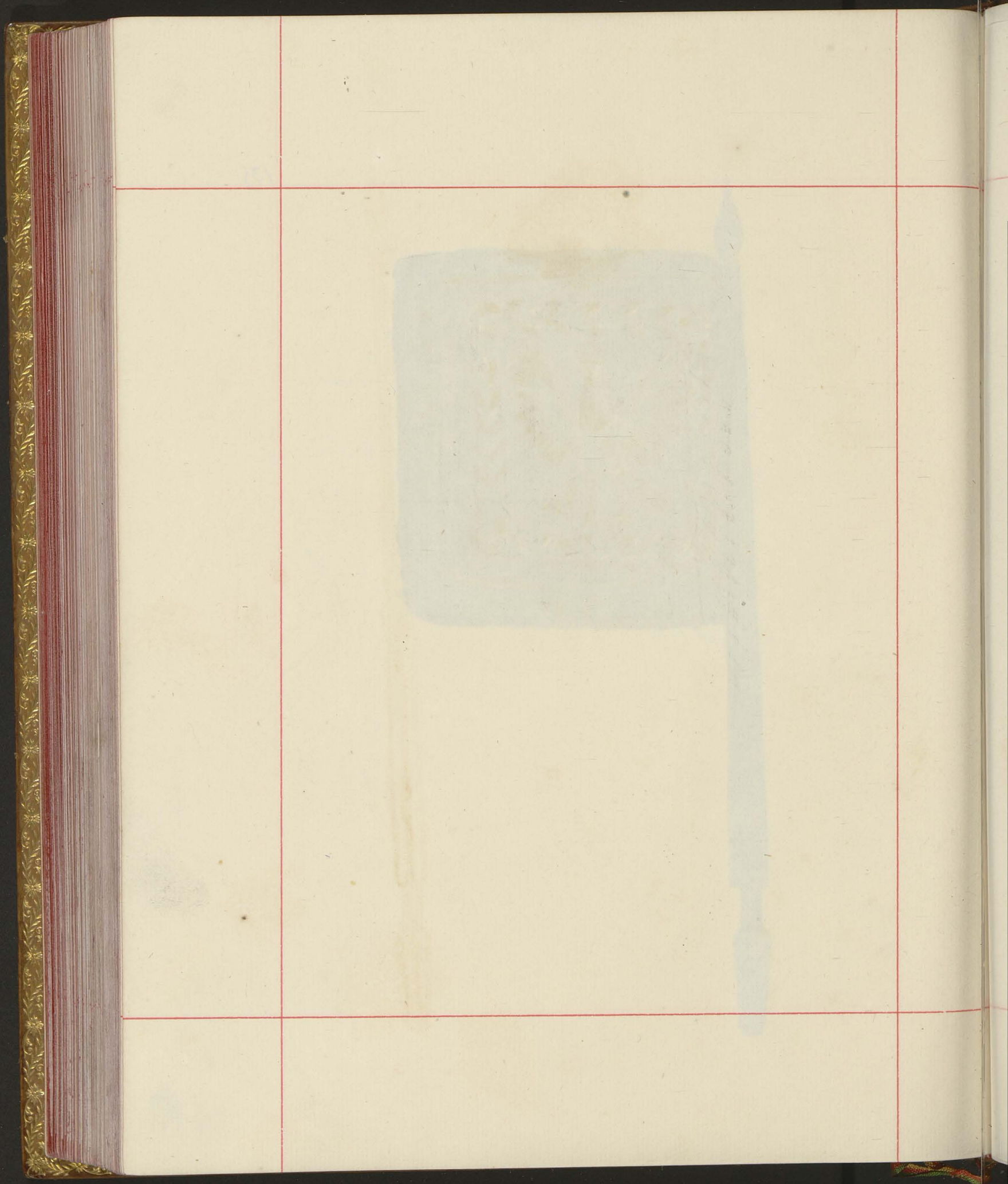
[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and mirroring.]

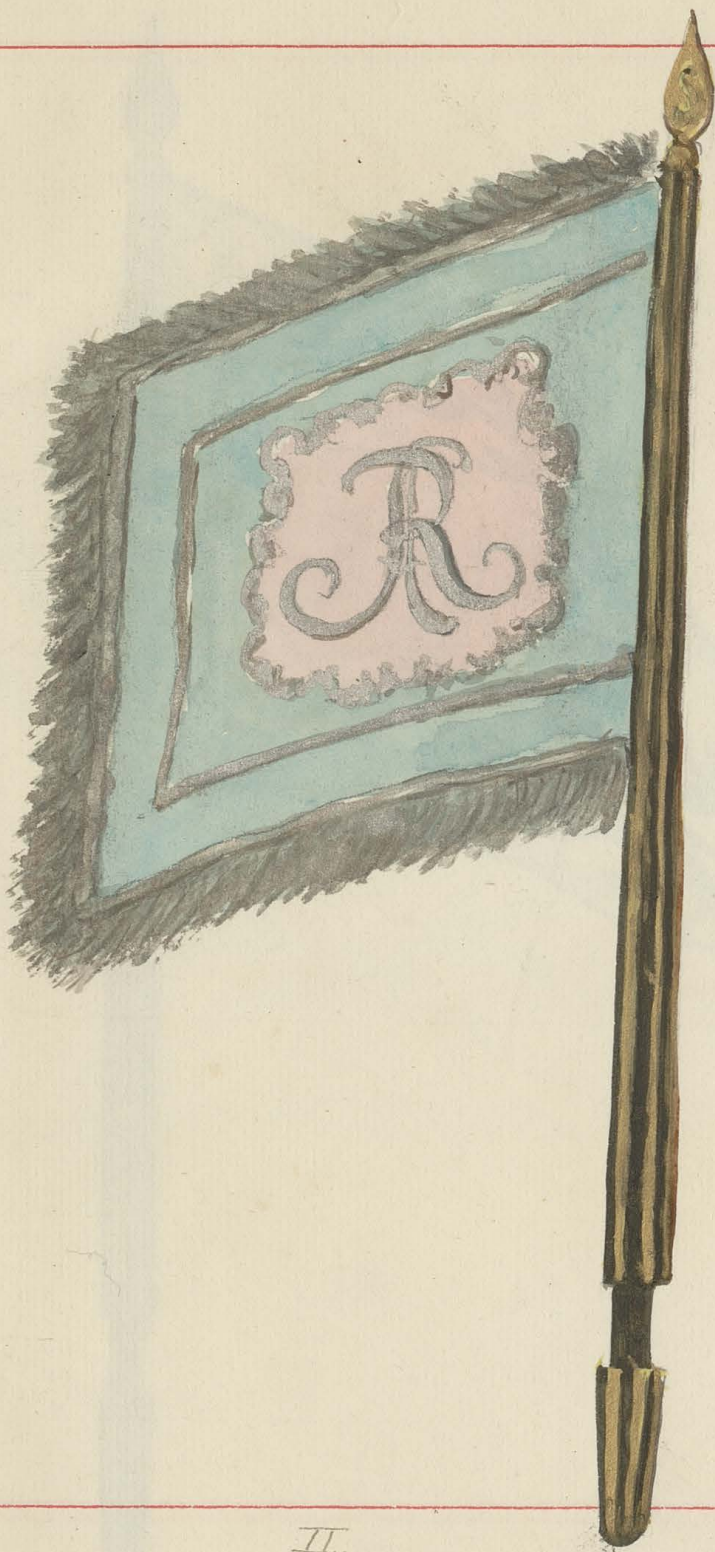
[Faint handwritten word, possibly "Name".]

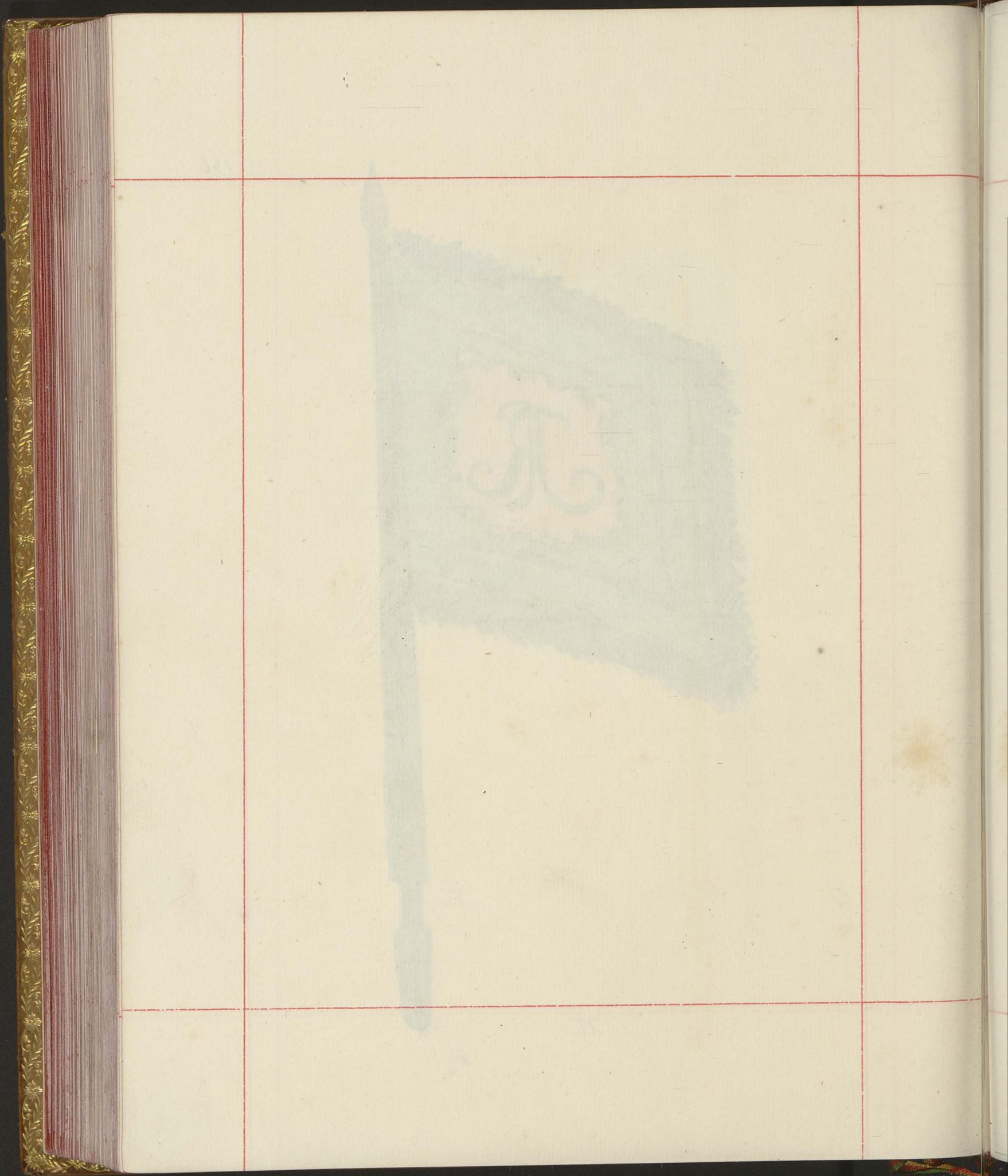
135



1















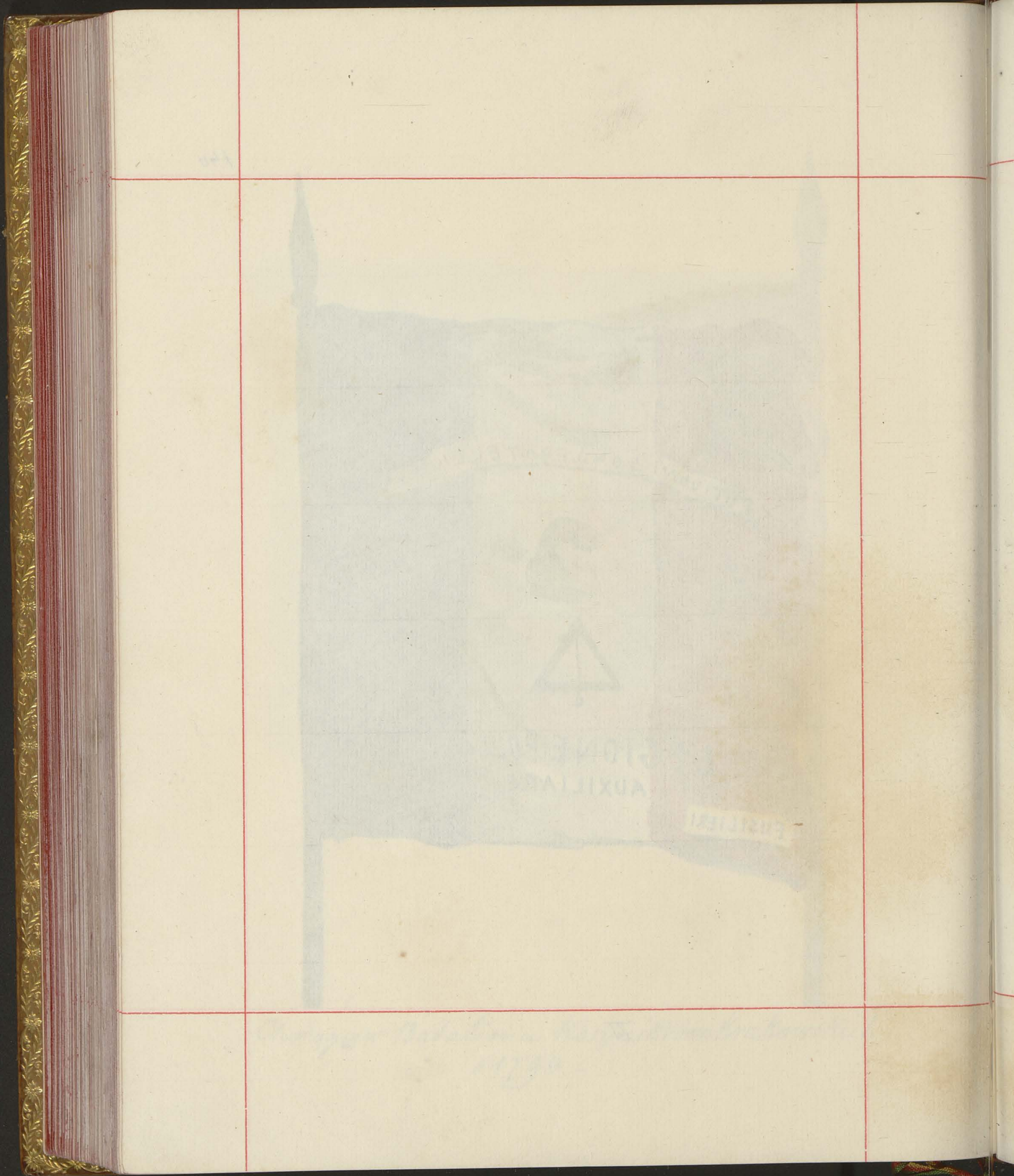


Charles de la Roche
1794



Chorągiew Batalionu Kosynierów Krakowskich
1794. -





Standardy Legionów Polskich
Ministerstwo Wojsny w Warszawie

142

1. Legion Polonaise, Republique
Francaise Premier Bataillon.

143

2 Legion Polonaise Premier Ba-
tillon "il sera écrit au revers du Dra-
peau les mêmes inscriptions en lan-
gue Polonaise" chaque Drapeau coûtera
400 frs. rognier mètr 1,65. sur 1,10 -

144

3. Republique Francaise Legion Polo-
naise (Utawów).

4. Republique Francaise Legion Po-
lonaise (Gumadziów).

5. Legion du G^d Duché de Varsovie
1^{er} Régiment d'Infanterie de ligne
du G^d Duché

Etat et description du Drapeau four-
ni par le corps le 26 Mars 1812.

sur le pavillon un coq avec l'inscrip-
tion République Française, de l'autre
côté Légion Polonoise; il n'existe
plus sur la hampe quelques
Lanceaux.

Ces Drapeaux provenant de l'an-
cienne Légion Polonoise formée
en Italie, ils ont été donnés l'an
18. envoyés de Paris par le 1^{er}
Consul. Le Régiment était dans
le corps de Suchet en Espagne
Wypis ten "Ministère de la Guerre
le Directeur Rapporteur "Gervais
Bapt.

6. Standard Guardii Ułanów Cesarza
Napoleona 1st "L'Empereur Napoléon
au 1^{er} Régiment des Lanciers - 2nd rang
tali standard "1^{er} Aigle -
7. Chorągiew Tyby Chwalców Legeron
2nd Napoleon 1st.



Faint, illegible handwriting at the top of the page.



Faint, illegible handwriting at the bottom of the page.





194



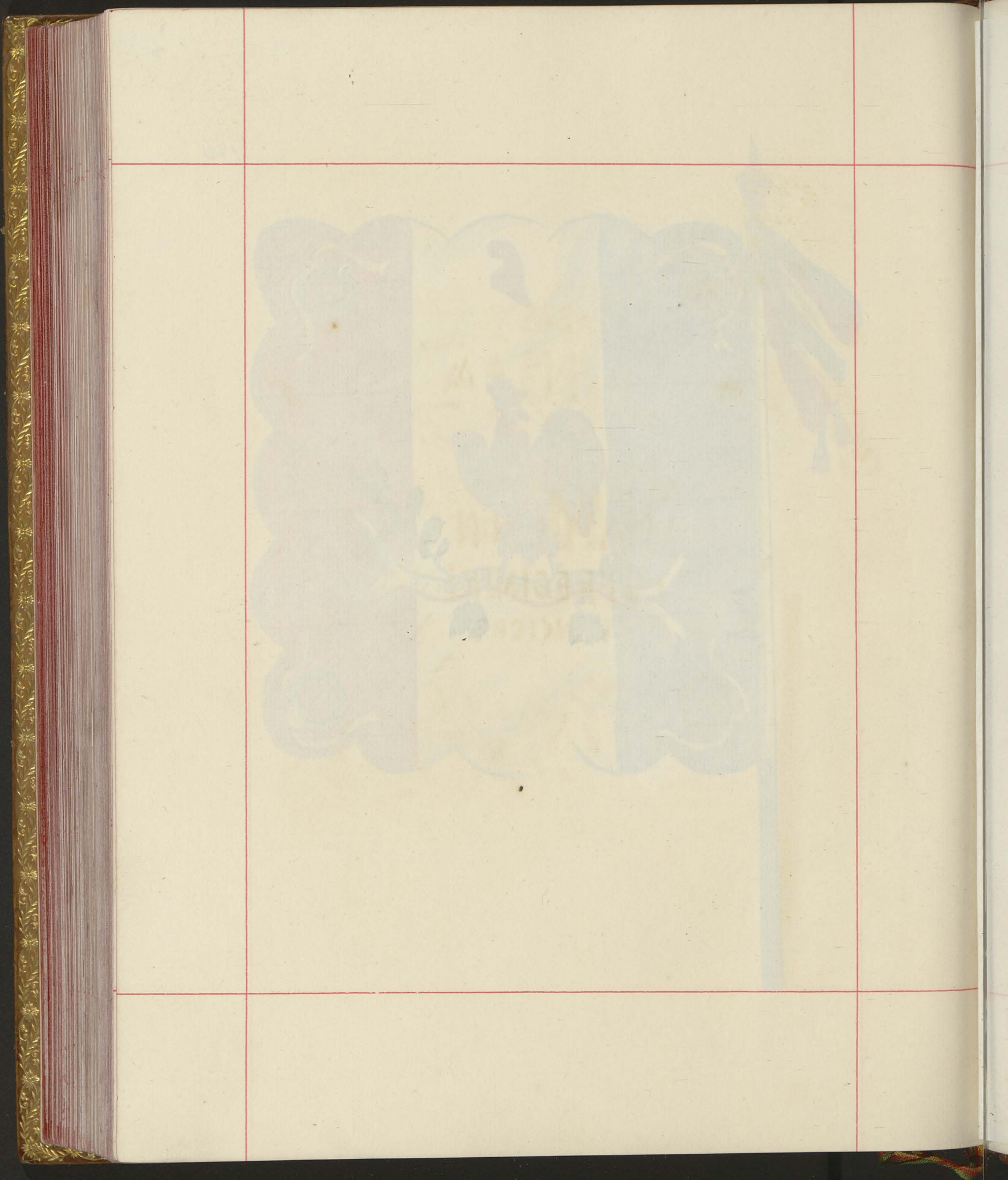
III.



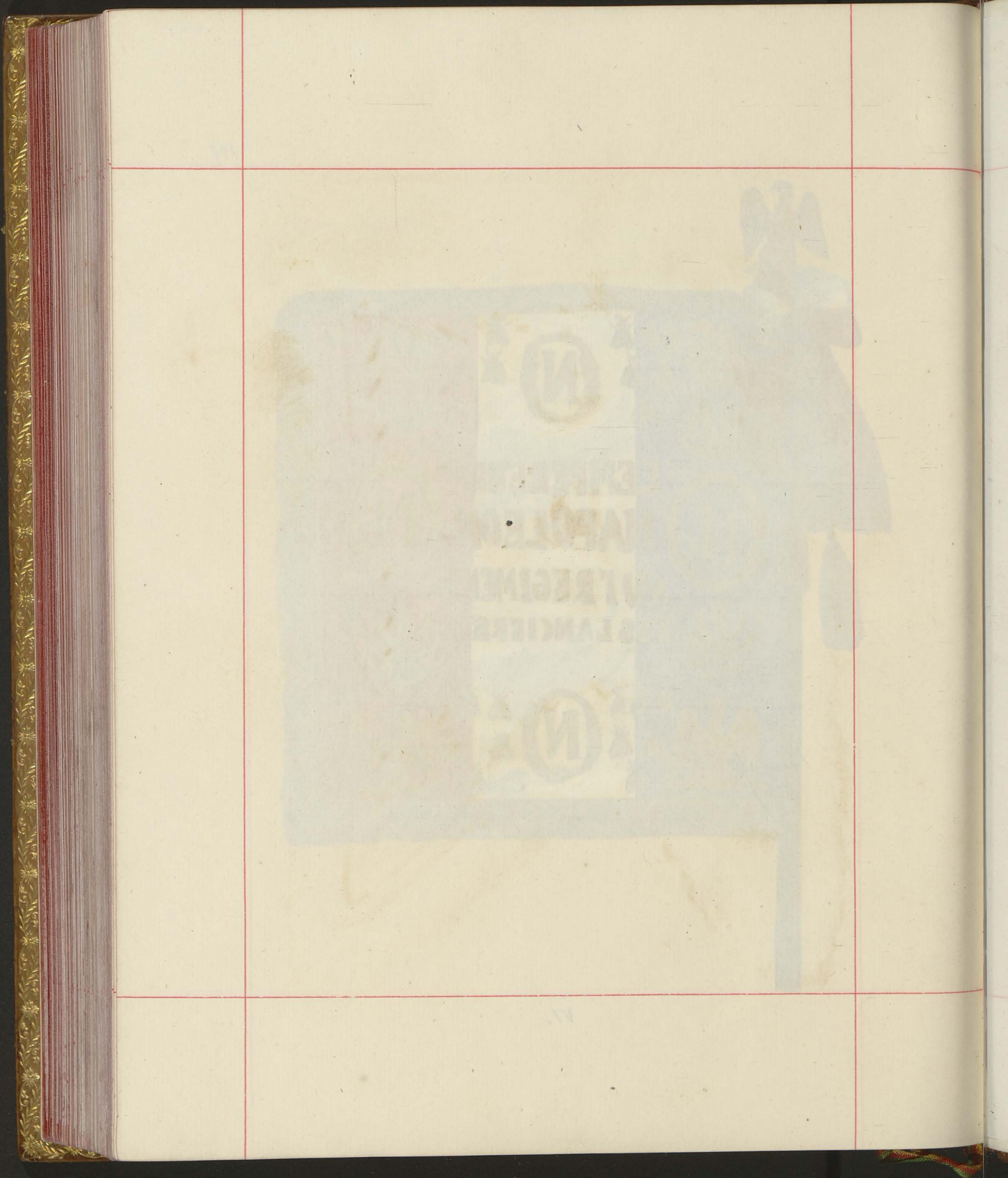




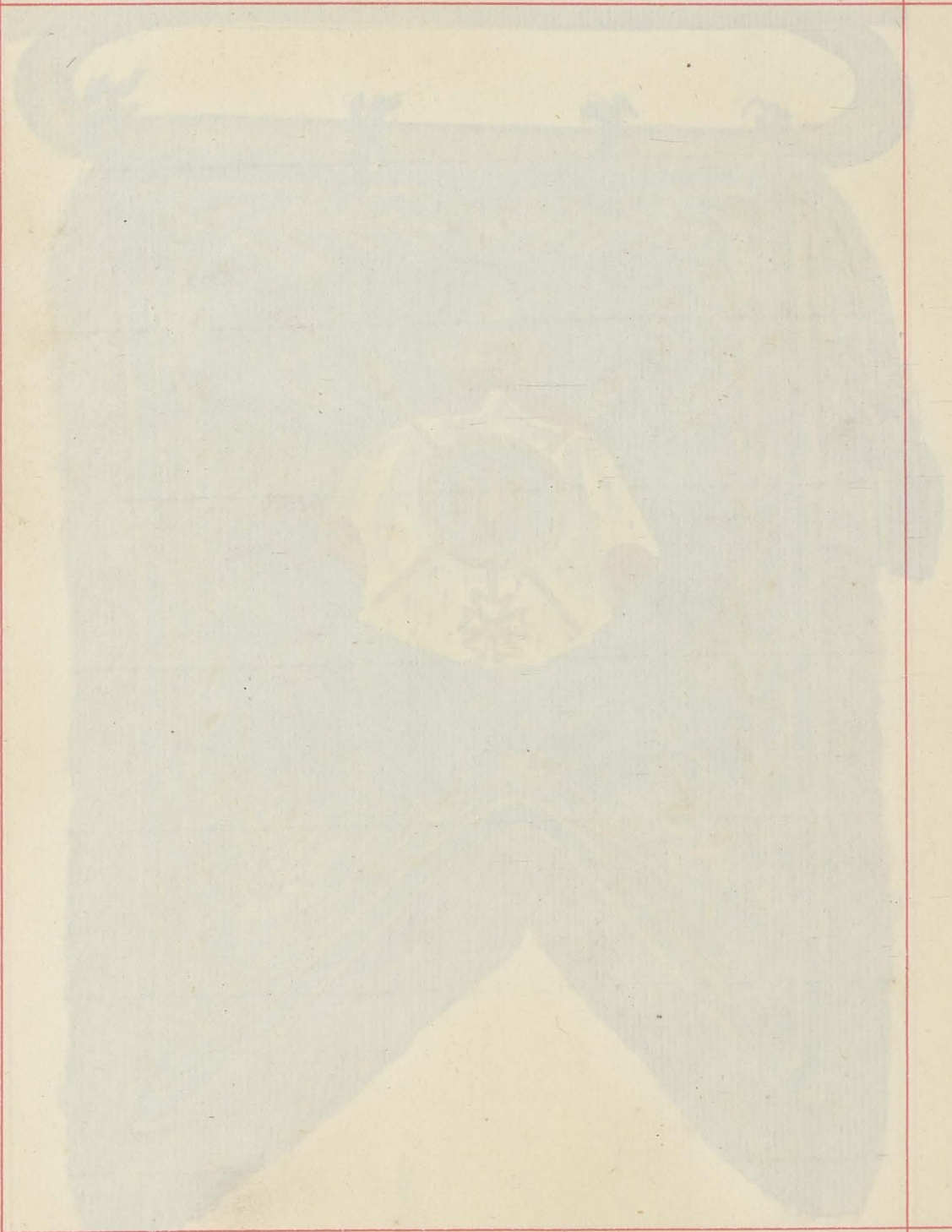












Standard Wojska Polskiego
z czasów Kongresówki
1815-1830. Tenże Stan-
dard był w Bitwach 1830
1831. -

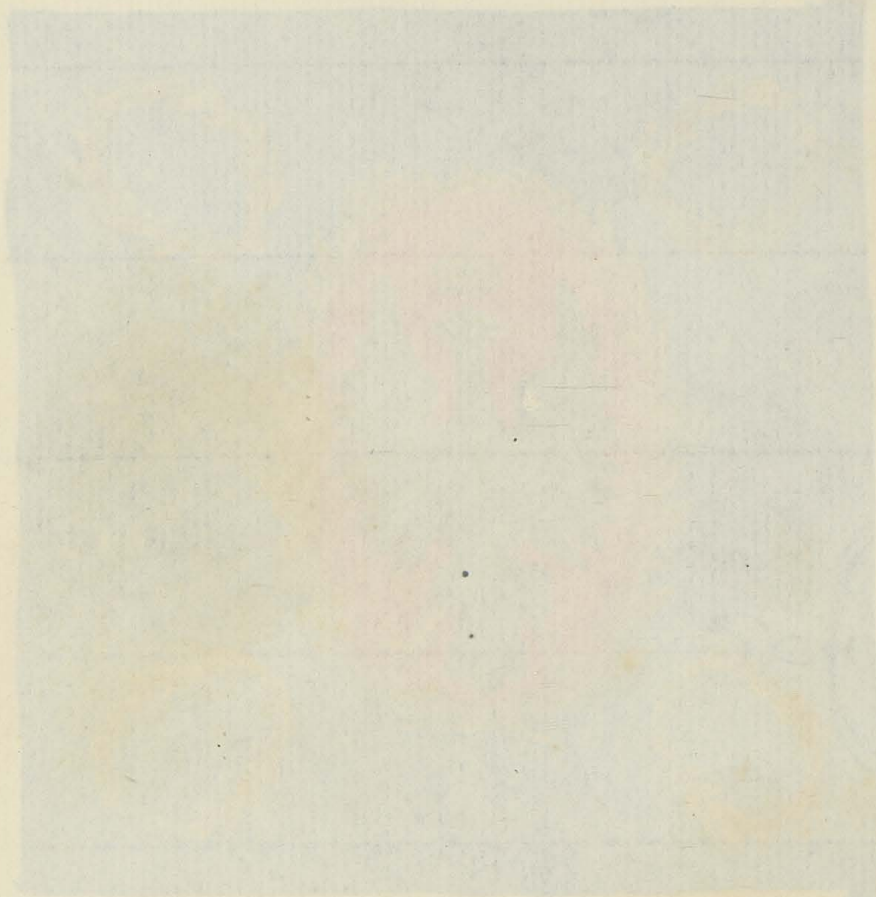
Standard 1st Pułku Polskiego z
napisem haftowanym
L'Empereur Napoleon au Regiment
Polonais. Standard taki zwany
był "L'Éagle"
Bыл в Оружии Татар в Москве

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. A dark red binding edge is visible on the left side.

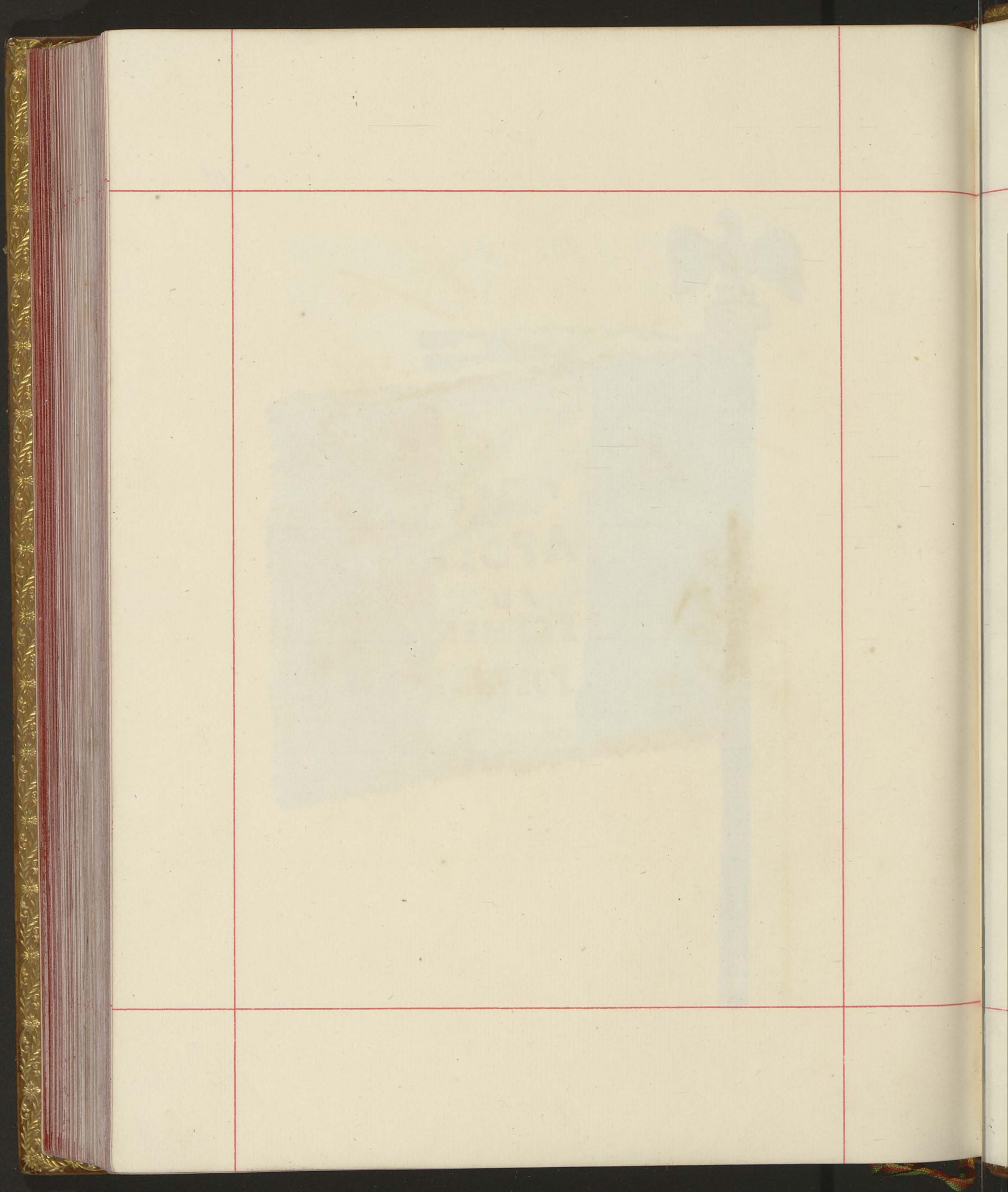
150

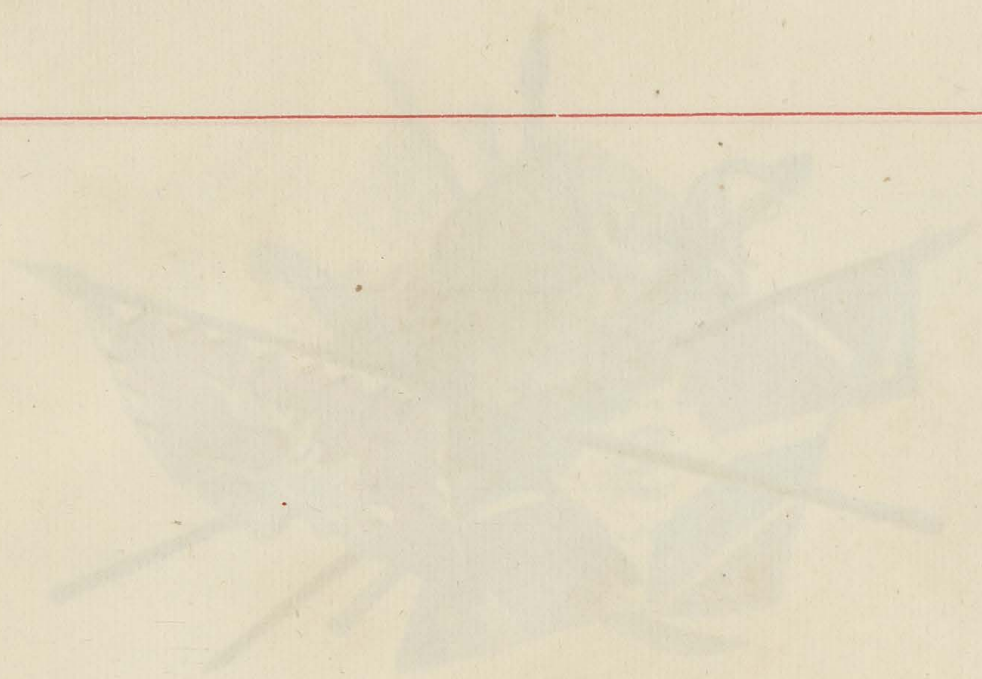


1830

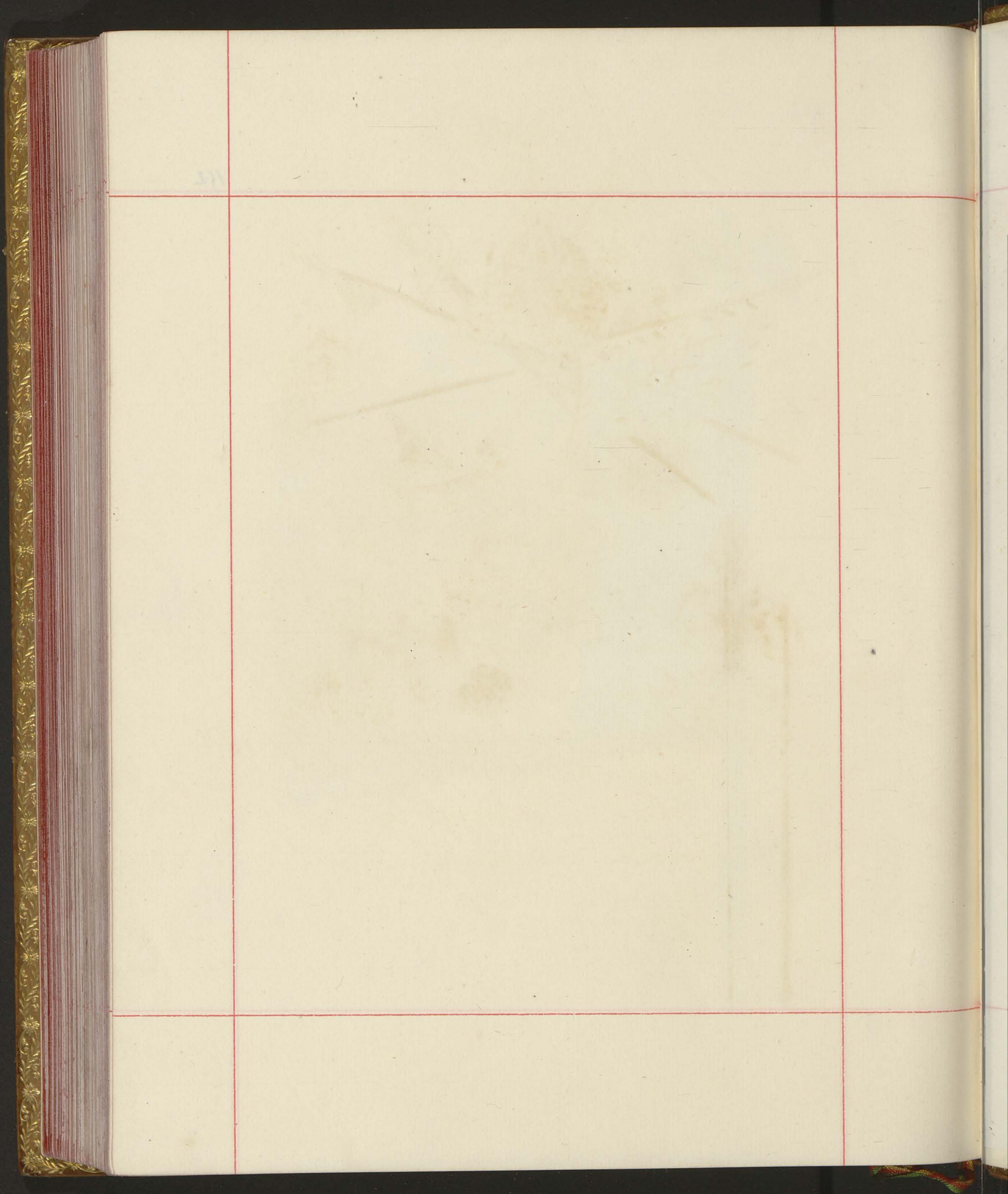


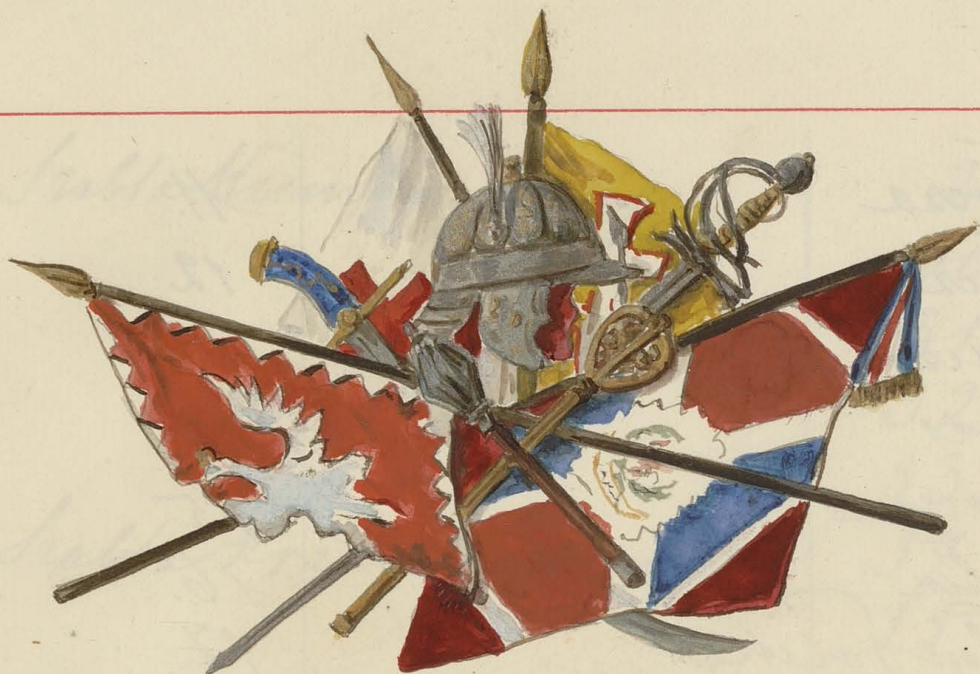






1	Thyris	1
2	Thyris	2
3	Thyris	3
4	Thyris	4
5	Thyris	5
6	Thyris	6
7	Thyris	7
8	Thyris	8
9	Thyris	9
10	Thyris	10





Opis
 Zbroja Samuriego
 Hełm z misiurką
 Hełm Króla J. Kazimierza
 Misiurka
 Cukau Jana Kazimierza
 Zbroja Samuriego
 Zbroja
 Opis
 Taura

pag:

1.
 2.
 3
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.

Tarasa	11.
Tarasa	12.
Tarasa	13.
Opis	14.
Morion	15.
Helin	16.
Helin Soliski	17.
Kita dolego helinu	18.
napierunik	19.
napierunik	20.
Helin Halowy	21.
Helin	22.
Opis	23.
	24.
	25.
	26.
	27.
Stablo Winiowickiego	28.

Grabla Winiowcekiego

29

30.

31.

32

33.

Grabla Krasinickiego

34

35.

36.

37.

Opis

Grabla - Winiowcekiego

38.

Opis

39.

40.

Opis

41

Grabla

42

Opis

43.

Grabla Zamoyckiego

44.

Grabla Srebrna

45.

Opis

46.

47

	48
	49.
	50.
Opis Ostrogi	51.
Ostrogi	52
Ostrogi	53.
Rymytniej na Korica	54.
Siodło	55
Siodło Króla Jana Kapany	56
Siodło	57.
napisany Rząd	58
Siodło Kozackie	59.
Siodło Bogate	60
Olstry	61.
Opis	62-63.
Fas Strucki	64
Izo	65
Farchalis	66.

Opis	67.
Osoby	68
Go	69
Go	70
Go	71.
Opis	72
Szpinka	73
Szpinka Stefana Batory	74
Go B. Chmielnickiego	75
Opis	76
Prapka Ustanka	77
Ustaj	78
Kozak	79
Officer Tatarów	80
Tatar Zolnierz	81.
	82
Legionista	83.
Chorągiew	84

Opis	85
Chorągiew Krysztuka	86.
Opis Chorągwi	87- 88.
Chorągwie Polskie w	89 a
Sztokholmie	130.
Opis	131.
Chorągiew Grodzieńska	132
Chorągiew Stanis. Augusta	133.
	134
	135
	136
	137
	138
	139
	140
Opis	141.
	142
	143
	144

Spis
 Chongju 2 1830 R.
 Standard 1st Fulten —————

Spis

145

146

147

148

149.

150.

151.

152.

153.

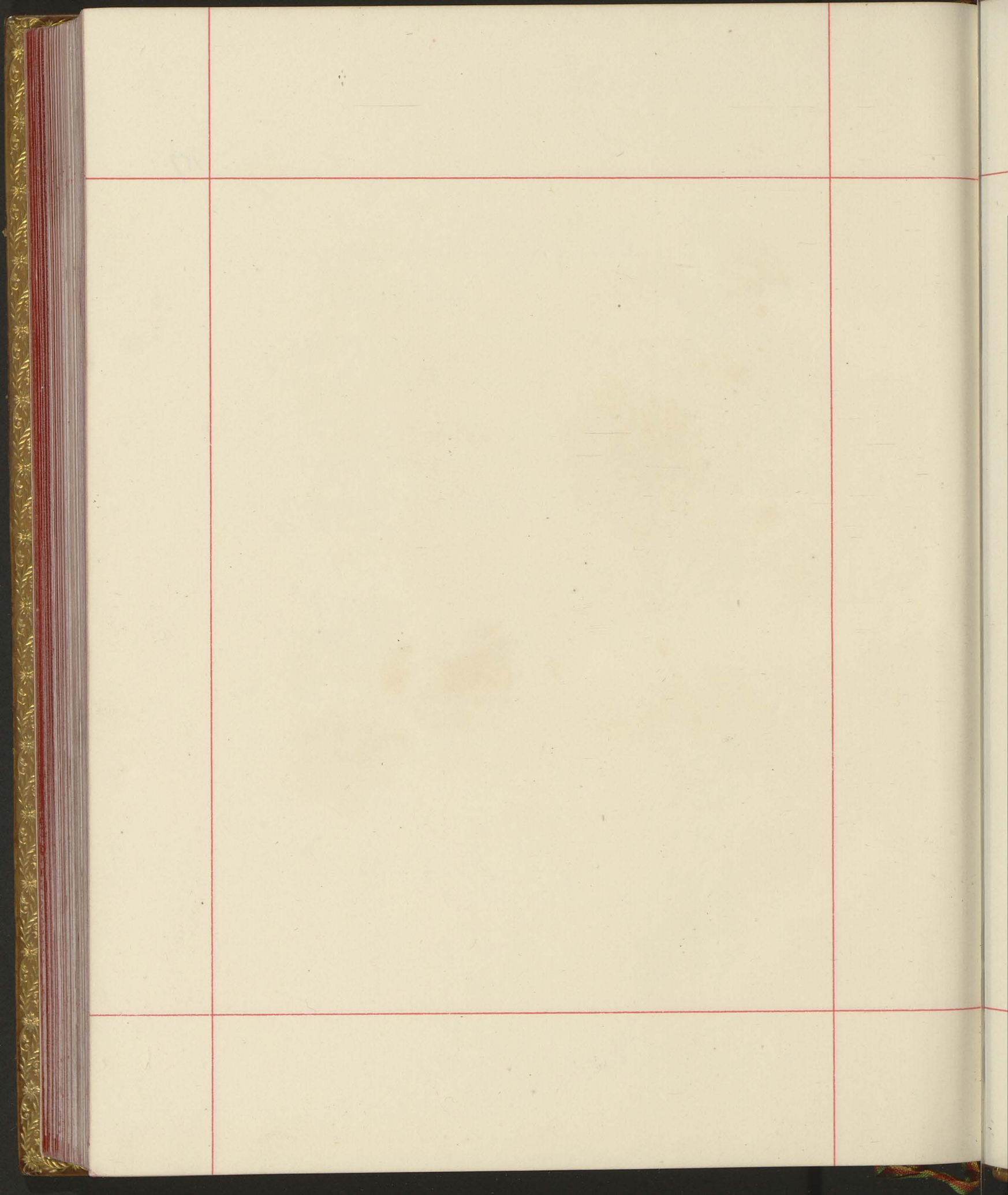
154

155

156.

Chrysomelids	85
Chrysomelids Kirgizica	86
Chrysomelids Kirgizica	87-88
Chrysomelids Kirgizica	89
Chrysomelids Kirgizica	90
Chrysomelids Kirgizica	91
Chrysomelids Kirgizica	92
Chrysomelids Kirgizica	93
Chrysomelids Kirgizica	94
Chrysomelids Kirgizica	95
Chrysomelids Kirgizica	96
Chrysomelids Kirgizica	97
Chrysomelids Kirgizica	98
Chrysomelids Kirgizica	99
Chrysomelids Kirgizica	100
Chrysomelids Kirgizica	101
Chrysomelids Kirgizica	102
Chrysomelids Kirgizica	103
Chrysomelids Kirgizica	104
Chrysomelids Kirgizica	105
Chrysomelids Kirgizica	106
Chrysomelids Kirgizica	107
Chrysomelids Kirgizica	108
Chrysomelids Kirgizica	109
Chrysomelids Kirgizica	110
Chrysomelids Kirgizica	111
Chrysomelids Kirgizica	112
Chrysomelids Kirgizica	113
Chrysomelids Kirgizica	114
Chrysomelids Kirgizica	115
Chrysomelids Kirgizica	116
Chrysomelids Kirgizica	117
Chrysomelids Kirgizica	118
Chrysomelids Kirgizica	119
Chrysomelids Kirgizica	120
Chrysomelids Kirgizica	121
Chrysomelids Kirgizica	122
Chrysomelids Kirgizica	123
Chrysomelids Kirgizica	124
Chrysomelids Kirgizica	125
Chrysomelids Kirgizica	126
Chrysomelids Kirgizica	127
Chrysomelids Kirgizica	128
Chrysomelids Kirgizica	129
Chrysomelids Kirgizica	130
Chrysomelids Kirgizica	131
Chrysomelids Kirgizica	132
Chrysomelids Kirgizica	133
Chrysomelids Kirgizica	134
Chrysomelids Kirgizica	135
Chrysomelids Kirgizica	136
Chrysomelids Kirgizica	137
Chrysomelids Kirgizica	138
Chrysomelids Kirgizica	139
Chrysomelids Kirgizica	140
Chrysomelids Kirgizica	141
Chrysomelids Kirgizica	142
Chrysomelids Kirgizica	143
Chrysomelids Kirgizica	144

157



158

159

Bibl. Jng.

